



# Explorer le monde à l'école maternelle

*En maternelle, les enfants sont neufs devant les situations qu'ils rencontrent et ils ont un petit capital d'expériences et de mots.  
(Viviane Bouysse, IGEN)*

# Pourquoi et comment explorer le monde

- *Pour aider les enfants à découvrir, organiser et comprendre le monde qui les entoure*
- *En aménageant des situations riches et variées qu'ils ne rencontreraient pas dans leur quotidien et qui leur permettent :*
  - *d'observer, de formuler des interrogations plus rationnelles*
  - *de manipuler, de fabriquer*
  - *afin de les amener à se familiariser avec les objets, la matière et à distinguer le vivant du non vivant.*
- *Pas d'approche disciplinaire mais rationnelle et sensible (voire affective)*
- *Un tissage avec les autres domaines*

## “Explorer” Orientations générales p.5

- *sous-entend une action effective de chaque enfant*
- *et donc une part d'incertitude, des imprévus à gérer*
- *l'enseignant conçoit l'itinéraire mais devra s'adapter et parfois improviser*
- *Il lui faudra s'appuyer sur un éventail de pratiques possibles (vécues par lui-même ou par d'autres enseignants) et sur une certaine connaissance des écueils à éviter.*

# Quelles élaborations intellectuelles ?

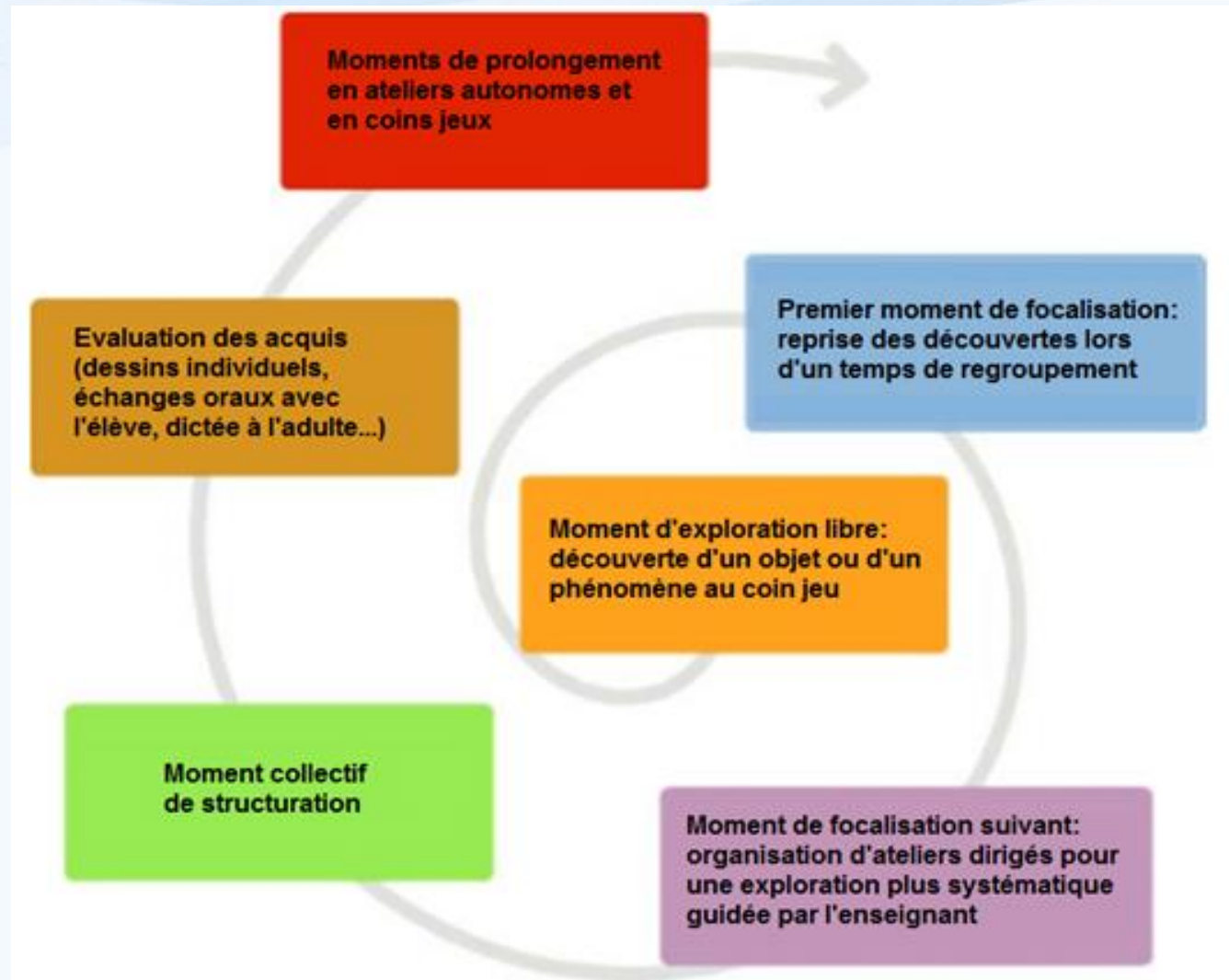
- Une première appréhension de concepts généraux (matière, vivant) par des entrées très concrètes (élevages et plantations dans la classe, transvasements, fabrications...)
- Une vision plus objective du monde en faisant évoluer les enfants d'un point de vue spontané à un point de vue plus rationnel (flottaison, ballons de baudruche, perforatrices)
- Orientations générales p.7

Point de vue spontané	Évolution vers un point de vue rationnel
Agir sur des objets pour obtenir des effets immédiats.	Agir sur des objets pour comprendre leur fonctionnement et les utiliser de façon efficace.
Se limiter aux résultats de sa propre action.	Prendre en compte les essais des autres élèves.
Parler pour exprimer une demande pratique.	Parler pour dire sa pensée et la comparer à celle des autres.

# Faire, dire le faire, penser le faire

- *La conceptualisation n'est pas une simple intégration de l'action, elle passe par la représentation langagière*
  - *Prendre du recul par rapport à l'action pour commencer à l'interpréter, raisonner, ordonner, classer, catégoriser, faire des liens de cause à effet*
  - *Remettre en question ses conceptions initiales*
- *Les modalités d'expression dépendent de l'âge et des possibilités de chaque enfant: expression orale, dessins, gestes, actions concrètes sur des objets*
- *On n'aboutira pas nécessairement à des formulations "canoniques" qui auraient finalement peu de sens pour les enfants*

# Un parcours d'apprentissage [Orientations générales p.10](#)



# Points de vigilance Orientations générales p.10

## **Écueils possibles à propos de la conception d'ensemble des moments d'exploration du monde**

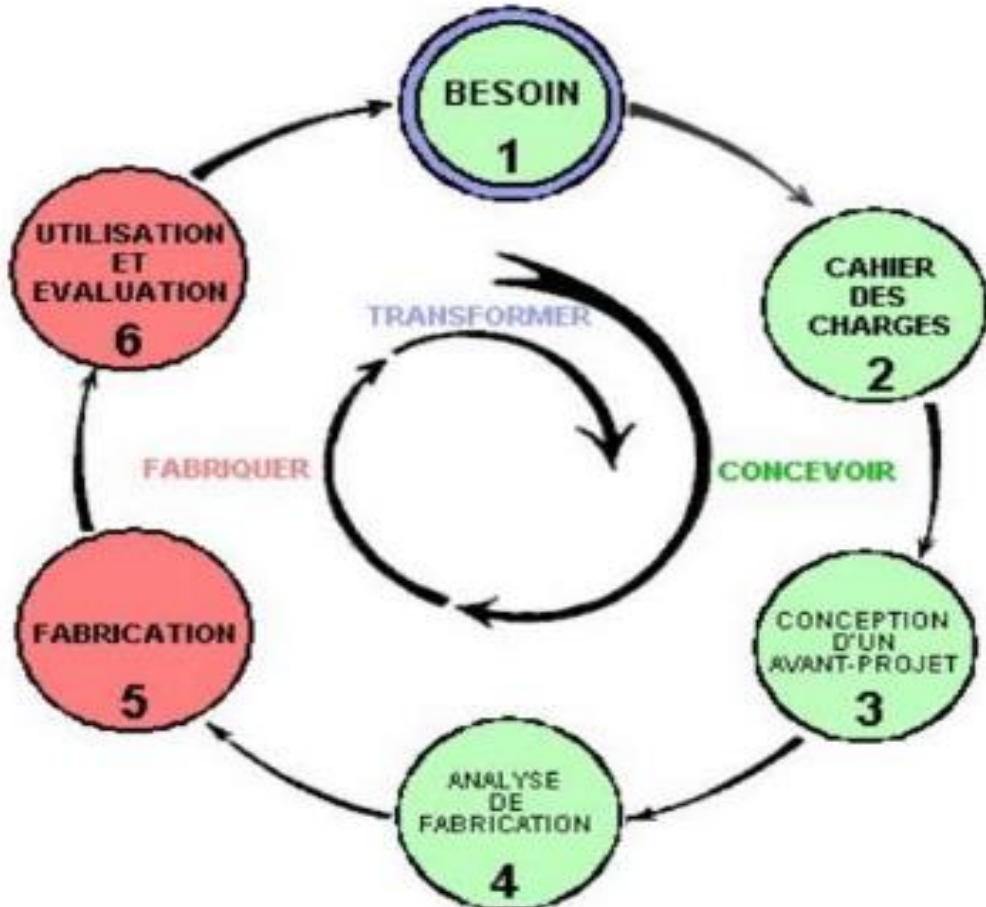
- Privilégier les aspects ludiques en négligeant les élaborations intellectuelles accessibles aux élèves.
- Se focaliser sur le produit extérieur de l'activité d'exploration des élèves (réussite d'un dessin, action matérielle réussie...) sans chercher à mieux connaître les élaborations intellectuelles<sup>6</sup> des élèves . Réduire l'activité de l'élève à sa partie visible et à ses effets immédiats, en ne prêtant pas suffisamment d'attention aux manifestations indirectes ou différées de cette activité.
- Ne pas suffisamment prendre en compte les enjeux spécifiques à chaque domaine d'apprentissage.
- Mettre en œuvre des démarches stéréotypées peu compatibles avec une réelle exploration.
- Viser des savoirs scientifiques purement formels totalement déconnectés de l'activité d'exploration des enfants.

# Des ressources ici

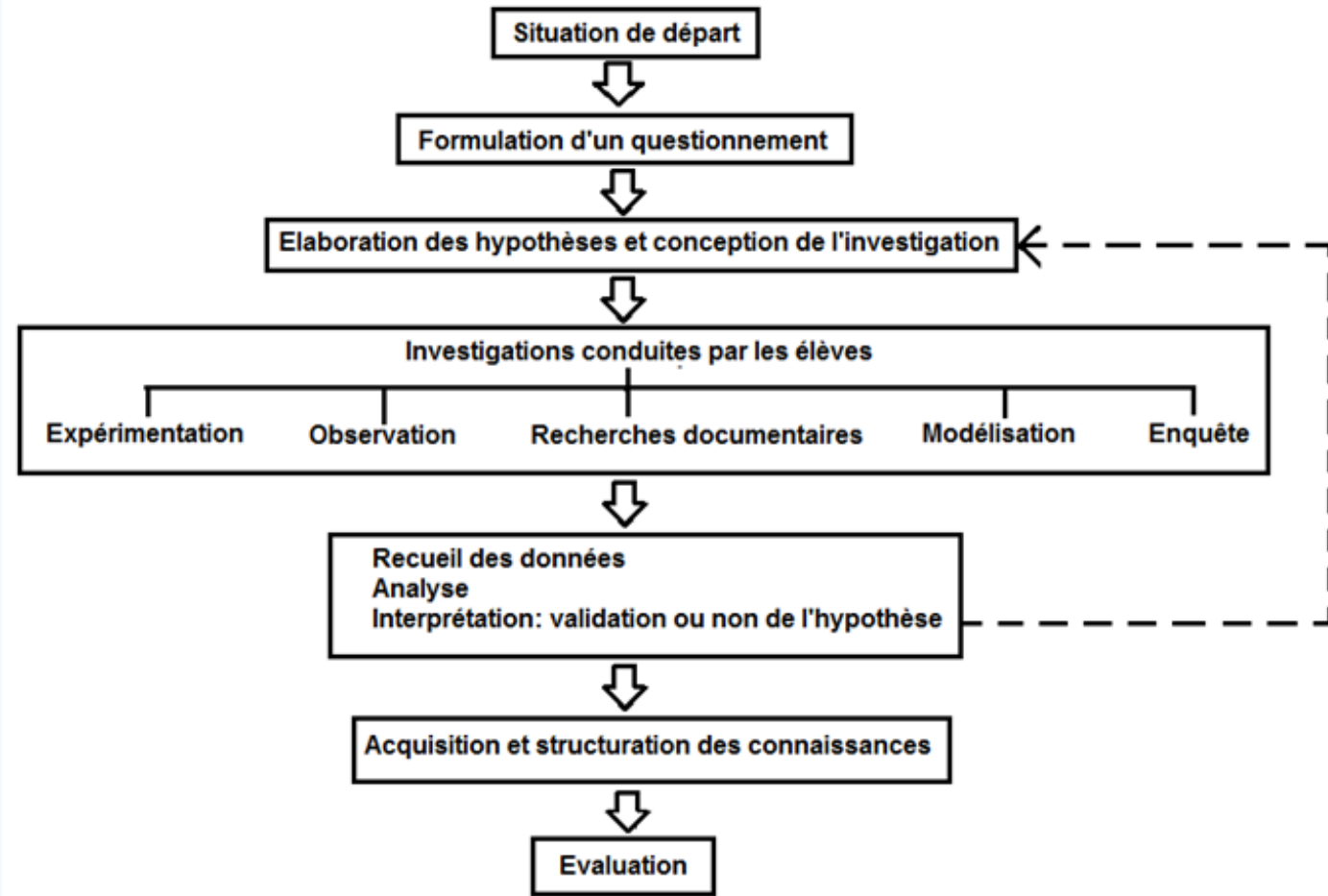
- Les élevages
- Les miroirs
- Les bateaux
  - Illustrent cette notion de parcours, commentaires très détaillés, beaucoup de photos, vidéos de situation de classe et traces écrites diversifiées.
  - Objectifs d'apprentissage y compris en langage.
  - Connaissances théoriques et didactiques pour l'enseignant, le matériel, l'organisation, des questionnements susceptibles d'émerger.
  - Explicitation du déroulement, tissage avec d'autres domaines



Fabriquer un objet pour satisfaire un besoin :



**DEMARCHE D'INVESTIGATION**



# Analyse de vidéos

- Les miroirs p.7 et 8
- DVD Enseigner la sciences et la technologie-Les miroirs
  - Moment du parcours
  - Activités élèves
  - Rôle de l'enseignant
  - Situations langagières

# Analyse de vidéos

Moment du parcours	Activités élèves	Rôle de l'enseignant	Situations langagières
Exploration libre dans un espace aménagé	Explorent librement	Observe, note les constats en gestes et exprimés	Parole pour soi Quelques interactions entre élèves
Regroupement	Évoquent le vécu, les constats	Fait préciser Questionne	Relater des actions, des observations
Focalisation en atelier	Essaie-tâtonnent S'imitent	Propose une situation-problème en relation avec la phase d'exploration Met en mots, fait verbaliser	Expliquent comment ils font
Focalisation en atelier: jeu de la marchande en PS	Trouvent l'objet demandé, se justifie Classent les objets	Explique la règle du jeu Tient le rôle de la marchande Demande des justifications	Comprendre la commande Justifier son choix
Démarche d'investigation en GS	Font des suppositions, les confrontent, proposent vérification, concluent	Propose la recherche Guide	Comprendre une consigne, un codage Expliquer, justifier son point de vue



*Une question ?  
Besoin d'aide ?*

[pascale.zimmermann@ac-strasbourg.fr](mailto:pascale.zimmermann@ac-strasbourg.fr)