

JE DECOUVRE « L'HISTOIRE DE BABAR » DE FRANCIS POULENC- 1946



ACTIVITE 5

J'apprends :

- A qualifier l'ambiance de la musique
- A associer un extrait à une partie de l'histoire

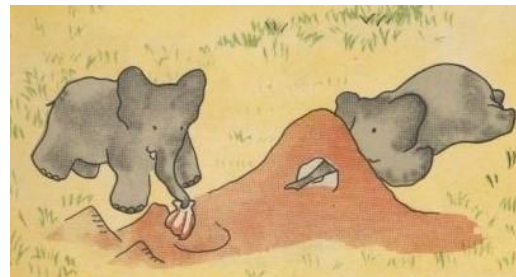
J'écris mon nom :

Ecoute les extraits suivants et écris les titres en t'aidant des images.

| | |
|--|--------------|
| | <p>.....</p> |
| | <p>.....</p> |
| | <p>.....</p> |
| | <p>.....</p> |



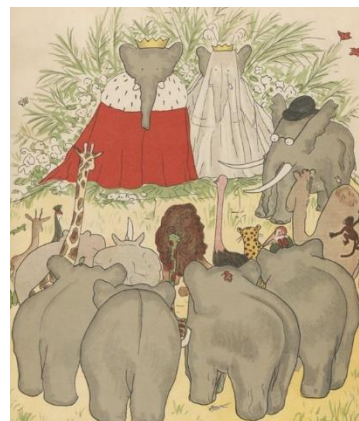
La promenade en automobile.



Babar joue dans le sable. Il gratte la terre.



Il fait nuit. Tout repose en paix.








Le couronnement de Babar.

Voici des extraits d'humeur joyeuse ou triste. **Dessine** le smiley qui convient.

Trouve des mots pour décrire l'atmosphère de la musique.

(Tu peux t'aider du réservoir de mots ou en trouver toi-même).

| Extrait | Ambiance   | Ecris des mots pour qualifier la musique |
|---|--|---|
|  | « Babar au salon de thé » | |
|  | « Le roi des éléphants » | |
|  | « Les oiseaux » | |

Réservoir de mots

gaie, joyeuse, lumineuse /
 légère, simple /
 jolie, mélodieuse /
 reposante, apaisante, relaxante /
 aigüe /
 douce, calme, de moins en moins forte /
 lente, très lente /
 sautillante, dansante, rythmée, balancée

sombre, mystérieuse, effrayante, angoissante
 pompeuse, triomphale
 ennuyeuse, répétitive, exaspérante
 stressante, oppressante
 grave
 forte, tonitruante, de plus en plus forte
 rapide, très rapide
 immobile