

# **ORGANISATION DE LA NATATION SCOLAIRE**

## **PROJET PEDAGOGIQUE**

### **CENTRE NAUTIQUE DE SCHILTIGHEIM**

***Janvier 2021***

## Présentation du Centre Nautique de Schiltigheim (CNS)

CNS : 9 rue de Turenne 67300 Schiltigheim Tél. +33 (0)3 68 98 52 04

### Directeur de la piscine :

Sébastien Monchecourt

[sebastien.monchecourt@strasbourg.eu](mailto:sebastien.monchecourt@strasbourg.eu)

### Conseiller Pédagogique coordinateur CNS - EN 1er degré

Bernard Weber CP EPS - IEN Eurométropole Nord

[Bernard.weber.cpeps@ac-strasbourg.fr](mailto:Bernard.weber.cpeps@ac-strasbourg.fr)

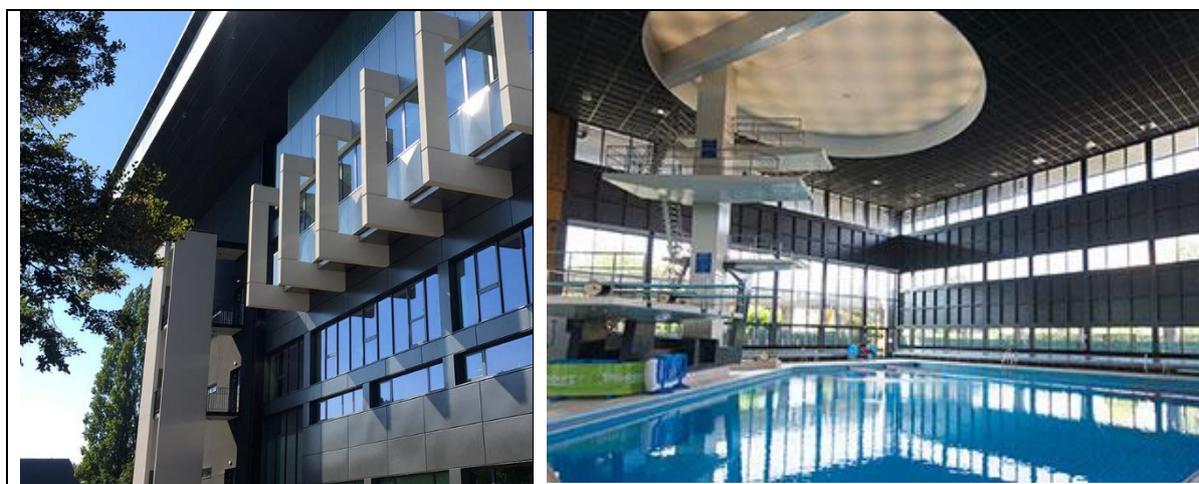
### Conseillers Pédagogiques

Véronique Wicker CP EPS - IEN Truchtersheim-Kochersberg

[veronique.wicker@ac-strasbourg.fr](mailto:veronique.wicker@ac-strasbourg.fr)

Blandine Goetz-Reiner CP - IEN Strasbourg 5

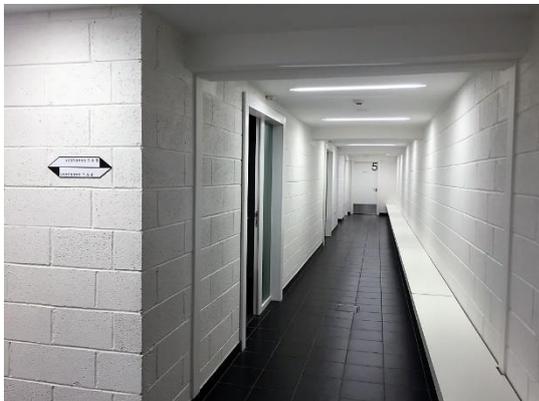
[blandine.weber@ac-strasbourg.fr](mailto:blandine.weber@ac-strasbourg.fr)



## Utilisation de la piscine de Schiltigheim

Les scolaires ont accès à des vestiaires collectifs. Chaque groupe dispose de 2 collectifs (1 pour les garçons et 1 pour les filles).

### La zone de déchaussage :



Arrivé au sous-sol au niveau des vestiaires collectifs, tout le monde se déchausse. Des banquettes Latérales sont installées à cet effet le long du mur du couloir.

En se déchaussant dans une zone dédiée, nous accédons à l'espace vestiaire pieds nus et nous contribuons à une meilleure hygiène de cette zone.

### Les vestiaires :



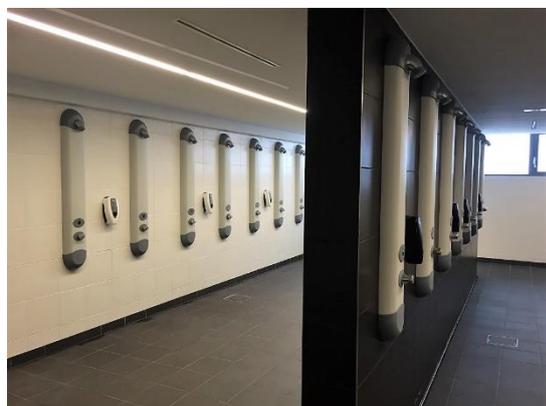
Chaque vestiaire collectif comporte une cabine individuelle pour permettre aux adultes de se changer à proximité des élèves.

Les filles et les garçons sont dans des vestiaires séparés, les deux classes de la même école sont mélangées.

Un vestiaire n'est pas attribué pour la durée du cycle natation et vous pourrez être redirigés vers un autre collectif au cours du cycle. Ces vestiaires sont des lieux de change : il faudra veiller à ce que toutes les affaires de vos élèves soient rangées dans les casiers lorsque vous accéderez au bassin.

Ces casiers seront fermés par l'enseignant qui gardera la clé avec lui le temps de la séance. Les casiers laissés libres pourront être affectés à une autre classe.

### Les douches :



L'espace douche est mixte.

Il est obligatoire pour les élèves et adultes qui entrent dans l'eau, de se doucher et de se savonner avant d'accéder au bassin.

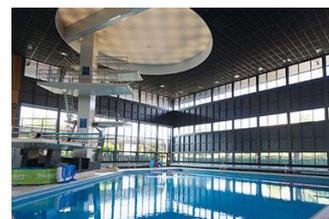
Des shampoing-douches collectifs semblent être la manière la plus aisée et efficace pour ce moment.

## Installations mises à disposition des scolaires :

BASSIN D'APPRENTISSAGE	GRAND BASSIN	FOSSE A PLONGEON
		
<b>Dimensions :</b> 12m X 21m <b>Prof :</b> 1.20m	<b>Dimensions :</b> 50m X 21m <b>Prof :</b> 2.20m	<b>Dimensions :</b> 21m X 21m <b>Prof :</b> 5m

## CONSIGNES SPECIFIQUES au CNS :

- Les enseignants et parents agréés doivent être vêtus d'une tenue sportive (tee-shirt et short ou en maillot de bain) → pas de vêtements de ville au bord du bassin.
- Les parents accompagnateurs (transport et vestiaires) ne sont pas autorisés à se rendre sur les plages (abords des bassins). Ils peuvent attendre dans le hall.
- La douche est obligatoire avant l'entrée dans l'eau.
- Seuls les maillots de bain sont autorisés (sportifs autorisés - bermudas interdits).
- Les cheveux longs doivent être attachés.
- Chaque intervenant, MNS et PE, doit connaître à **tout moment** le nombre d'élèves qu'il a dans son groupe.
- Chaque enseignant, MNS, PE et bénévoles agréés, doit rester vigilant à la fin de la séance, être attentif à la sortie des bassins.
- Au signal d'alerte (3 coups de sifflet ou un message haut-parleur) : évacuation immédiate de tout le bassin par l'escalier ou l'échelle la plus proche.
- Le matériel pédagogique est à disposition des enseignants, il doit être rangé à la fin de la séance.
- L'arrivée au bassin est possible 5 min avant le début de la séance.
- Il convient de s'adresser au MNS de surveillance avant tout accès aux plages (alternance bancs baies vitrée –bancs centraux).
- Le MNS de surveillance indiquera le placement des élèves.
- Les enseignants ont la responsabilité de l'organisation pédagogique à savoir de désigner, les adultes agréés (PE– MNS ou adulte agréé A2) qui prennent en charge les différents groupes de niveau des élèves. Le groupe des experts n'est pas dévolu au MNS qui peut également se charger des débutants ...



## **NATATION CNS**

**Janvier 2021**

### **Principes applicables :**

#### **Arrivée au bassin :**

- L'arrivée au bassin est possible 5 min avant le début de la séance
- Il convient de s'adresser au MNS de surveillance avant tout accès aux plages (alternance bancs baies vitrée –bancs centraux).
- Le MNS de surveillance indiquera le placement des élèves.

#### **Tests initiaux :**

- Mise en service de la nouvelle grille (cf. PJ)
- Les tests initiaux restent les mêmes (cf. PJ)
- Accueil d'une seule classe pour les séances de tests
- Dès la fin des tests les MNS prennent en charge un groupe  
*Se déterminer sur le choix du groupe pris en charge par le MNS*

#### **Pendant le cycle :**

- Evaluation des progrès de l'élève et de son niveau au cours du cycle (contrôle continu)
- Quel que soit le projet aquatique de la classe, des parcours aquatiques seront mis en place par le CNS au bassin d'apprentissage et en eau profonde lors de la 6<sup>ème</sup> et de la dernière séance.
- Validation du palier :  
Pour valider les paliers 1 ou 2, il faut valider les 5 sous domaines de chacun  
*(Une validation partielle ne peut être prise en compte)*  
*Remarque : l'évaluation s'effectue en partie séparées par un temps de récupération :*  
1. Les déplacements sur 15 ou 30m ; 2. L'enchaînement d'actions

#### **Fin de cycle :**

- Pas de séance test en fin de cycle (contrôle continu)
- Récupérer le nombre de passeports natation auprès du MNS d'enseignement
- Récupérer les fiches récapitulatives de tous les groupes.
- En faire la synthèse.
- Faire parvenir la fiche récapitulative des paliers 1 et 2 au CPC EPS

## L'organisation des créneaux :

L'année scolaire comporte 5 périodes.

Les classes fréquentent la piscine deux fois par semaine (Lundi - Jeudi ou Mardi - Vendredi) durant une période.

Les créneaux du mercredi sont attribués sur deux périodes : P1+P2 -P4+P5.

Les créneaux du mercredi en P3 sont attribués aux classes de CM2 issues des REP de Strasbourg 6 dans l'optique de l'amélioration du palier 2 et de la liaison CM2-6<sup>ème</sup>.

### Les horaires scolaires :

9h00 – 9h45	Lundi - Vendredi	Mardi - jeudi
9h45 – 10h30	Lundi - Vendredi	Mardi - jeudi
10h30 – 11h15	Lundi - Vendredi	Mardi - jeudi
14h25 – 15h10	Lundi - Vendredi	Mardi - jeudi
15h10 – 15h55	Lundi - Vendredi	Mardi - jeudi

## Avant la première séance

Réunion en début d'année scolaire avec tous les enseignants qui fréquenteront la piscine durant l'année : réunion statutaire, sécurité, réglementation

Prendre connaissance :

- du document « projet pédagogique de la natation scolaire au CNS »
- de la liste de matériel
- de la réglementation en vigueur

## Organisation de la première séance :

Les séances 1 et 2 ont pour objectifs de tester les élèves et de constituer les groupes d'enfants. Pour ces deux séances seule une classe viendra au CNS.

Les MNS d'enseignement et le CP EPS sont chargés de tester les élèves. Les enseignants pourront les assister et/ou préparer les élèves au test. Les élèves sont regroupés dans la zone de familiarisation.

Dès la fin des tests les MNS prennent en charge un groupe ( →Se déterminer sur le choix du groupe pris en charge par le MNS).

## Protocole d'organisation de la première séance

Accueil par le CP EPS ou un MNS

- Présentation des intervenants
- Rappel des règles de sécurité
- Présentation des attentes de cette première séance
- Présentation du test

Familiarisation : découverte du bassin dans la zone familiarisation

Test : le ou les MNS, le CP EPS testent les élèves 3 par 3 dans l'espace réservé. Les élèves testés rejoignent l'espace de familiarisation.

Prise en charge d'un groupe par le MNS d'enseignement dès la fin des tests pour le reste de la séance

L'enseignant reste dans la zone de familiarisation avec les autres élèves pour le reste de la séance.

Propositions de situations de familiarisation :

- déplacements libres
- jeux de transports
- jeu 1,2,3 soleil ;
- les remorqueurs ;
- activités semi dirigées avec frites et planches ;
- chasse au trésor (objets flottants et lestés)

### Organisation des groupes :

Les classes sont divisées en 3 groupes de niveaux sensiblement de même nombre en fonction de l'évaluation du niveau initial.

Schématiquement :

Groupe 1 : nageurs

Groupe 2 : débrouillés sans crainte de l'eau

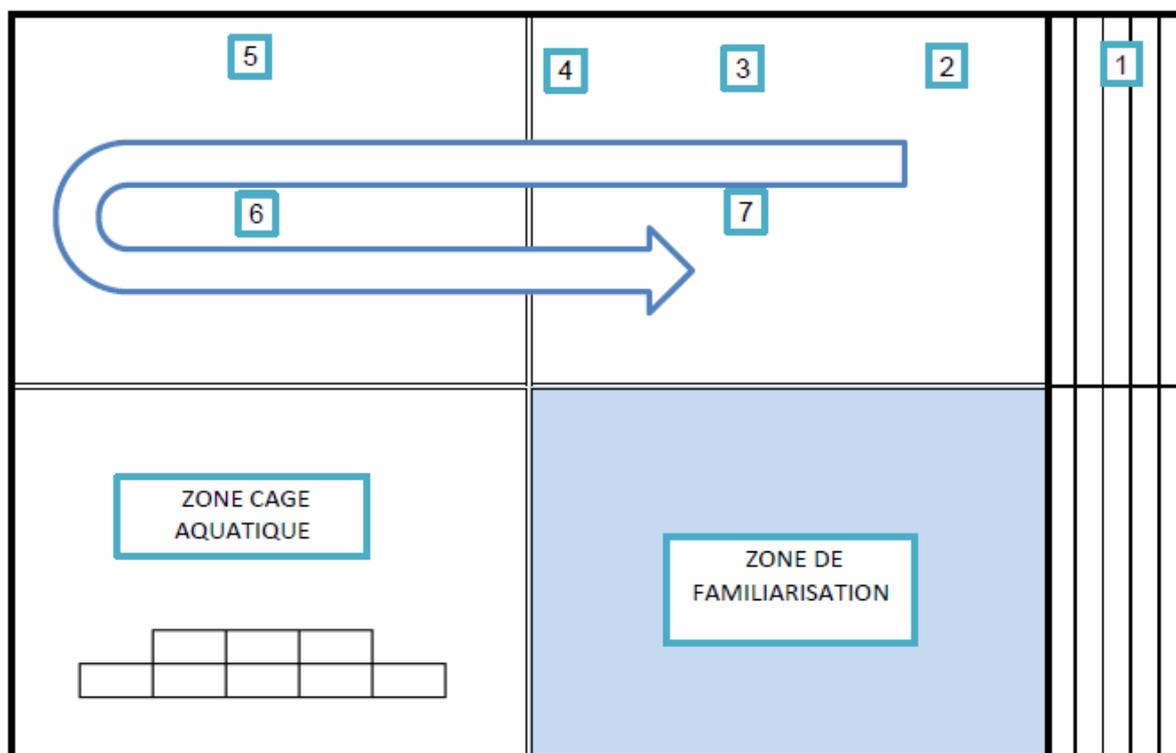
Groupe 3 : débutants avec appréhension

### Cas particulier des classes de Bischheim, Schiltigheim, Souffelweyersheim

Les communes de Bischheim et Schiltigheim mettent à disposition de l'enseignement de la natation un ETAPS diplômé du BEESAN pour encadrer l'activité. Ces personnels sont régulièrement agréés et peuvent prendre en charge un groupe d'élèves. Pour les classes issues de ces communes les élèves seront ventilés en 4 groupes.

Une telle organisation pourrait se retrouver pour certaines autres communes qui décideraient d'embaucher un ETPS ou un BEESAN pour favoriser les conditions d'enseignement de la natation.

## Première séance : Organisation du bassin

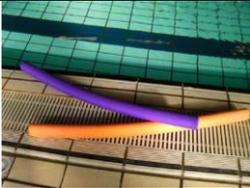
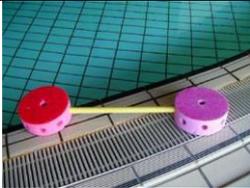
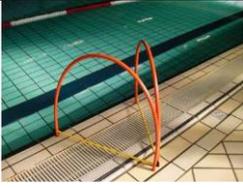


### Contenu du test :

1. Entrée dans l'eau par les marches
2. Immersion épaules - tête
3. Etoile de mer ventrale Etoile de mer dorsale
4. Passer sous la ligne d'eau
5. Se déplacer par des battements avec du matériel de flottaison (frite)
6. Nager 10m. sur le ventre
7. Nager 10m. sur le dos

## MATERIEL DISPONIBLE DANS LA PISCINE UTILISABLE PAR LES SCOLAIRES

Frites rondes	Frites carrées	Cerceaux lestés	Cerceaux flottants
Planches de natation	Perches	Anneaux lestés	Petit matériel flottant
Briques lestées	Aqualthères + jalons	Ceintures	Toboggan en mousse
Tapis flottants à trous	Gros tapis flottants	Ballons	Grandes planches
Cage aquatique	Pont de singe		

			
<p><b>Planches de natation</b> Aide à la flottaison. Equilibre vertical, ventral ou dorsal en utilisant 2 planches. Propulsion ventrale avec les jambes : planche tenue bras tendus. Propulsion dorsale avec les jambes : planche tenue contre le ventre en appui sur le bassin ou le haut des jambes.</p>	<p><b>Frites</b> Aide à la flottaison. Equilibre vertical, ventral ou dorsal en utilisant 1 ou 2 frites. Propulsion ventrale avec les jambes : frite tenue bras tendus mains écartées. Propulsion ventrale avec les jambes et les bras : frite placée sous le ventre. Propulsion dorsale avec les jambes : frite placée sur le haut des jambes avec pression des bras.</p>	<p><b>Tapis flottants</b> Repères visuels (pour délimiter un espace, immersion). Élément pour jeux de transport. Aide à la flottaison – reprise d'appui. Élément pour travailler les équilibres. Élément pour travailler les entrées dans l'eau</p>	<p><b>Haltères flottantes</b> Aide à la flottaison. Equilibre vertical, ventral ou dorsal. Propulsion ventrale avec les jambes : haltère tenue bras tendus. Propulsion ventrale avec les jambes et les bras : haltère placée sous le ventre. Propulsion dorsale avec les jambes : haltère tenue contre le ventre en appui sur le bassin ou le haut des jambes.</p>
			
<p><b>Cerceaux flottants</b> Repères visuels (pour délimiter un espace, immersion). Élément pour jeux de Transport. Élément pour travailler les entrées dans l'eau.</p>	<p><b>Bouchons de ceinture</b> Éléments flottants Utilisés pour des jeux de transports ou de pêche.</p>	<p><b>Anneaux lestés.</b> Matériel pour travailler l'immersion. Jeux de pêche et transport.</p>	<p><b>Objets lestés.</b> Matériel pour travailler l'immersion et la respiration. Jeux de pêche et Transports.</p>
			
<p><b>Cerceaux lestés</b> Matériel pour travailler l'immersion Parcours.</p>	<p><b>Cage aquatique</b> Matériel pour travailler l'immersion et les équilibres.</p>	<p><b>Ballons</b> Élément de jeux.</p>	<p><b>Perche</b> Élément de sécurité. Matériel pour des immersions – entrées dans l'eau.</p>

Source : Fiche commune aux circonscriptions de l'Eurométropole

# Grille de suivi des groupes (1 par groupe)



## CENTRE NAUTIQUE DE SCHILTIGHEIM



GROUPE du ..... et du ..... MNS 1: .....

Horaires: de ..... à ..... MNS 2: .....

Ecole: ..... MNS 3: .....

	ENTREE DANS L'EAU					EQUILIBRE					PROPULSION					RESPIRATION				IMMERSION						
	1	2	3	P1	P2	4	5	6	P1	P2	7	8	9	P1	P2	10	11	12	P1	P2	13	14	15	P1	P2	
Vide: non acquis																										
X: acquis																										

### Suivi des présences :

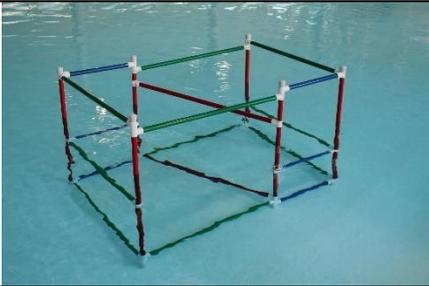
GROUPE du ..... et du ..... MNS 1: .....

Horaires: de ..... à ..... MNS 2: .....

Ecole: ..... MNS 3: .....

PRESENCES	
	Séance 1 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 2 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 3 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 4 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 5 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 6 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 7 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 8 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 9 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 10 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 11 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 12 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 13 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 14 MNS : ..... DATE:.....
	Séance 15 MNS : ..... DATE:.....

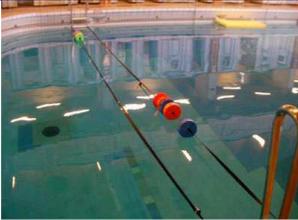
## UTILISATION DU MATERIEL

<b>Cage aquatique</b>		
<b>Objectifs visés</b>	IMMERSION/RESPIRATION FLOTTAISON EQUILIBRE	
<b>Comportements recherchés</b> - Mettre le visage puis la tête sous l'eau  Passer du regard horizontal au regard vertical  Avancer de + en + vite pour obtenir la flottaison horizontale  S'immerger volontairement Expirer, vider les poumons  Se propulser	<b>Actions motrices</b>  <b>Flottaison /équilibre</b> · contourner la cage... comme on veut · en se tirant avec les deux bras alternativement · se tirer avec une main · sur le ventre · sur le dos · avancer le plus vite possible · s'équilibrer sur le ventre, sur le dos en tenant une des barres  <b>Immersion/respiration</b> · passer librement sous les barres · descendre le long d'une barre verticale · descendre de plus en plus profond · s'immerger 5s · souffler, faire des bulles  Se propulser à l'aide des 2 bras en tirant sur les barres du fond. Idem un bras après l'autre	<b>Organisation pédagogique</b> (à 2, par groupe, par vague...)  · par 4 maximum sur l'atelier  · sous forme de parcours  · équipes de relais pour pêches aux objets  · répéter la même tâche est source de progrès sans lassitude chez l'enfant
<b>Points positifs et avantages</b> Progrès matérialisés et perceptibles par l'élève Le bord du bassin est proche, ça rassure les débutants		
<b>Limite</b> : Peu d'intérêts pour le groupe de nageurs sauf pour immersion et respiration		

Source : Fiche commune aux circonscriptions de l'Eurométropole

<p><b>Gros tapis flottant</b></p>		
<p><b>Objectifs visés</b></p>	<p>IMMERSION/RESPIRATION FLOTTAISON EQUILIBRE PROPULSION VENTRALE / DORSALE</p>	
<p><b>Comportements recherchés</b>  Entrer dans l'eau de différentes Façons  S'éloigner du bord  Mettre les épaules dans l'eau  Perdre les appuis plantaires, maintenir un équilibre vertical  Passer du regard horizontal au regard vertical  Mettre le visage puis la tête sous l'eau  Souffler sous l'eau  Avancer de + en + vite pour obtenir la flottaison horizontale</p>	<p><b>Actions motrices</b>  <b>Entrée dans l'eau</b>  · Avec la perche, descendre du bord sur le tapis, entrer dans l'eau de différentes manières (en se retournant, se laisser glisser, sauter, plonger...)  · Monter sur le tapis à partir du bassin, déplacement à 4 pattes sur le tapis, entrer dans l'eau en sautant comme une bougie...)  <b>Flottaison /équilibre</b>  · Contourner le tapis, s'éloigner du bord  · Avancer en tenant le tapis à 2 mains, à 1 main  · En tenant le bord du tapis s'allonger sur le ventre/ sur le dos  Immersion/respiration  · contourner le tapis... comme on veut en tenant le tapis, mettre la tête sous l'eau 5 s, plus, moins, faire des bulles  · Avec le tapis dans l'autre sens, passer sous le tapis  <b>Propulsion</b>  · contourner le tapis, s'éloigner du bord en se tirant avec les deux bras alternativement  · avancer le plus vite possible sur le ventre /sur le dos</p>	<p><b>Organisation pédagogique</b> (à 2, par groupe, par vague...)  · pour une utilisation des entrées dans l'eau, pas plus de 2 élèves à la fois.  · Pour une utilisation équilibre/ flottaison, un groupe de 4 élèves possible  · répéter la même tâche est source de progrès sans lassitude chez l'enfant</p>
<p><b>Points positifs et avantages</b>  Le tapis permet une entrée dans l'eau plus rassurante et d'expérimenter différentes entrées dans l'eau.  Un espace de travail sécurisant, bien matérialisé, intéressant pour reprendre appui.</p>		
<p><b>Limite :</b> Dans le cadre d'un parcours, pas plus de 2 élèves sur le tapis- Risque de blocage.</p>		

Source : Fiche commune aux circonscriptions de l'Eurométropole

<b>Pont de singe aquatique</b>		
Objectifs visés	IMMERSION/RESPIRATION - FLOTTAISON EQUILIBRE PROPULSION VENTRALE / DORSALE	
<b>Comportements recherchés</b> S'éloigner du bord Mettre les épaules dans l'eau Perdre les appuis plantaires, maintenir un équilibre vertical S'allonger de plus en plus Passer du regard horizontal au regard vertical Mettre le visage puis la tête sous l'eau Souffler sous l'eau Avancer de + en + vite pour obtenir la flottaison horizontale	<b>Actions motrices</b> Entrées dans l'eau /déplacement- Flottaison/équilibre · descendre par l'échelle, rejoindre l'échelle en face en utilisant les sangles · en se tirant avec les deux bras alternativement · Avancer le plus vite possible sur le ventre, sur le dos <b>Conseils :</b> avoir une main sur chaque sangle, ne pas écarter les bras, se tracter, s'allonger Immersion /respiration · Effectuer le déplacement en ayant par moment la tête sous l'eau · Bons nageurs : slalomer sous les sangles Propulsion · Bons nageurs : avancer dans le couloir en prenant le moins d'appui possible	<b>Organisation pédagogique</b> (à 2, par groupe, par vague...) · sous forme de parcours · 4 à 5 élèves au maximum en laissant une certaine distance entre 2 élèves · répéter la même tâche est source de progrès sans lassitude chez l'enfant
<b>Points positifs et avantages</b> Progrès matérialisés et perceptibles par l'élève - Un appui matérialisé instable. Dédramatisation de la grande profondeur		
<b>Limite :</b> Difficile pour des élèves débutants. Nécessite une bonne coordination et tonicité des membres supérieurs pour se tracter		

Source : Fiche commune aux circonscriptions de l'Eurométropole

## **Pont de singe aquatique**

**Le pont de singe permet un travail de recherche d'équilibre, de perte d'appuis plantaires** et met l'enfant dans une situation nécessitant une **réorganisation de son système équilibrateur**.

Il permet une évolution progressive de la corde suspendue à la simple assistance d'une seule corde.

### **Le pont de singe : dispositif**

*Il s'agit de 2 cordes très tendues, parallèles et espacées de 50cm au moins. L'élève doit réussir à s'équilibrer en tenant dans chaque main une des cordes. Il doit être capable de bouger ses pieds pour les ramener à la surface de l'eau, puis de s'en servir pour avancer plus vite en s'allongeant.*

*Ce déplacement peut être effectué en marche arrière, ou la tête sous l'eau.*

### Niveau 1 :

**Se déplacer entre les 2 cordes en appuis manuels alternatifs, sans limite du nombre de prises**

**Puis épaules immergées**

**Puis en faisant traîner les jambes en arrière en surface**

En avant, en arrière

En changeant de position de temps en temps (ventral, dorsal)

Variation des profondeurs

Traverser le pont de singe avec 2 planches sous les bras

Idem 1 planche

Traverser avec ceinture sans aucun appui

Se déplacer à 2 mains sur une même corde, épaules immergées

Variables :

en avant, en arrière debout,

couché **prises des mains alternées puis simultanées**

**réduire le nombre de prises sur la traversée**

### **Niveau 2 :**

Passer des obstacles placés entre les 2 lignes (tapis, frite, objets flottants)

Par 2 : départ face à face de chaque bout du pont de singe, se croiser et aller de l'autre côté

Effectuer ce parcours en relais ou de plus en plus vite

**Variables :**

corps vertical, allongé, pieds flottants, appuyé sur une frite ou une planche, en avant, en arrière

Se déplacer sur 1 corde à 2 mains

En avant, en arrière

Debout, couché

Se déplacer d'une corde à une autre, en augmentant l'écart entre les cordes, de 0.8m à 2m

Traverser sans matériel en largeur sans toucher (écart 2m)

Source : Ph. Zimmermann – Professeur EPS – ESPE Strasbourg

<p><b>TAPIS – TOBOGGAN – FRITES – CERCEAUX IMMERGES – BALLES – JOUETS – OBJETS LESTES</b></p>		
<p>Objectifs visés</p>	<p>FAMILIARISATION AVEC LE MILEU AQUATIQUE</p>	
<p>Comportements recherchés :</p> <p>Se déplacer de différentes manières</p> <p>– entrer dans l’eau de différentes manières</p> <p>– accepter de s’allonger, de mouiller le visage, la tête</p>	<p>Action motrice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grimper</li> <li>• Sauter, chuter en avant, en arrière</li> <li>• Passer dessus, dessous</li> <li>• Rouler</li> <li>• Rester debout</li> </ul>	<p>Organisation pédagogique (à 2, par groupe, par vague...)</p> <p>Un à un</p> <p>Par 2</p> <p>Seul</p>
<p>Points positifs et avantages de cette situation</p>	<p>Ludique – support instable – travail en grande profondeur pour les débutants</p>	
<p>Limites</p>	<p>Peu d’appuis plantaires pour ceux qui ont trop peur de l’eau au début ...</p>	

Source : Fiche commune aux circonscriptions de l’Eurométropole

## Préparer, organiser, gérer un cycle NATATION

<p><b>Le projet d'école,</b></p> <p><b>Les priorités de circonscription</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 cycles de natation consécutifs pour chaque élève</li> <li>• Priorité CP - CE1 voire CE2</li> <li>• Cycle natation chaque année pour les ULIS</li> <li>• Cycle natation pour les classes ayant programmant une classe transplantée à dominante nautique (voile, kayak...)</li> </ul>
<p><b>Le projet de classe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités annexes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- travailler sur les représentations des élèves</li> <li>- chercher, montrer photos, vidéos, histoires, dessins</li> <li>- activité : Que sais-je ? Que vais-je apprendre ?</li> </ul> </li> <li>• Utilisez votre activité piscine comme support à d'autres activités : expression orale, écrite, artistique... C'est aussi peut-être l'occasion de réaliser un petit album ou de faire un reportage photo ou vidéo.</li> <li>• Lieux : présenter les locaux, le règlement de la piscine → règles de vie.</li> </ul> <p>Préparer un petit projet personnel et une programmation pour cette activité en fonction du niveau des enfants et de l'organisation choisie.</p>
<p><b>Sécurité</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Respectez le taux d'encadrement.</li> <li>➤ Prévoyez l'encadrement nécessaire.</li> <li>➤ Ne confiez les enfants qu'à des personnes ayant un agrément.</li> <li>➤ Vérifiez fréquemment le nombre.</li> <li>➤ Avant chaque séance, rappelez aux enfants les consignes de sécurité, d'hygiène et de rassemblement dans la piscine.</li> <li>➤ Comptez les enfants avant le départ pour la piscine, s'il y a constitution de groupes de niveau, communiquez à votre collègue le nombre et les noms des ➤ enfants que vous lui confiez.</li> <li>➤ Prévoyez des perches.</li> <li>➤ Délimitez les aires de travail.</li> <li>➤ Dans le cas où le MNS serait absent, ou si l'un de vos accompagnateurs venait à manquer, il convient impérativement d'annuler votre séance.</li> <li>➤ Ne laissez jamais les enfants seuls dans l'eau.</li> <li>➤ Soyez vigilant aux réactions des enfants (malaise, froid, fatigue...)</li> </ul>
<p><b>Relation avec les parents</b></p>	<p>Informez sur les objectifs, calendrier, organisation, sécurité, alimentation, équipement.</p> <p>Participation des parents → agréments, tests</p>
<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b></p>	<p><b>Tests</b> → avec/par MNS pour faire groupes de niveaux</p> <p><b>Jeux libres</b> → observation de l'enseignant (attitudes, réalisations des enfants)</p> <p><b>Exploitation</b> en salle de classe : en parler, textes, dessins, se situer sur un test (poisson)</p>

<p><b>Préparations</b></p>	<p>Choisir des <b>situations</b> en fonction des capacités des enfants (que savent-ils ?) et des objectifs spécifiques de la natation (que doivent-ils apprendre ?)  <i>Veiller à travailler les 3 composantes dès la 1<sup>ère</sup> séance.</i>          Limiter le <b>nombre</b> de situations.          Répéter les situations.          Prévoir les <b>aires de travail</b> (s'organiser avec les collègues), le <b>matériel</b> (le chercher en début de séance avant que les enfants ne soient dans l'eau)  <b>La répétition</b> de certaines situations est aussi facteur de progrès  <i>Ceintures ou pas ???</i>          Activités libres en début et/ou en fin de séance, voire entre 2 situations.          Veillez à une quantité suffisante d'actions.          Puis-je donner un caractère <b>ludique</b> à la situation ? → Notion de "gagner", "perdre"          Entretenir la <b>motivation</b> en jouant sur l'ALTERNANCE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- au niveau de l'organisation :             <ul style="list-style-type: none"> <li>*PB – GB</li> <li>* avec ou sans matériel</li> <li>* activité dirigé ou libre</li> <li>* tâche individuelle ou collective</li> </ul> </li> <li>au niveau des composantes :             <ul style="list-style-type: none"> <li>* sur le ventre, sur le dos</li> <li>* en surface, en profondeur</li> <li>* les bras, les jambes</li> <li>* simultané, alternatif.</li> </ul> </li> </ul> <p>Quel que soit le projet aquatique de la classe, des parcours aquatiques seront mis en place par le CNS au bassin d'apprentissage et en eau profonde lors de la 6<sup>ème</sup> et de la dernière séance.</p>
<p><b>Avant et après la séance</b></p>	<p>En parler :          - associer les enfants au projet de la séance suivante          Concrétiser, matérialiser les réussites (tableau collectif, fiche individuelle).</p>
<p><b>Attitude du maître</b></p>	<p><b>Position</b> de l'enseignant : dans l'eau ou au bord ?</p> <p>Ne jamais "<b>manipuler</b>" les enfants : ils ne perçoivent pas les sensations qu'ils doivent acquérir si quelqu'un d'autre agit sur eux ; les laisser conquérir le milieu et les actions seuls (seule exception : le "terrorisé")</p> <p><b>ENCOURAGER</b> : certains agissent et surmontent leur peur uniquement pour faire plaisir à l'adulte</p> <p><b>VALORISER</b> les réalisations (même les plus timides)</p> <p><b>Ne pas dramatiser</b> un "incident"</p>
<p><b>Fin de cycle</b></p>	<p>N'oubliez pas, de vérifier les acquis sous la forme d'un contrôle continu ou en fin de cycle de faire passer des tests aux enfants et de leur délivrer les diplômes. Les MNS renseignent les diplômes pour les élèves de leur groupe. Les PE font de même pour les élèves de leur groupe.</p>

Source : Bernard Weber CP EPS et Annette Schaettel CPD EPS

## LES OBJECTIFS

### **Les entrées dans l'eau :**

- Descendre dans l'eau en conservant des appuis solides (marche, échelle). Petit et grand bassin.
- Entrer par le toboggan les pieds les premiers
- Sauter debout
- Entrer par le toboggan la tête la première
- Accepter une chute avant et une chute arrière
- Plonger

### **Immersion**

- Mettre la tête dans l'eau
- Passer sous une ligne d'eau
- Passer sous un tapis
- Descendre à la perche et touche le fond à 1m30
- Descendre à la perche et touche le fond à 2m10
- Faire un plongeon canard
- Effectuer un déplacement en grande profondeur
- Plonger en canard pour aller chercher un objet au fond

### **Equilibre**

- Accepter et maintenir des équilibres statiques horizontaux (ventral et dorsal)
- Changer de position d'équilibre (Vertical à horizontal et inversement, ventral à dorsal et inversement)
- Maintenir des équilibres horizontaux dynamiques : les glissées, coulées
- Se rééquilibrer pendant la nage

### **Propulsion**

- Se déplacer en petite profondeur en conservant des appuis solides (marcher, courir, etc. ...)
- Se déplacer en petite et grande profondeur en tenant la goulotte.
- Se déplacer en grande profondeur en conservant des points d'appuis (planche, frite, etc. ...) déplacements jambes et bras seuls ventraux et dorsaux
- Se déplacer avec un seul train moteur sans point d'appui
- Se déplacer avec les bras et les jambes sans aide extérieure

### **Respiration**

- Maintenir une apnée (courte à prolongée)
- Expirer sous l'eau (nez-bouche-glotte)
- Enchaîner des inspirations aériennes et des expirations aquatiques sans déplacement
- Enchaîner des expirations aquatiques et des inspirations aériennes avec déplacement
- Intégrer la respiration à la nage

## PROPOSITION DE PROGRESSION

	ENTREES DANS L'EAU	IMMERSION	EQUILIBRE	PROPULSION	RESPIRATION
<b>NIVEAU 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seul par les marches</li> <li>• Seul par l'échelle</li> <li>• En sautant du bord, avec perche, sans impulsion</li> <li>• Entrer dans l'eau en se laissant glisser (tapis ; toboggan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seul, volontairement en mettant la tête dans l'eau</li> <li>• Seul en s'accroupissant</li> <li>• Toucher le fond</li> <li>• Ramasser un objet en tenant le bord</li> <li>• Franchir un élément de la cage aquatique</li> <li>• Ouvrir les yeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'allonger sur le ventre en tenant la goulotte</li> <li>• S'allonger sur le ventre en utilisant un support (frite, planche)</li> <li>• Etoile de mer ventrale</li> <li>• Etoile de mer dorsale</li> <li>• Boule</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se déplacer en tenant le bord</li> <li>• Se déplacer en battements de jambes avec un support (frite)</li> <li>• Se déplacer sur 5m sans support</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Souffle dans l'eau en tenant le bord</li> <li>• Souffle dans l'eau le plus longtemps possible</li> </ul>
<b>NIVEAU 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sauter avec matériel (frite)</li> <li>• Sauter seul du bord</li> <li>• Sauter avec perche et impulsion</li> <li>• Sauter dans un cerceau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passer sous un obstacle</li> <li>• Ramasser un objet</li> <li>• Franchir plusieurs éléments de la cage aquatique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passage de la boule à l'étoile de mer</li> <li>• Se laisser flotter 5s</li> <li>• Coulée ventrale</li> <li>• Coulée dorsale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actions alternatives des bras et des jambes sur une courte distance</li> <li>• Se déplacer sur 15 m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expiration nasale et buccale</li> <li>• Se déplacer sur quelques mètres avec une respiration aquatique</li> </ul>
<b>NIVEAU 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variation de saut (droit, groupé, en tournant...)</li> <li>• Plonger sans impulsion</li> <li>• Plonger avec impulsion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enchaîner des passages de plusieurs cerceaux</li> <li>• Franchir la cage aquatique en entiers</li> <li>• Chercher des objets + ou -, + ou - loin, + ou - profond.</li> <li>• Se déplacer sous l'eau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passage d'un équilibre à l'autre</li> <li>• Equilibre vertical</li> <li>• Enchaînement coulée +propulsion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actions alternatives des bras et des jambes</li> <li>• Propulsion ventrale</li> <li>• Propulsion dorsale</li> <li>• Se déplacer sur 30m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descendre vers le fond par expiration forcée</li> <li>• Respiration aquatique en nage ventrale</li> </ul>

## Diplômes – évaluation :

### **Pas de séance test en fin de cycle**

- Evaluation des progrès de l'élève et de son niveau au cours du cycle (contrôle continu)

### **- Validation du palier :**

Pour valider les paliers 1 ou 2, il faut valider les 5 sous domaines de chacun (Une validation partielle ne peut être prise en compte).

*Remarque : l'évaluation s'effectue en partie séparées par un temps de récupération :*

*1. Les déplacements sur 15 ou 30m ; 2. L'enchaînement d'actions*

- Récupérer le nombre de passeports natation auprès du MNS d'enseignement
- Faire parvenir la fiche récapitulative des paliers 1 et 2 au CPC EPS
- Saisie des résultats sur TBE par le Directeur.

**Strasbourg.eu**  
eurométropole

---

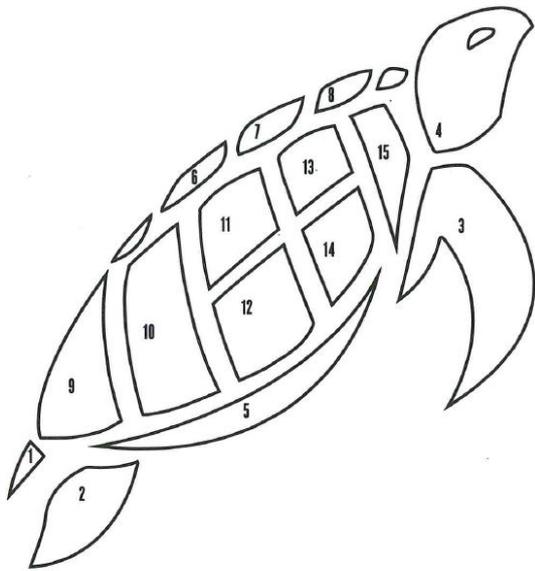
# PASSEPORT DE NATATION SCOLAIRE

Nom : \_\_\_\_\_  
Prénom : \_\_\_\_\_  
Classe : \_\_\_\_\_  
École : \_\_\_\_\_



académie  
Strasbourg   
direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Bas-Rhin  


**Strasbourg.eu**  
eurométropole



Je suis acteur de mes progrès.  
La tortue m'aide à repérer mes nouvelles compétences.  
Maintenant je peux colorier la case correspondant à mes progrès !

<b>ENTRÉE</b>	1. Je rentre dans l'eau par l'échelle ou l'escalier
	2. Je saute avec matériel
	3. Je saute vers un objet flottant (frite)
<b>IMMERSION</b>	4. Je mets le visage dans l'eau
	5. Je mets le visage dans l'eau en ouvrant les yeux (objectif 10 secondes)
	6. Je passe sous la ligne d'eau
<b>RESPIRATION</b>	7. Je fait des bulle pendant 5 secondes
	8. Je souffle le plus longtemps possible (+ de 5 secondes)
	9. Je me déplace sur 5 m avec respiration aquatique
<b>ÉQUILIBRE</b>	10. Je m'allonge sur le ventre à l'aide du bord sans poser les pieds au sol
	11. Je fais la boule
	12. Je passe de la boule à l'étoile de mer
<b>PROPULSION</b>	13. Je réalise 15 m avec aide à la flottaison
	14. Je réalise 5 m sans aide
	15. Je réalise 10 m sans aide

	VALIDÉ	PALIER 1	PALIER 2	VALIDÉ
<b>ENTRÉE</b>		Je saute sans aide	Je plonge	
<b>IMMERSION</b>		Je me déplace sous un obstacle flottant	Je me déplace sous l'eau	
<b>RESPIRATION</b>		J'enchaîne 5 cycles en me déplaçant	J'effectue 25 m en soufflant dans l'eau	
<b>ÉQUILIBRE</b>		Je me laisse flotter 3 à 5 secondes	Je réalise un équilibre sur le ventre en 5 secondes	
<b>PROPULSION</b>		Je nage 15 m sans aide à la flottaison	Je nage 30 m sans aide à la flottaison	

**PALIER 1 :** - Se déplacer sur 15 m sans aide à la flottaison et sans appui  
- Enchaîner : sauter, se laisser remonter, passer sous un obstacle flottant, se laisser flotter 3 à 5 secondes, revenir au bord

**PALIER 2 :** - Se déplacer sur 30 m sans aide à la flottaison et sans reprise d'appui  
(effectuer 25 m, réaliser un virage, réaliser une coulée ventrale puis une reprise de nage)  
- Enchaîner un saut ou un plongeon, passer dans un cerceau immergé, se laisser flotter 5 secondes, revenir au bord

## Les programmes

- **La référence aux programmes et au socle commun de connaissances et de compétences**

Les activités de natation ou activités nautiques sont citées dans le programme au titre de la mise en œuvre de trois des quatre grandes compétences à développer aux cycles 2 et 3 :

- réaliser une performance (« mesurée » au cycle 3)
- adapter ses déplacements à différents types d'environnement
- concevoir et réaliser des actions à visée expressive, artistique, esthétique (pour la natation synchronisée).

Elles se déclinent en une progression figurant dans le programme :

	Cycle 2 : CP - CE1 - CE2	Cycle 3 : CM1 - CM2 - 6 <sup>ème</sup>
<b>Natation Activités aquatiques et nautiques</b>  Bulletin officiel n°28 du 14 juillet 2011	Se déplacer sur une quinzaine de mètres <i>S'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter</i>	Se déplacer sur une trentaine de mètres <i>Plonger, s'immerger, se déplacer.</i>
<b>Bulletin officiel spécial n°30 du 31 juillet 2020</b> Attendu de fin de cycle :	<b>Adapter ses déplacements à des environnements variés :</b>  Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion	<b>Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée</b> <i>Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin.</i>  <b>Adapter ses déplacements à des environnements variés</b> – Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015.
<b>Bulletin officiel spécial n°30 du 31 juillet 2020</b> <b>Repère de progressivité</b>	<i>En natation, les activités proposées permettent de passer de réponses motrices naturelles (découvrir le milieu, y évoluer en confiance) à des formes plus élaborées (flotter, se repérer) et plus techniques (se déplacer). L'objectif est de passer d'un équilibre vertical à un équilibre horizontal de nageur, d'une respiration réflexe à une respiration adaptée, puis passer d'une propulsion essentiellement basée sur les jambes à une propulsion essentiellement basée sur les bras.</i>	<i>La natation fera l'objet, dans la mesure du possible, d'un enseignement sur chaque année du cycle</i>

## REGLEMENTATION NATATION :

B.O n°34 du 12 octobre 2017 complété par la circulaire départementale

**Apprendre à nager à tous les élèves est une priorité nationale inscrite dans les programmes d'éducation physique et sportive.**

<b>OBJECTIFS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ L'acquisition des connaissances et des compétences de natation se conçoit à travers la programmation de plusieurs séquences d'apprentissage réparties dans les cycles d'enseignement de l'école primaire, du collège et du lycée.</li><li>➤ La réussite au test d'aisance aquatique (cf. annexe 4), ou la validation de l'attestation scolaire « savoir nager » (cf. annexe 3), permet l'accès aux activités aquatiques dans le cadre des accueils collectifs de mineurs (article A. 322-3-1 du code du sport).</li><li>➤ On attend des élèves une maîtrise du milieu aquatique permettant de nager en sécurité dans un établissement de bains ou un espace surveillé (piscine, parc aquatique, plan d'eau calme à pente douce)</li><li>➤ Cette maîtrise se construit sur l'ensemble du cursus de l'élève, prioritairement de la classe de CP à la classe de sixième ; l'attestation scolaire « savoir nager » peut cependant être validée ultérieurement. Elle ne représente pas l'intégralité des activités de la natation fixées par les programmes d'enseignement.</li></ul>
<b>MISE EN ŒUVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Pour permettre aux élèves de construire les compétences attendues, en référence aux programmes d'enseignement, il importe, dans la mesure du possible, de prévoir trois à quatre séquences d'apprentissage à l'école primaire (de 10 à 12 séances chacune).</li><li>➤ Le parcours d'apprentissage de l'élève commence, dès le cycle 1, par des moments de découverte et d'exploration du milieu aquatique - sous forme de jeux et de parcours organisés à l'aide d'un matériel adapté pour permettre aux élèves d'agir en confiance et en sécurité et construire de nouveaux équilibres (se déplacer, s'immerger, se laisser flotter, etc.).</li><li>➤ Il se poursuit au cycle 2 par des temps d'enseignement progressif et structuré, afin de permettre la validation des attendus de la fin du cycle (notamment « se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion »).</li><li>➤ Au cycle 3, la natation fera l'objet, si possible, d'un enseignement à chaque année du cycle. Une évaluation organisée avant la fin du CM2 permet de favoriser la continuité pédagogique avec le collège et notamment de garantir la validation de l'ASSN en proposant aux élèves qui en ont besoin les compléments de formation nécessaires.</li><li>➤ La fréquence, la durée des séances et le temps d'activité dans l'eau sont des éléments déterminants pour assurer la qualité des apprentissages. Dans le cadre d'un cycle d'apprentissage, une séance hebdomadaire est un seuil minimal.</li><li>➤ Des programmations plus resserrées (2 à 4 séances par semaine, voire sous forme de stage sur plusieurs jours) peuvent répondre efficacement à des contraintes particulières, notamment pour les actions de soutien et de mise à niveau.</li><li>➤ Chaque séance doit correspondre à une durée optimale de 30 à 40 minutes de pratique effective dans l'eau.</li></ul>

<p><b>ENCADREMENT</b></p>	<p>Dans le premier degré, l'encadrement des élèves est assuré par l'enseignant de la classe et des intervenants agréés, professionnels ou bénévoles. Le taux d'encadrement <b>ne peut être inférieur</b> aux valeurs définies dans le tableau ci-dessous. Ce dernier doit être déterminé en fonction du niveau de scolarisation des élèves et de leurs besoins, mais aussi de la nature de l'activité.</p> <table border="1" data-bbox="427 405 1474 622"> <thead> <tr> <th></th> <th>Groupe-classe constitué d'élèves d'école maternelle</th> <th>Groupe-classe constitué d'élèves d'école élémentaire</th> <th>Groupe-classe Comprenant des élèves d'école maternelle et des élèves d'école élémentaire</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>moins de 20 élèves</td> <td>2 encadrants</td> <td>2 encadrants</td> <td>2 encadrants</td> </tr> <tr> <td>de 20 à 30 élèves</td> <td>3 encadrants</td> <td>2 encadrants</td> <td>3 encadrants</td> </tr> <tr> <td>plus de 30 élèves</td> <td>4 encadrants</td> <td>3 encadrants</td> <td>4 encadrants</td> </tr> </tbody> </table> <p>Pour les classes à faibles effectifs, composées de moins de 12 élèves, le regroupement de classes sur des séances communes est à privilégier en constituant un seul groupe-classe.</p>		Groupe-classe constitué d'élèves d'école maternelle	Groupe-classe constitué d'élèves d'école élémentaire	Groupe-classe Comprenant des élèves d'école maternelle et des élèves d'école élémentaire	moins de 20 élèves	2 encadrants	2 encadrants	2 encadrants	de 20 à 30 élèves	3 encadrants	2 encadrants	3 encadrants	plus de 30 élèves	4 encadrants	3 encadrants	4 encadrants
	Groupe-classe constitué d'élèves d'école maternelle	Groupe-classe constitué d'élèves d'école élémentaire	Groupe-classe Comprenant des élèves d'école maternelle et des élèves d'école élémentaire														
moins de 20 élèves	2 encadrants	2 encadrants	2 encadrants														
de 20 à 30 élèves	3 encadrants	2 encadrants	3 encadrants														
plus de 30 élèves	4 encadrants	3 encadrants	4 encadrants														
<p><b>CONDITIONS MATERIELLES</b></p>	<p>Pendant toute la durée des apprentissages, l'occupation du bassin doit être appréciée à raison d'au moins 4 m<sup>2</sup> de plan d'eau par élève présent dans l'eau, pour des écoliers, 5 m<sup>2</sup> pour des 3 collégiens ou des lycéens.</p> <p>Dans le cas d'une ouverture concomitante du bassin à différents publics, les espaces réservés aux élèves doivent être clairement délimités, compte tenu des exigences de sécurité et des impératifs d'enseignement. L'espace attribué aux classes devra permettre, pour des raisons pédagogiques et de sécurité, un accès facile à au moins une des bordures de bassin, notamment avec des élèves aux compétences encore fragiles.</p>																
<p><b>SECURITE et ORGANISATION DES SEANCES</b></p>	<p>La surveillance est obligatoire pendant toute la durée des activités de natation.</p> <p>Les surveillants de bassin sont exclusivement affectés à la surveillance et à la sécurité des activités, ainsi qu'à la vérification des conditions réglementaires d'utilisation de l'équipement et, par conséquent, ne peuvent simultanément remplir une mission d'enseignement. Ils sont qualifiés pour assurer les missions de sauvetage et de premiers secours.</p> <p>Aucun élève ne doit accéder aux bassins ou aux plages en leur absence.</p>																
<p><b>RESPONSABILITES</b></p>	<p>La natation scolaire nécessite un encadrement des élèves renforcé ; l'enseignant peut être aidé dans cette tâche par des intervenants agréés, professionnels ou bénévoles (cf. annexe 1).</p> <p><b>Responsabilité des enseignants :</b> La mission des enseignants est non seulement d'organiser leur enseignement mais aussi d'assurer la sécurité des élèves. Pour le premier degré, l'enseignement de la natation est assuré sous la responsabilité de l'enseignant de la classe ou, à défaut, d'un autre enseignant, y compris un professeur d'EPS lorsqu'un projet pédagogique est établi dans le cadre du cycle 3, avec l'appui des équipes de circonscription.</p> <p>L'enseignant veille à présenter les enjeux pédagogiques aux intervenants, professionnels ou bénévoles (cf. annexe 1). Il s'assure également que l'organisation</p>																

<p><b>RESPONSABILITES</b></p>	<p>générale prévue est connue de tous (intervenants et accompagnateurs de la vie collective) et veille à son respect, tout particulièrement en ce qui concerne la sécurité des élèves.</p> <p>La présence de personnels de surveillance et d'encadrement au cours de l'enseignement de la natation ne modifie pas les conditions de mise en jeu de la responsabilité des enseignants. En cas de dysfonctionnement ou de mise en danger des élèves, il leur revient d'interrompre la séance.</p> <p><b>Responsabilité des intervenants professionnels ou bénévoles</b></p> <p>Comme pour les enseignants, la responsabilité d'un intervenant professionnel ou bénévole apportant son concours à l'encadrement des élèves durant le temps scolaire peut être engagée si celui-ci commet une faute qui est à l'origine d'un dommage subi ou causé par un élève. L'article L. 911-4 du code de l'éducation prévoit la substitution de la responsabilité de l'État à celle des membres de l'enseignement à l'occasion de dommages subis ou causés par les élèves. Au regard de la jurisprudence actuelle, les intervenants agréés par l'IA-Dasen, et qui sont en charge d'une activité sous la responsabilité des enseignants, peuvent bénéficier des mêmes dispositions protectrices.</p>
<p><b>INTERVENANTS</b></p>	<pre> graph TD     A[Les intervenants extérieurs réputés agréés : Ils peuvent assister l'enseignant dans l'encadrement des élèves et l'enseignement de la natation, notamment en prenant en charge un groupe d'élèves] --&gt; B[AUTORISATION DU DIRECTEUR D'ECOLE COPIE IEN]     B --&gt; C[Personnels territoriaux titulaires : ETAPS]     B --&gt; D[Agents de l'Etat : Prof EPS PE]     B --&gt; E[Autres personnels : Educateurs sportifs : Carte pro. Stagiaires]     C --&gt; F[Autorisation EPS 3]     D --&gt; G[Autorisation EPS 2 ou EPS 3]     E --&gt; G   </pre>

## INTERVENANTS

**Les intervenants extérieurs bénévoles qui doivent être agréés par le Directeur académique**

*Aide à la sécurité, aux tâches matérielles et à l'exécution des consignes du maître*

**DECISION DA – IEN  
AUTORISATION DU DIRECTEUR D'ECOLE**

Les bénévoles participant à l'activité  
session  
d'agrémentS

Les bénévoles participant à l'enseignement  
Certification  
fédérale

Reconduction :  
Annuelle  
Max 5 ans  
Honorabilité  
annuelle

**Agrément  
EPS 1**

**Reconduction  
EPS 1**

**Vérification honorabilité**

*L'aide ponctuelle à l'enseignement est placée sous la responsabilité de l'enseignant. L'enseignant est maître d'œuvre du projet et prévoit les situations à mettre en place (suppose le test natation et une information de la personne).*

Contenu du test :

Entrée dans l'eau : saut ou plongeon. Se laisser remonter sans mouvements.

Nage ventrale : 25 m.

Nage dorsale : 25 m.

Equilibre ventral : 5 s

Equilibre dorsal : 5 s

**Cas particuliers :**

**Les ATSEM** : ils peuvent utilement participer à l'encadrement de la vie collective des séances de natation.

Ils ne comptent en aucun cas dans le taux d'encadrement et ne sont pas soumis à agrément.

Les AVS accompagnent les élèves en situation de handicap à la piscine, y compris dans l'eau.

Ils ne comptent en aucun cas dans le taux d'encadrement et ne sont pas soumis à agrément Leur rôle se limite à l'accompagnement du ou des élèves handicapés.

## Visites dans les classes

Dans le cadre de votre participation à un cycle natation à la piscine, le CNS vous propose la venue d'un voire deux MNS dans votre classe.

### Objet de la visite :

- Préparer les élèves à leur venue au CNS
- Exposer les règles de sécurité
- Présenter le fonctionnement du CNS.

### Modalités d'intervention :

- Nécessité d'apprendre la chanson ci-après aux élèves (fichier MP4 avec mélodie disponible sur demande à votre CPC).
- Intervention de 30 à 40 min.
- Mise à disposition d'un vidéo projecteur et d'un ordinateur portable pour la projection des photos.

Un appel sera lancé avant chaque période.

### A LA PISCINE Claire Urban

Refrain: A la piscine c'est facile, moi j'écoute les consignes  
A la piscine pour être à l'aise dans l'eau, je fais bien tous les exos  
A la piscine pour être à l'aise dans l'eau je ne fais pas le zozo

Couplet 1: Sur le dos, sur le dos je mets les oreilles dans l'eau  
je ne fais pas le pédalo  
Sur le dos, sur le dos je regarde le plafond  
je ne fais pas le bouchon  
Sur le dos, sur le dos je sors le nombril de l'eau  
nager c'est rigolo

Refrain

Couplet 2: Sur le ventre, sur le ventre je fais des grosses bulles dans l'eau  
je ne mets pas les mains dans l'dos  
Sur le ventre, sur le ventre je dessine des pizzas  
je ne nage pas en pyjama ( ou je fais des ronds avec mes bras)  
Sur le ventre, sur le ventre je mets mes pieds en crochet  
comme la grenouille je veux nager

Refrain

## A LA PISCINE / IM SCHWIMMBAD

Claire Urban / Anne Gamblin (partie allemande)

**A la piscine** c'est facile,  
Moi j'écoute les consignes.  
**A la piscine** pour être à l'aise dans l'eau,  
Je fais bien tous les exos

**Sur le dos, sur le dos**  
Je mets les oreilles dans l'eau  
Je ne fais pas le pédalo

**Auf meinem Rücken**  
Ich schaue nach oben  
Ich kann nicht stehen bleiben

**Sur le dos, sur le dos**  
Je sors le nombril de l'eau  
Nager c'est rigolo

**Im Schwimmbad** ist es einfach,  
Ich höre der Lehrerin zu.  
**Im Schwimmbad** kann ich mich wohl fühlen,  
Ich bin gar kein Dummerchen.

**Sur le ventre, sur le ventre**  
Je fais des grosses bulles dans l'eau  
Je ne mets pas les mains dans l'dos

**Auf meinem Bauch**  
Mein Gesicht ist im Wasser  
Ich mach' Kreise mit den Armen

**Sur le ventre, sur le ventre**  
Je mets mes pieds en crochet  
Comme la grenouille je veux nager

**Im Schwimmbad** ist es einfach,  
Ich hör' der Lehrerin zu.  
**Im Schwimmbad** kann ich mich wohl fühlen,  
Ich bin gar kein Dummerchen.

**A la piscine** pour être à l'aise dans l'eau  
Je ne fais pas le zozo



## Questionnaire à destination des parents

Nom et Prénom de l'enfant : .....

- Mon enfant n'est jamais allé à la piscine
- Mon enfant est déjà allé à la piscine
- Mon enfant à l'habitude d'aller à la piscine
- Mon enfant a peur de l'eau
- Mon enfant est à l'aise dans l'eau
- Mon enfant saute dans l'eau
- Mon enfant met la tête sous l'eau
- Mon enfant utilise des brassards ou une bouée pour nager
- Mon enfant peut se déplacer sur 10m sans avoir peur et sans brassards ou bouée.

## Questionnaire à destination des parents

Nom et Prénom de l'enfant : .....

- Mon enfant n'est jamais allé à la piscine
- Mon enfant est déjà allé à la piscine
- Mon enfant à l'habitude d'aller à la piscine
- Mon enfant a peur de l'eau
- Mon enfant est à l'aise dans l'eau
- Mon enfant saute dans l'eau
- Mon enfant met la tête sous l'eau
- Mon enfant utilise des brassards ou une bouée pour nager
- Mon enfant peut se déplacer sur 10m sans avoir peur et sans brassards ou bouée.



## NATATION CNS

Janvier 2021

### Principes applicables :

#### Arrivée au bassin :

- L'arrivée au bassin est possible 5 min avant le début de la séance
- Il convient de s'adresser au MNS de surveillance avant tout accès aux plages (alternance bancs baies vitrée –bancs centraux).
- Le MNS de surveillance indiquera le placement des élèves.

#### Tests initiaux :

- Mise en service de la nouvelle grille (cf. PJ)
- Les tests initiaux restent les mêmes (cf. PJ)
- Accueil d'une seule classe pour les séances de tests
- Dès la fin des tests les MNS prennent en charge un groupe  
*Se déterminer sur le choix du groupe pris en charge par le MNS*

#### Pendant le cycle :

- Evaluation des progrès de l'élève et de son niveau au cours du cycle (contrôle continu)
- Quel que soit le projet aquatique de la classe, des parcours aquatiques seront mis en place par le CNS au bassin d'apprentissage et en eau profonde lors de la 6<sup>ème</sup> et de la dernière séance.
- Validation du palier :  
Pour valider les paliers 1 ou 2, il faut valider les 5 sous domaines de chacun  
*(Une validation partielle ne peut être prise en compte)*  
*Remarque : l'évaluation s'effectue en partie séparées par un temps de récupération :*  
*1. Les déplacements sur 15 ou 30m ; 2. L'enchaînement d'actions*

#### Fin de cycle :

- Pas de séance test en fin de cycle (contrôle continu)
- Récupérer le nombre de passeports natation auprès du MNS d'enseignement
- Récupérer les fiches récapitulatives de tous les groupes.
- En faire la synthèse.
- Faire parvenir la fiche récapitulative des paliers 1 et 2 au CPC EPS