

Qu'est-ce qu'être en réussite en fin de CP ?

Repères pour la lecture et l'écriture

	CE QUE SAIT FAIRE L'ÉLÈVE	EXEMPLES DE RÉUSSITES
Lecture et compréhension de l'écrit		
Conscience phonémique	- Il réalise des manipulations simples sur les syllabes et les phonèmes (retrait, ajout, substitution, déplacement...). - Il discrimine les différents phonèmes de la langue. - Il repère la présence d'un phonème donné au sein d'un mot qu'il a préalablement décomposé en syllabes et le localise.	Il reconstruit la syllabe obtenue lorsque l'enseignant demande par exemple de remplacer le phonème [R] par le phonème [L]. Il décompose une syllabe en phonèmes (par exemple <i>pour</i> en [p]-[u]-[R]).
Principe alphabétique-Correspondances graphèmes- phonèmes	- Il connaît l'ensemble des correspondances graphèmes-phonèmes. - Il fusionne les graphèmes étudiés pour lire des syllabes puis des mots.	Il lit de nouveaux mots ou des pseudos mots. Remarque : la connaissance de certains graphèmes complexes (-gn, -euil, -oin) ou dont la correspondance phonologique varie selon le contexte (g) peut être encore à consolider.
Identification des mots	- Il décode avec exactitude les mots nouveaux et ceux dont le décodage n'a pas encore été automatisé. - Il reconnaît directement les mots outils et les mots courants n'ayant pas de correspondance graphème/phonème régulière les plus fréquents (par exemple, femme, yeux, monsieur, fils, sept, compter, automne, football, clown, week-end, igloo,...). - Il identifie les mots ayant des parties communes (par exemple, « _age », « _eur, « _ette »). - Il prend appui sur la reconnaissance des familles de mots et des affixes pour identifier plus rapidement les mots.	Il lit des consignes, des phrases et de courts textes avec exactitude. Il lit des mots réguliers auxquels est ajouté le suffixe -ette : «jupette, voiturette, vachette, chemisette, gaufrette». Il reconnaît coiff- dans : « coiffer, coiffure, coiffeur, coiffeuse, coiffe, décoiffer, recoiffer » et identifie rapidement les mots par la voie lexicale/orthographique.

	CE QUE SAIT FAIRE L'ÉLÈVE	EXEMPLES DE RÉUSSITES
Lecture à voix haute	- Après préparation, il lit un texte adapté à son niveau de lecture avec fluidité en respectant la ponctuation de fin de phrase. - Il lit ou relit un texte connu en portant attention aux différences d'intonation entre récit et discours.	Il lit un texte simple en faisant une courte pause à la fin des phrases. Le nombre de mots correctement lus par minute atteint au moins 50 mots. Après plusieurs lectures, il a appris à repérer les groupes de mots qui doivent être lus ensemble (groupes de souffle). Après plusieurs lectures, il modifie sa voix pour faire parler tel ou tel personnage.
Compréhension de lecture	- Il comprend une phrase qu'il a lue en autonomie. - Il comprend un récit lu par l'enseignant d'un degré de complexité supérieur à celui qu'il est capable de lire seul silencieusement. - Il comprend un texte d'une dizaine de lignes, lu en autonomie.	Il reformule le texte lu ou entendu. Il identifie dans un texte les éléments permettant de répondre à un questionnement ouvert de l'enseignant. Il met en relation plusieurs informations du texte et / ou utilise ses connaissances personnelles pour réaliser des inférences simples. Il sait expliquer ces inférences.
Écriture		
Calligraphie	- Il respecte les normes de l'écriture cursive. - Il calligraphie de façon lisible et avec aisance dans l'enchaînement des lettres - Il trace quelques majuscules en usage dans la classe.	Il respecte la forme et la taille des lettres, le sens de rotation du tracé. Il enchaîne plusieurs lettres lorsque c'est possible sans rompre son geste.
Copie	- Il recopie lisiblement et sans erreur des mots, des phrases courtes et simples en mémorisant des mots et groupes de mots (et non en copiant lettre à lettre), en respectant la mise en page et la ponctuation. - Il transcrit de script en cursive.	
Production de texte	- Il écrit un groupe de mots ou une phrase simple en réponse à une question ou une consigne. - Il produit un court texte de 3 à 5 lignes (à partir d'une structure donnée, d'une image ou d'une série d'images). - Il améliore son texte avec l'aide de l'enseignant.	Il formule une réponse pour résoudre un problème mathématique, une question dans le cadre de la démarche d'investigation, une décision en EMC. Suite à la lecture d'un conte de randonnée, il produit un nouvel épisode de l'histoire en respectant la structure imposée par l'auteur. Il peut utiliser son cahier de références, les affiches de la classe et/ou une grille de mots définis pour écrire une phrase. Il produit un nouvel épisode dans une histoire à structure répétitive.

	CE QUE SAIT FAIRE L'ÉLÈVE	EXEMPLES DE RÉUSSITES
Étude de la langue		
Lexique	• Il commence à catégoriser les mots selon différents critères (réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille). • Il sait prendre appui sur le contexte et sur la forme du mot pour en rechercher le sens. • Il connaît le lexique ciblé par l'enseignant et rencontré lors des lectures, dans les différents domaines d'enseignement et la vie de la classe. Il sait l'utiliser à bon escient	Il est capable d'associer le mot flot, par exemple, à une catégorie sémantique par le contexte (la mer, les vagues) ou de trouver des mots de la même famille (flotter, flotteur), des antonymes (flotter/couler) pour émettre des hypothèses sur le sens du mot. La programmation au sujet du lexique prend en compte la fréquence, les différentes classes de mots et les relations entre les mots.
Orthographe	• Il encode des mots en s'appuyant sur la mémorisation des correspondances graphophonologiques. • Il segmente les phrases en mots. • Il orthographe correctement les mots les plus fréquemment rencontrés. • Il repère les marques du pluriel. Il commence à les utiliser au sein d'un groupe nominal. • Il connaît par cœur quelques formes conjuguées fréquentes.	Il orthographe correctement les mots outils et les mots fréquents étudiés dans des dictées ou des productions autonomes. Les mots fréquents sont déterminés à partir d'échelles orthographiques. Il orthographe correctement une chaîne écrite de deux ou trois éléments dans le cadre d'un exercice de dictée.

Pour le langage oral, se reporter aux [ressources du cycle 2](#).