

UNE WEB RADIO POURQUOI?

WEB RADIO ECOLE KLEBER



WEB RADIO KLÉBER EE KLÉBER MULHOUSE / DUFOUR SOPHIE

LA WEB RADIO EST UN PROJET AU SERVICE *DU PROGRÈS DES ÉLÈVES:*

- Augmentation de la motivation
- *Augmentation de l'implication des élèves dans le travail*
- Mise en projet
- *Valorisation des expertises de tous*
- Restauration de l'estime de soi
- *Valorisation du travail*
- Permet d'apprendre et chercher autrement
- *Réduction des inégalités*
- Aide aux élèves à besoins particuliers

LA WEB RADIO EST UN PROJET AU SERVICE *DU LIEN :*

- Collaboration et coopération entre les élèves
- Collaboration et coopération entre les classes
- Rendre l'école et ses attendus pédagogiques accessibles aux familles,
- Pratiquer une pédagogie active: créer des liens entre les programmes et la vie quotidienne, les sorties et les projets des classes
- Mettre en œuvre un projet transdisciplinaire

LA WEB RADIO EST UN PROJET AU SERVICE *DE L'UTILISATION D' OUTILS NUMERIQUES :*

- Utiliser les tablettes pour écrire, enregistrer, s'améliorer, faire des recherches...
- Effectuer des recherches d'informations sur internet
- Utiliser un moteur de recherche sécurisé: Qwant Junior
- Utiliser un logiciel de montage du son: Audacity
- Réaliser des enregistrements vocaux

WEB RADIO ET NOUVEAUX PROGRAMMES

WEB RADIO ECOLE KLEBER

WEB RADIO KLÉBER S. DUFOUR EE KLÉBER MULHOUSE

RELANCER LES PRATIQUES DE LECTURE ET DE COMPRÉHENSION

- Travailler sur la fluence, la théâtralisation, la compréhension.
- Utiliser des enregistrements numériques pour aider les élèves à identifier leurs difficultés et à renforcer l'efficacité des situations d'entraînement à la lecture à voix haute.
- Apprendre aux élèves à questionner eux-mêmes les textes, les documents, non à répondre à des questionnaires, par le biais d'un débat délibératif ou interprétatif.

RELANCER LES PRATIQUES D'ÉCRITURE

- Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre : réaliser des écrits de travail
- Formuler ses réactions de lecteur, garder une trace écrite des échanges et travaux de recherche sous forme papier ou numérique.
- Utiliser le clavier et le traitement de texte qui font l'objet d'un apprentissage plus méthodique.

RELANCER LA PRATIQUE DU LANGAGE ORAL

- Multiplier les situations de langage en petit groupe
- Mettre les élèves en situation de conversation continue entre eux autour d'un sujet
- Communiquer pour choisir, pour travailler, pour réaliser les émissions
- Travailler les conduites discursives narrative, descriptive, explicative et argumentative
- Enrichir le lexique
- Utilisation de l'oral avec les autres pour apprendre, élaborer et réfléchir
- Apprendre à raconter « ensemble »
- Pratiquer un langage oral « écrit/élaboré »

EDUCATION MORALE ET CIVIQUE ET INITIATION À L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS

- Construire sa pensée et développer son esprit critique
- Développer la curiosité et l'ouverture d'esprit
- Amener les élèves à penser par eux même
- Faire la différence entre ce que l'on sait avec certitude, ce que l'on suppose et ce qu'on ignore
- Distinguer une information vérifiée et une opinion liée à des croyances personnelle
- Accepter de s'être trompé
- S'informer
- Vérifier les sources d'une information
- Distinguer faits et interprétations

LA WEB RADIO CONCRÉTEMENT...

WEB RADIO ECOLE KLEBER

WEB RADIO KLÉBER S. DUFOUR EE KLÉBER MULHOUSE

QUEL MATÉRIEL ?

Tablettes

Ordinateur

Des outils
simples

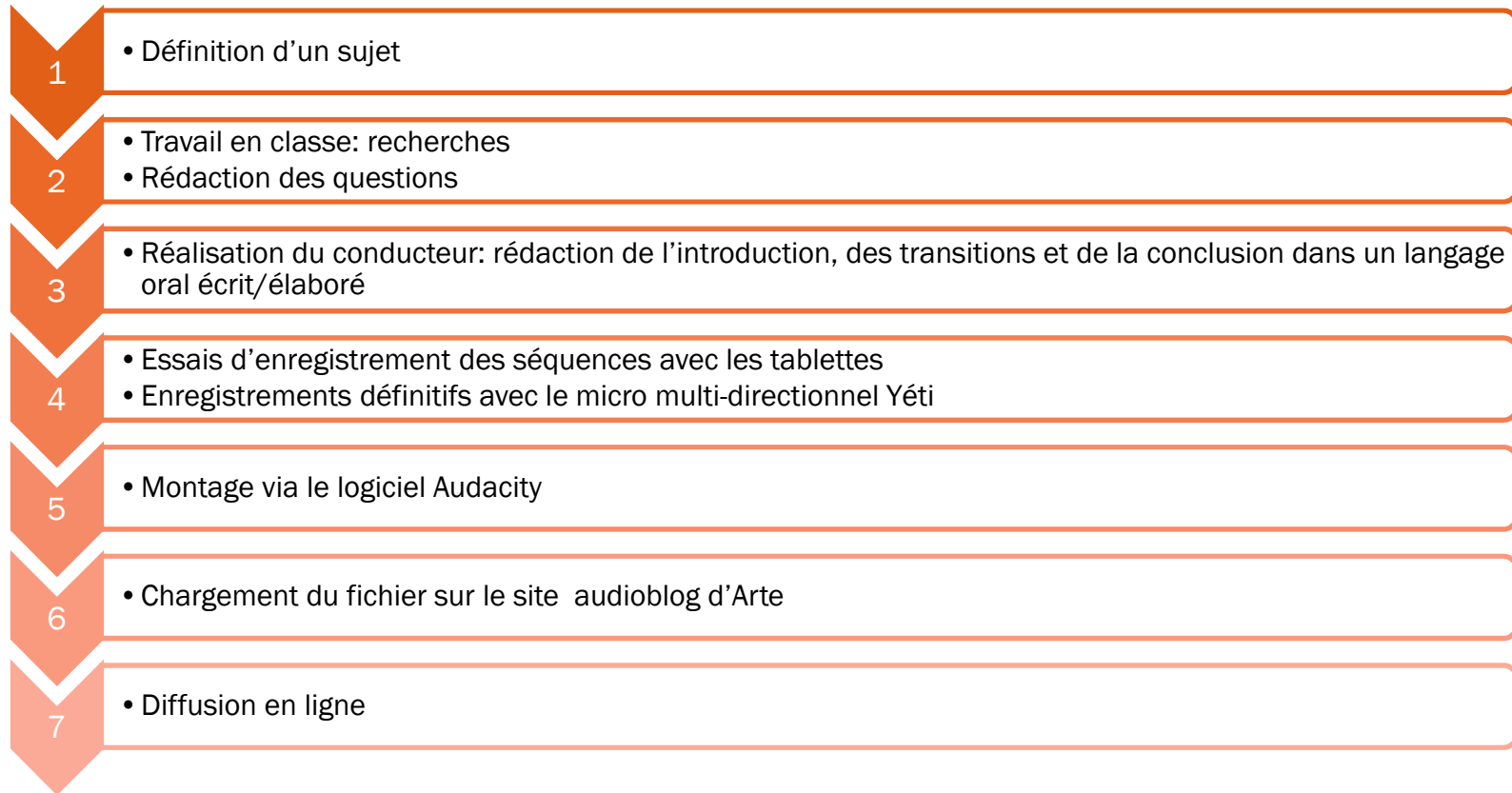
À utiliser...

Micro multi
directionnel

Logiciel
audacity



CRÉATION D'UNE ÉMISSION



DES EXEMPLES DE RUBRIQUES

ACTUALITES ECOLE
sorties, spectacles,
évènements, visites...

**PRESENTATION ET
SUIVI DE PROJETS DE
CLASSE**

DOCUMENTAIRE

FEUILLETON
lecture théâtrale suivie
d'une histoire écrite ou
d'un roman

MUSIQUE
chants, présentation
d'oeuvres,
d'instruments, de
musiciens...

POESIE/LITTÉRATURE
Présentation œuvres,
auteurs

QUIZZ
présentation de quizz
sur des domaines
variés et libres

HUMOUR
blagues, sketches,
devinettes

LE MOT DU MOIS
Présentation d'un mot,
définition, présentation
de phrases le mettant
en scène

LA MINUTE ASTUCE:
Présentation d'une
astuce

UN CONDUCTEUR À SUIVRE ACTUALITÉS-DOCU.

Introduction Présentation du sujet	<ul style="list-style-type: none">• Qui parle?• Où sommes-nous?• Qui est invité/qui sont les invités• Présentation du sommaire de l'émission
Sujet 1	<ul style="list-style-type: none">• Lancement du sujet 1• Corps du sujet (reportage, micro-trottoir, lecture...)
Transition vers le sujet 2	<ul style="list-style-type: none">• Phrase de lien entre le sujet 1 et le sujet 2
Sujet 2	<ul style="list-style-type: none">• Corps du sujet (reportage, micro-trottoir, lecture...)
Transition vers le sujet 3	<ul style="list-style-type: none">• Phrase de lien entre le sujet 2 et le sujet 3
(...)	
Conclusion générale de l'émission	<ul style="list-style-type: none">• Phrase de conclusion sur les sujets• Ouverture

QU'EST-CE QU'UN AUDIOBLOG?

Un BLOG?

- Le **Blog**, nommé par contraction des mots Web Log (carnet de bord web en anglais), est un site web personnel dans lequel un ou plusieurs **auteurs** publient au fil du temps des **articles** (aussi appelés posts ou billets), organisés en catégories et affichés dans l'ordre **chronologique inverse**.

Un AUDIOBLOG?

- Les auteurs publient des **fichiers sonores** plutôt que des articles mais le principe de fonctionnement reste le même et permet de **partager facilement les émissions**.

AUDIO BLOG D'ARTE ?

Audioblog ARTE ?

- Avec les Audioblogs, ARTE Radio propose aux internautes de mettre en ligne leurs créations sonores personnelles (reportages, créations, bricolages audio). Et de faire ainsi leur propre radio en ligne, à écouter, télécharger ou podcaster.

Comment ça marche ?

- C'est gratuit. Chacun peut créer un compte pour héberger ses créations sonores, en cliquant sur « Inscrivez-vous ».
- Tous les sons bénéficient d'outils de partage sur les réseaux sociaux. Ils peuvent également être intégrés et exportés dans une page web.

COMMENT Y ACCÉDER?



http://audioblog.arteradio.com/blog/3047197/radio_kleber/



WEB RADIO KLÉBER S. DUFOUR EE KLÉBER MULHOUSE

CADRE JURIDIQUE DE LA WEB RADIO

AUDIO BLOG D'Arte

- Hébergement sur un serveur européen conforme à la Loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés.

Autorisation
d'enregistrement
de l'image/de la
voix

personne
majeure/personne
mineure.

Charte Internet
personne majeure/
personne mineure.

Charte d'utilisation
des tablettes