

Le mécano de la General :



1. La fiche du film :

Réalisateur : _____

Les acteurs principaux : _____

Pays d'origine : _____

Titre original : _____

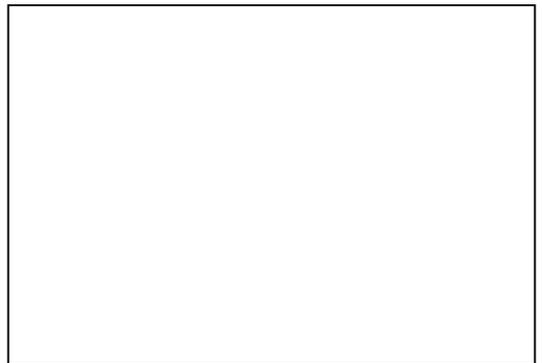
Date de sortie : _____

Genre : _____

Durée : _____

2. Les personnages principaux :

Retrouve le nom de chaque personnage. Quelle autre "partenaire" du héros est un personnage à part entière de l'histoire ?



En quoi les noms des deux premiers personnages sont des références directes à la Guerre de Sécession ?

- le nom du héros : _____

- le nom de l'héroïne : _____

3. Unions et désunions :

Quels personnages, éléments du film ou de l'histoire sont-ils régulièrement désunis puis réunis ?

- _____
- _____
- _____

4. Un récit symétrique :

Le film est construit de manière symétrique, les événements s'enchaînant jusqu'à un moment-clé, pivot du récit qui fait repartir l'histoire en sens inverse, avec quelques variations.

Retrouve ce moment pivot et ce qui change dans chaque événement.

- Johnnie est avec Annabelle Lee et sa famille. → _____
Il ne peut s'enrôler, il est pris pour un lâche. _____

- Johnnie poursuit la General volée. → _____
Territoire sudiste. _____

- Les soldats Nordistes sabotent le télégraphe. → _____

- Johnnie passe sous le tuyau du réservoir d'eau. → _____

- Johnnie tire au canon sur le train ennemi. → _____

- Les soldats Nordistes jettent des poutres sur la voie pour ralentir le train. → _____

- Johnnie franchit les lignes ennemies. → _____
Territoire nordiste. _____

Moment pivot : _____

5. Se déplacer :

Lors de la poursuite, Johnnie est amené à utiliser des moyens de déplacement peu conventionnels. Quel est leur nom ?



6. Les obstacles :

Cite tous les stratagèmes utilisés par les personnages du film afin de ralentir ou de stopper leurs poursuivants.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

7. L'art de faire rire :

Chez Buster Keaton, le comique provient généralement des malheurs du personnage, de son rapport au monde perturbé et des solutions qu'il invente pour se sortir de ces situations. Il ne devient héros que malgré lui.

Trouve un exemple de gag pour chaque catégorie :

- Le burlesque : Comique outré, reposant sur l'extravagance des situations. Dans le domaine du cinéma, le mot désigne un film caractérisé par une succession rapide de gags visuels. Les cascades, les culbutes, la tarte à la crème abondent dans le cinéma muet comique. La gestuelle y est primordiale, on parle de pantomime.

Ex : _____

- Le gag : action brève avec une chute qui fait rire. Ils jonchent le film.

Ex : _____

- Le comique de situation :

Ex : _____

- Le comique de répétition ou running-gag :

Ex : _____

- Le comique de mise en scène : le spectateur voit des événements qui échappent à Johnnie.

Ex : _____

8. Quelques questions sur l'histoire :

- Pour quelle raison les hommes souhaitent-ils s'enrôler dans l'armée ?

- Pour quelle raison Johnnie souhaite-t-il s'enrôler ?

- Pourquoi refuse-t-on de l'engager ?

- Lors de la poursuite, comment Johnnie parvient-il à tirer sur le train ennemi alors que le canon se trouve à l'arrière du train ?

- De quelle manière Johnnie apprend-il les plans de l'ennemi ?

- Quel événement provoque la fuite de l'armée Nordiste ?
