

Suggestions autour de la scène-culte du film

Scène de la chanson et de la danse sous la pluie interprétée par Gene Kelly

Ces suggestions peuvent être soumises aux élèves pour leur permettre de réfléchir à des réponses possibles, faire des choix, trouver d'autres possibilités.

Ces propositions peuvent être lues aux élèves, données sous forme de document ou sous forme d'étiquettes.

La réflexion des élèves peut être individuelle ou en petit groupe. Le travail en petit groupe nécessite une discussion pour un choix unanime.

Une mise en commun des réponses retenues ouvrira à une discussion et appellera des argumentaires.

A noter ; l'enseignant pourra faire un choix dans les suggestions (les limiter selon ses objectifs et selon les compétences des élèves) ou enrichir la liste

La scène est une scène culte parce que tout le monde la connaît

La scène est une scène culte parce qu' elle nous donne envie d'être heureux comme l'acteur

La scène est une scène culte parce que, à elle seule, elle donne l'ambiance du film

La scène est une scène culte parce que la chanson est célèbre

La scène est une scène culte parce qu'elle montre les valeurs que défend le film

La scène est une scène culte parce qu'elle nous fait penser à nos propres sensations sous la pluie

La scène est une scène culte parce que l'acteur la joue bien

C'est le décor qui en fait une scène culte

La scène est une scène culte parce qu'elle est originale

La scène est une scène culte parce qu'elle a changé quelque chose dans la façon de faire des films

C'est la mise en scène qui en fait une scène culte

La scène est une scène culte parce que on pourrait croire que c'est pour de vrai et pas un moment de cinéma

La scène est une scène culte parce qu'elle est importante pour l'histoire du film

C'est l'interprétation de Gene Kelly qui fait de cette scène une scène culte