

**CLASSES A PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL PREMIER DEGRE**

Année scolaire 2020-2021

|  |  |
| --- | --- |
| Département du Bas-Rhin | Circonscription : |
| Ecole maternelle  Ecole élémentaire  Ecole primaire  RPI  Etablissement spécialisé  **Désignation :**  Public  Privé  Adresse : Commune :  Téléphone : Adresse électronique : | |
| **Titre du Projet artistique et culturel**   |  | | --- | |  |   **Domaine artistique ou cultuel concerné**  Arts plastiques  Arts appliqués, design  Arts du goût  Arts du cirque  Danse et Mime  Musique  Culture scientifique et technique  Environnement et architecture  Patrimoine (ressources muséographiques, archéologie)  Littérature et poésie  Expression théâtrale  Cinéma, photographie, audiovisuel | |
| **Classe concernée**  Niveau(x) :   Nombre d’élèves par niveau :  **Enseignant responsable du projet**  Nom, Prénom :  **Partenaire**  (établissements artistiques, culturels et scientifiques, professionnels de l’art et de la culture...)  **Organisme ou association** :  Nom, prénom de l’intervenant (joindre CV ) :  Profession ou qualification :  Téléphone : adresse électronique : | |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Budget (en euros)** | | | | | |
| **Dépenses** | | | **Recettes** | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Intervenant(s) extérieur(s)  *(nombre d’heures x coût horaire)*  *(…………….. x 50 €)* |  |  | Éducation Nationale  Seules les heures d’intervention sont prises en charge par le financement Education Nationale : **600 euros maximum** |  |  |
| Dépenses de fonctionnement |  |  |  |  |  |
| Matériel |  |  | Collectivités territoriales |  |  |
|  |  |  | *Préciser :* |  |  |
| Sorties culturelles |  |  | Associations |  |  |
|  |  |  | *Préciser :* |  |  |
| Documentation |  |  | Autres |  |  |
|  |  |  | *Préciser :* |  |  |
| Autres |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Total des dépenses** |  |  | **Total des recettes** |  |  |
| **LE BUDGET DOIT ÊTRE équilibré (Total recettes = total dépenses)** | | | | | |
| **Cachets ou signatures des partenaires (enseignants et intervenants)** | | | | | |

**Vérification des pièces à transmettre**

Le présent formulaire renseigné, y compris le projet pédagogique ci-dessous

Le CV de l’intervenant

Selon le cas soit :

La convention financière originale « intervenant individuel » + RIB au nom cet intervenant

La convention financière originale « association » + RIB au nom de cette association

La convention financière originale « structure culturelle » + RIB au nom de cette structure

ATTENTION : le n° de SIRET, la convention et le RIB doivent être au même nom.

Les RIB des coopératives scolaires OCCE seront refusés.

Le dossier est à faire parvenir à l’IEN de circonscription en 1 exemplaire complet au plus tard **le vendredi 18/12/2020** délai de rigueur. Les dossiers arrivés hors délai ou incomplets ne pourront pas être étudiés par la commission départementale.

|  |
| --- |
| **Avis de l’Inspecteur de l’Éducation Nationale :** |
| **A transmettre à la DSDEN à l’attention des CPD pour le 11 janvier 2021** |
| **Avis du groupe de pilotage départemental** |
| **Décision du Directeur académique** |
| **Crédits alloués pour le projet par l’Éducation nationale :** |

**Projet pédagogique**

**DESCRIPTION SUCCINCTE DU PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL**

*En quelques lignes, préciser les objectifs et la finalité du projet, ainsi que son lien au projet de l’école.*

**LE CONTENU DU PROJET**

*Il se fonde sur les trois piliers de l’éducation artistique et culturelle.*

**Rencontrer**

*Préciser les fréquentations de lieux de création, de conservation, de diffusion et les lieux patrimoniaux ; la rencontre avec les professionnels du domaine artistique concerné ; les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numérique notamment), avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux.*

**Pratiquer**

*Décrire la pratique artistique envisagée et de la démarche de l’intervenant.*

**Connaître**

*Préciser les contenus disciplinaires, les champs de connaissances complémentaires abordés et leur articulation dans le cadre de ce projet transdisciplinaire. Vous pouvez vous appuyer sur le tableau de compétences extrait du* [*référentiel du 7 juillet 2015*](https://www.education.gouv.fr/bo/15/Hebdo28/MENE1514630A.htm) *(cf Référentiel PEAC en annexe).*

**Restitutions envisagées**

*Réalisation(s), traces, mise en mémoire ou restitution(s) envisagées*…

**Etapes prévisionnelles**:

* *Calendrier du projet, notamment la période des interventions*
* *Description du rôle de l’enseignant depuis la préparation à l’intervention jusqu’à la finalisation du projet.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Rôle de l’enseignant** | **Rôle de l’intervenant** |
|  |  |