

Equipe des Conseillers
départementaux
DSDEN 67

ARTS VISUELS
Fabienne Py, CPD

ESPACE POUR DESSINER

Autour des textures des couleurs et des formes



Proposition de fiches pour activités en autonomie

Crayons de couleur Support canson

Choisis un objet (un fruit).

Observe le fruit et repères-y
les couleurs et leurs nuances.

Utilise les crayons de couleur
pour refaire *la palette de
couleur* de l'objet observé.

Crayons de couleur Petit support canson

Choisis un objet (un fruit).

Observe le fruit et repères-y
une couleur et ses nuances.

Utilise un et un seul crayon
de la couleur que tu as
repérée pour réaliser un
nuancier (différentes nuances
de cette couleur).

Essaye d'en obtenir au moins
6.

Pour y arriver, pense à
presser plus ou moins fort
sur le crayon.

Craie grasse
Petit support canson

Choisis un objet (un fruit).

Observe le fruit et repères-y une couleur et ses nuances.

Utilise une et une seule craie grasse de la couleur que tu as repérée pour réaliser un nuancier (différentes nuances de cette couleur).

Essaye d'en obtenir au moins 6.

Pour y arriver, tu peux presser plus ou moins fort sur le crayon et tu peux *estomper* la couleur avec ton doigt ou avec un petit bout de chiffon.

Craies grasses dans des mêmes nuances
Support cartonné
Ciseaux

Choisis un objet (un fruit).

Observe bien sa forme Découpe sa forme dans le support cartonné. En essayant de respecter ses dimensions.

Pour t'aider, tu peux d'abord la dessiner avec un crayon de papier.

Avec les craies grasses, remplis la forme du fruit en respectant les nuances de couleur et en essayant de rendre la texture.

Craies grasses
Petit support canson

Choisis un objet (un fruit)
Observe le fruit et repères-y
une couleur et ses nuances.

Utilise les craies grasses pour
refaire *la palette de couleur*
de l'objet observé.

Craies grasses
Petit support canson

Choisis un objet (un fruit)
Observe le fruit et repères-y
une couleur et ses nuances.

Utilise les craies grasses pour
refaire *la palette de couleur*
de l'objet observé.
Pour t'aider, tu peux
presser plus ou moins fort
sur le crayon et tu peux
estomper la couleur avec ton
doigt ou avec un petit bout de
chiffon.

1 objet (fruit) choisi dans tous
les objets disponibles
Une loupe
Le nuancier de couleur

Choisis 1 objet (fruit)
Observe le fruit à l'aide de la
loupe.

Sois attentif à toutes les
nuances de couleur du fruit

Essaie de retrouver ces
nuances dans le nuancier.

1 objet (fruit) choisi dans tous
les objets disponibles
Une loupe
Une boîte complète de 36
crayons de couleur
Petit support canson

Choisis 1 objet (fruit)
Observe le fruit à l'aide de la
loupe.

Sois attentif à toutes les
nuances de couleur du fruit
Essaie de retrouver ces
couleurs dans les crayons de
couleur. Sors ces crayons de
la boîte et utilise les pour
représenter le fruit.

2 objets (2 fruits) choisis dans tous les objets disponibles

Une loupe

Crayons de couleur

2 petits supports canson

Choisis 2 objets (2 fruits)

Observe 1 fruit à l'aide de la loupe.

Observe l'autre fruit que tu as choisi à l'aide de la loupe.

Sois attentif à la différence de *matière* des deux fruits.

Les matières n'ont pas les mêmes *structures*, pas les mêmes *textures* ni les mêmes *nuances de couleur*.

Tu repèreras des bosses, des creux, des points, des petits trous, des taches, etc.

Avec les crayons de couleur essaie de reproduire la texture de chaque objet (fruit).

Tu prendras un support pour

chaque fruit.

2 objets (2 fruits) choisis dans tous les objets disponibles

Une loupe

Crayon de papier ou mine

graphite

2 petits supports canson

Choisis 2 objets (2 fruits)

Observe 1 fruit à l'aide de la loupe.

Observe l'autre fruit que tu as choisi à l'aide de la loupe.

Sois attentif à la différence de *matière* des deux fruits.

Les matières n'ont pas les mêmes *structures*, pas les mêmes *textures*

Tu repèreras des bosses, des creux, des points, des petits trous, des taches, etc.

Avec le crayon de papier,

essaie de reproduire la

texture de chaque objet (fruit).

Tu prendras un support pour

chaque fruit.

**Craies grasses dans des
mêmes nuances**
Support cartonné
Ciseaux

**Choisis un objet (un fruit)
Observe bien sa forme.**

**Découpe sa forme dans le
support cartonné. En
essayant de respecter ses
dimensions.**

**Pour t'aider, tu peux d'abord
la dessiner avec un crayon de
papier.**

**Avec les craies grasses,
remplis la forme du fruit en
respectant les nuances de
couleur.**

Crayons de couleur
Support cartonné
Ciseaux

**Choisis un objet (un fruit)
Observe bien sa forme.**

**Découpe sa forme dans le
support cartonné, en
essayant de respecter ses
dimensions.**

**Pour t'aider, tu peux d'abord
la dessiner avec un crayon de
papier.**

**Avec les crayons de couleur
remplis la forme du fruit en
respectant les nuances de
couleur.**

Crayons de couleur

Support cartonné

Ciseaux

Choisis un objet (un fruit).

Observe bien sa forme.

Découpe sa forme dans le support cartonné, en essayant de respecter ses dimensions.

Pour t'aider, tu peux d'abord la dessiner avec un crayon de papier.

Avec les crayons de couleur remplis la forme du fruit en respectant les nuances de couleur et en essayant de rendre la texture.

Un objet (un fruit) choisi dans tous les objets disponibles

Une loupe

Crayons de couleur

Petit support canson

Choisis un objet (un fruit).

Observe le fruit et repères-y les couleurs et leurs nuances à l'aide d'une loupe.

Utilise les crayons de couleur pour refaire *la palette de couleur* de l'objet observé. Essaie d'obtenir le plus possible les nuances que tu as vu à l'aide de la loupe.

Pour y arriver, pense à presser plus ou moins fort sur le crayon.

2 objets (2 fruits) choisis dans tous les objets disponibles

Une loupe

Crayons de couleur

2 petits supports canson

Choisis 2 objets (2 fruits)

Observe 1 fruit à l'aide de la loupe.

Observe l'autre fruit que tu as choisi à l'aide de la loupe.

Sois attentif à la différence de *matière* des deux fruits.

Les matières n'ont pas les mêmes *structures*, pas les mêmes *textures* ni les mêmes *nuances de couleur*.

Tu repèreras des bosses, des creux, des points, des petits trous, des taches, etc.

Avec le crayon de couleur essaie de reproduire la texture de chaque objet (fruit).

Tu prendras un support pour chaque fruit.