

# Comptines et jeux de doigts

Les comptines et jeux de doigts présentent des intérêts remarquables :  
pour l'**intégration de la langue** et sa **structuration**,  
pour une bonne **prononciation**,  
pour la **possession des rythmes**,  
pour le développement d'une **agilité motrice** utile pour l'apprentissage  
du geste d'écriture.

Ils participent du patrimoine et se transmettent de générations en générations.

Ils sont de tous temps et sont chantés, scandés avec d'autres mots, parfois d'autres rythmes dans divers pays.

Les formulettes sont généralement simples, parlent de sujets familiers des enfants avec souvent, une pointe d'humeur plaisante.

# Comptines et jeux de doigts

Les comptines et jeux de doigts prendront toute leur efficacité  
si

le **plaisir et le ludique** sont premiers pour les élèves,

ils **sont répétés**, répétés, répétés et mémorisés,

ils **sont repris** régulièrement au cours de la journée, de la semaine, du trimestre, de l'année,

ils sont exécutés scrupuleusement, dans le **respect du rythme et de la gestuelle**,

l'adulte les dit simplement, **avec conviction, d'une voix chantante**, dans un comportement et une gestuelle qui appellent à être imités.

# Comptines et jeux de doigts

Les comptines et jeux de doigts permettent de développer une **agilité motrice utile** pour l'apprentissage du geste d'écriture mais permettent aussi une meilleure coordination des doigts, des mains, des yeux...

Tous les élèves doivent exécuter ces gestes simples et s'y **exercer avec précision**.

# Comptines et jeux de doigts

Exemples de gestes utilisés dans les comptines



# Ma main

Voici ma main.	<i>(main levée, doigts serrés)</i>
Voici mes doigts.	<i>(doigts écartés)</i>
Le petit, rentre chez toi!	<i>(auriculaire se replie)</i>
Le moyen, rentre chez toi !	<i>(annulaire se replie)</i>
Le grand, rentre chez toi !	<i>(majeur se replie)</i>
Et toi, mets ton nez là !	<i>(pouce se glisse entre le majeur et l'index qui se replie)</i>

Voici ma main	<i>(main levée, doigts serrés)</i>
Elle a 5 doigts	<i>(doigts écartés)</i>
En voici 2	<i>(montrer 2 doigts et replier les autres)</i>
En voici 3	<i>(montrer 3 doigts et replier les autres)</i>

*Refaire en changeant la configuration des 2 et des 3 doigts.*

# Monsieur Pouce

Monsieur Pouce dort. *(poing fermé, pouce caché)*  
Et puis il se réveille.  
Regarde par la fenêtre, *(pouce entre index et majeur)*  
Rentre sa tête, *(pouce caché)*  
Sort sa main *(pouce sorti)*  
Et dit Bonjour à tous *(agiter le pouce pour faire  
bonjour)*

Monsieur Pouce a 4 enfants.  
Le premier est turbulent,  
Le deuxième est fainéant  
Le troisième est vraiment charmant  
Et le tout petit est toujours content

*(Caresser chaque doigt avec le pouce de  
la même main)*

# Monsieur Pouce

Monsieur Pouce est bien malin  
Il dit Bonjour à son voisin  
Il dit Bonjour au grand monsieur  
Il dit Bonjour au Lustucru  
Il dit Bonjour au tout petit  
Et puis il rentre chez lui

*(poing fermé, pouce sorti)*  
*(pouce et index se touchent)*  
*(pouce et majeur se touchent)*  
*(pouce et annulaire se touchent)*  
*(pouce et auriculaire se touchent)*  
*(4 doigts se replient sur le pouce)*

Toc Toc Toc, Petit Pouce es-tu là ?

*(main gauche, poing fermé sur pouce, main droite toque  
dessus)*

Chut, je dors *(index main droite sur bouche)*

Toc Toc Toc, Petit Pouce es-tu là ?

*(main gauche poing fermé sur pouce, main droite toque  
dessus)*

Oui je sors *(pouce main gauche sort brusquement)*

# Le petit lézard

Un petit lézard est passé par ici, il est passé par là

*(main gauche se promène sur le corps et les jambes)*

Celui-ci l'a vu

*(pouce droit se lève)*

Celui-ci l'a attrapé

*(index droit se lève et droit fait semblant d'attraper la main gauche)*

Celui-ci l'a fait cuire

*(majeur droit se lève)*

Celui-ci l'a mangé

*(annulaire droit se lève)*

Et le petit riquiqui qui n'a rien eu, lèche le plat, lèche le plat, lèche le plat.

*(auriculaire droit passe sur main gauche ouverte et va jusqu'à la bouche)*



## Pour la fête des mères

Ma main est une fleur	<i>(main gauche ouverte)</i>
Mes doigts sont les pétales	<i>(main gauche fermée)</i>
Je t'aime	<i>(main droite ouvre l'auriculaire de la main gauche)</i>
Un peu	<i>(main droite ouvre l'annulaire de la main gauche)</i>
Beaucoup	<i>(main droite ouvre le majeur de la main gauche)</i>
A la folie	<i>(main droite ouvre l'index de la main gauche)</i>
Pas du tout!	<i>(main droite ouvre le pouce de la main gauche)</i>

Pas du tout! et bien moi je m'en fous  
Ma maman elle m'aime beaucoup  
Et je suis son petit cœur.

# Le chasseur

*Main fermé*

Celui-ci est parti à la chasse

*(pouce se lève)*

Celui-ci a tué le canard. PAN !

*(index se lève et droit fait semblant de tirer)*

Celui-ci l'a plumé

*(majeur se lève)*

Celui-ci l'a fait cuire

*(annulaire se lève)*

Et le petit riquiqui qui avait très faim, a tout mangé.

*(auriculaire se lève et va jusqu'à la bouche)*

# Le voyage

*Main fermé*

Celui-ci est part en voyage  
*(pouce se lève)*

Celui-ci l'accompagne  
*(index se lève et droit fait semblant de tirer)*

Celui-ci porte le manteau  
*(majeur se lève)*

Celui-ci porte la valise  
*(annulaire se lève)*

Et le petit riquiqui qui ne fait rien du tout, trotte par derrière comme un petit toutou..

*(auriculaire se lève, autres doigts se replient, auriculaire se replie à moitié et bouge comme pour avancer)*

# Des exercices rapides

La gestuelle des doigts et des mains constitue un véritable langage. De nombreux gestes de la vie quotidienne sont d'excellents exercices avant de commencer à écrire (applaudir, se saluer avec la main, indiquer avec l'index...)

Les quelques gestes qui suivent, imitent des situations, des gestes, des objets et permettent de développer la coordination oculo-manuelle, la souplesse, la précision.

Ces exercices pourront très facilement être enrichis par des propositions faites par les enfants (conduire une voiture, jouer du tambour, tourner la sauce dans une casserole...)

# Scier

Effectuer le geste de scier (travail au niveau de l'épaule)

Scions, scions, scions du bois  
Pour la mère Nicolas  
Qui a cassé  
Son sabot  
En mille morceaux



# La locomotive

Effectuer des rotations au niveau de l'épaule.

Roulez, roulez, chemins de fer, roulez  
Comme ça marche, comme ça  
marche  
Roulez, roulez, chemins de fer roulez  
Comme ça marche, comme ça  
marche  
Regardez !

# Utiliser la balayette

Ramasser des miettes avec la balayette  
(travail au niveau du coude)

J'ai cassé les assiettes à maman, (*geste de porter une pile d'assiette*)

Regardez comment on s'y prend.

1 / 2 / 3 Boum... (*geste de laisser tomber la pile d'assiettes* )

Et maintenant, il faut tout ramasser... (*geste de balayages*)

## Les essuie-glaces

Reproduire le mouvement des essuie-glaces en positionnant les coudes sur la table et en bougeant les avant-bras.



## Tourner la clef

Tourner la clef dans une serrure (tenir la clef entre le pouce l'index – effectuer des rotations au niveau du coude)

Avant de partir en vacances,  
Je fais le tour du jardin, (*doigt suit le contour du visage*)  
Je ferme les volets, (*les mains rabattent les oreilles*)  
Je ferme les fenêtres, (*les index baissent les paupières*)  
Je ferme la porte, (*pouces et index ferment la bouche*)  
A clé, clic-clac (*main imite le geste*)

## **Le serpent**

Effectuer le mouvement du serpent qui rampe (mouvement en zig-zag de la main depuis le poignet)

## **Secouer le clochette**

Agitation à l'aide du poignet  
uniquement.

# Le bec de canard

Ouverture et fermeture alternées de la prise pouce-index

## Les ciseaux

L'index et le majeur exécutent le mouvement des bras des ciseaux.

## La trompette

Effectuer des impulsions successives de l'index, du majeur et de l'annulaire.

Connais-tu l'ami François, Zimla Zimla Zimlalère  
Connais-tu l'ami François, il est heureux comme un roi.

Il a une trompette François, Tara tara tartère,  
Il a une trompette François, il est heureux comme un roi.  
Tara tarata Tara tarata Tara tarata Tara tara Ta

# **Le bouchon de la bouteille**

Visser et dévisser le bouchon d'une  
bouteille (prose pouce-index)

# Le piano

Pianoter avec les doigts.



# Les lunettes

Dessiner des lunettes en faisant des ronds pouce index, pouce majeur... en ouvrant les mains après chaque lunette.