

Explorer le territoire en Arts plastiques

Domaines :

Arts plastiques

Histoire / géographie / histoire des arts, sciences,

Cycle : Tous cycles, à partir de la GS

Durée du projet : Entre 1 et une infinité de séances

Références culturelles :

Cartes postales et photographies anciennes, cartes diverses (topographiques, cadastre, vues aériennes...)

Quelques pistes de travail :

Avant / après ou le jeu des 7 erreurs

A partir de cartes postales ou de photographies anciennes, on mène l'enquête, on retrouve les points de vue adoptés par les photographes, on refait des photos et on compare...

On peut s'amuser ensuite à imaginer ce que le paysage pourrait devenir dans 100 ans.



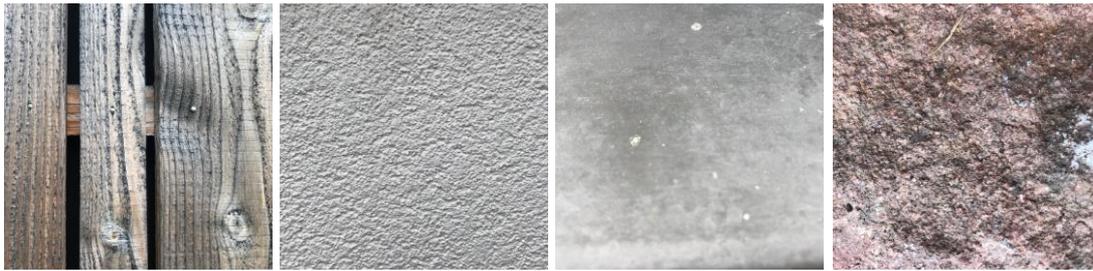
Ranrupt (67420) en 1901 et en 2018.

Faire la carte d'identité de bâtiments que l'on souhaite étudier à partir de leurs matériaux

On s'aperçoit que cela aide souvent à leur datation...

On peut également s'intéresser à leur provenance, leurs caractéristiques et faire des ponts avec les sciences et le développement durable.

On peut garder trace sous forme de frottages, de photos et s'apercevoir que les effets de textures ne manquent pas d'intérêts plastiques... On peut même imaginer un jeu de cartes ou les photos de matériaux seraient à associer à leurs noms et à leurs datations et pourquoi pas au vocabulaire du toucher.



S'amuser avec des cartes

<https://www.geoportail.gouv.fr/>

Les archives du Bas-Rhin mettent en ligne un dossier pédagogique qui permet d'aborder la carte d'un point de vue historique et de visualiser de nombreuses représentations du territoire.

<http://archives.bas-rhin.fr/enseigner/dossiers-et-fiches-pedagogiques/approches-thematiques/le-territoire-a-carte/>



Après les avoir étudiées en géographie et en histoire, on peut s'amuser à sélectionner des parties de cartes et à les transformer plastiquement. On s'aperçoit ainsi qu'elles présentent souvent d'étranges dessins qu'il est plaisant de colorier en jouant sur les camaïeux, les complémentaires, les contrastes, d'une manière générale, les composantes de la couleur... On peut également s'amuser à fabriquer des cartes imaginaires, carte aux trésors, carte du paradis terrestre, etc.

Finalisation possible :

Exposition des productions