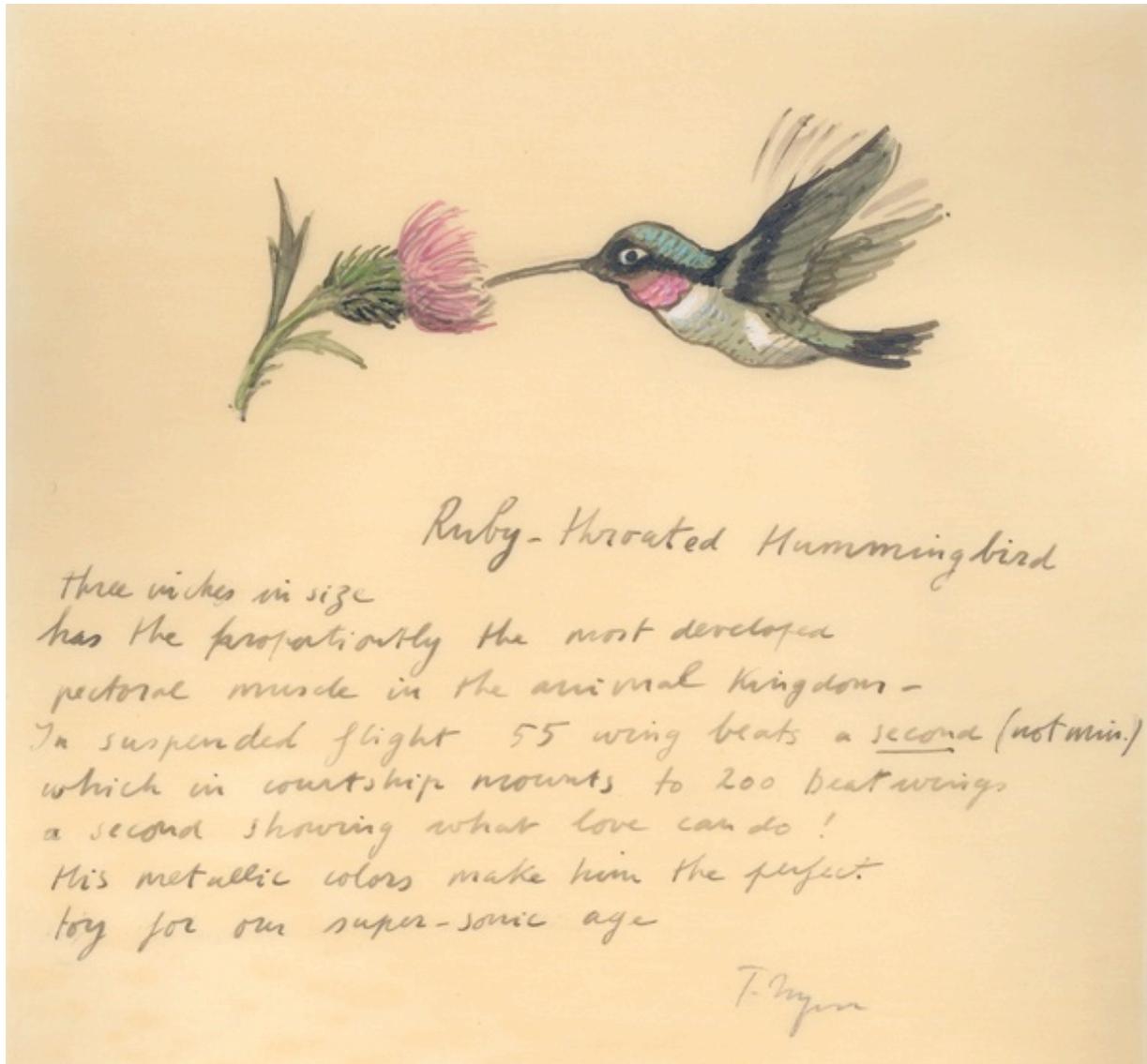


Tomi UNGERER 1931

Dessins & études de fleurs



« Ruby-throated Hummingbird ». (Colibri à gorge rubis)

Description

Ce dessin d'observation représente un oiseau mouche vu de profil, tourné vers la gauche et en train de butiner une fleur. 29,7 X 22,4 cm

Sépia, encre de chine, encres et crayons de couleurs sur papier calque contrecollé sur papier blanc.

Mots clés pour une lecture de l'oeuvre : dessin d'observation, oiseau mouche, fleur de chardon, texte manuscrit descriptif, papier jaune, titre, signature.

Tomi UNGERER 1931, Strasbourg

Peintre, dessinateur, illustrateur et auteur français, **Tomi Ungerer** est connu dans le monde entier, dans les domaines du livre pour enfants, du dessin satirique et de l'affiche publicitaire. L'enfant terrible d'une célèbre famille d'horlogers strasbourgeois est aujourd'hui installé en Irlande, mais Tomi n'en reste pas moins fidèle à ses origines alsaciennes : c'est en effet à sa ville natale qu'il a donné une grande partie de son œuvre graphique, sa collection de jouets, ainsi qu'un important fonds documentaire. **Le musée Tomi Ungerer** se situe dans la Villa Greiner, en plein centre de **Strasbourg**.

Observer le monde

L'étude anatomique, une discipline qui a été initiée au niveau artistique par Léonard de Vinci, nourrit profondément **l'œuvre graphique de Tomi Ungerer**. L'artiste, qui a manifesté un grand intérêt pour l'anatomie en collectionnant des documents sur le sujet, l'applique, non seulement au corps humain, mais également aux organismes vivants, animaux comme végétaux. Elle lui sert de base technique comme en témoignent, entre autres, **les dessins d'observation** au style réaliste qu'il a réalisés lors de son séjour au Canada. Elle apparaît aussi de manière détournée dans des dessins-collages, datant des années 1960, ou encore dans des planches d'**une botanique érotique imaginaire**, créée dans les années 1980.

En transformant en fleurs imaginaires des éléments anatomiques du corps humain, Tomi Ungerer ne s'est pas contenté de dessiner mais s'est également amusé à légendiser ses dessins de noms botaniques fantaisistes tels que « Succulomamma Spinosa », « Clemacclitis Labiosa » ou encore « Phallonlinguae felatus ».



Quaker Ladies 1971 1983

Sources

<http://www.musees.strasbourg.eu/index.php?page=musee-tomi-ungerer>

Site officiel de l'artiste : <http://www.tomiungerer.com>

Note : tous les dessins de T. Ungerer sont visibles sur le site du musée Ungerer, Centre International de l'illustration sur : <http://www.videomuseum.fr>