



RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Action régionale, transfrontalière
et en pays germanophone
2018-19

Rencontres en mouvement

*Danses, jeux de cour, comptines
De l'espace du Rhin supérieur et d'ailleurs*

Le projet de rencontres dansées, « rencontres en mouvement », est né de deux idées :

La première, de l'ordre du constat, est que des élèves de classes partenaires vont très peu les uns vers les autres. Difficile de "briser la glace", de provoquer des échanges et d'amener les classes française et allemande à se mélanger. La barrière de la langue, y compris dans les classes bilingues, n'arrange rien, à moins d'y avoir des élèves qui parlent suffisamment bien la langue du voisin.

Faire danser ensemble des élèves ayant appris les mêmes chorégraphies permet des rencontres qui se passent de paroles. Le corps est ici moyen d'expression et de communication. Danser à deux, c'est engager son identité corporelle, livrer ses émotions, nouer des relations sensibles et explorer ensemble des capacités expressives.

On devine toute la richesse d'une telle expérience pour de jeunes élèves.

La seconde, s'appuyant sur les particularités historiques, culturelles et géographiques de l'Alsace, est que nous partageons avec le Bade-Wurtemberg une tradition de danses. Tout conduit donc à amener des élèves du Rhin supérieur à se rencontrer autour de ce substrat commun et à le faire (re)vivre, à côté de danses venues d'ailleurs (Suède, Bretagne, Bavière, Palatinat, Europe centrale, danse française du XVI^e siècle...).

Les danses pourront évoluer, grâce à l'intervention du chorégraphe, vers des créations plus contemporaines.

Cette action transfrontalière a aussi pour but de faire découvrir aux élèves, et à leurs partenaires d'outre-Rhin, des comptines et jeux de cour traditionnels – anciens et récents – afin d'en faire des outils de rencontre.

Informations pratiques :

Public :

Elèves de cycles 2 et 3 (classes de sixième comprises)

Inscription :

Avant le 7 décembre 2018 (formulaire candidature ACA joint à compléter)

Déroulement du projet et calendrier :

16 janvier 2018 : Formation des enseignants à Rust

Janvier à mai 2019 : Rencontres des classes partenaires

Possibilité d'intervention d'une chorégraphe

21 mai 2019 : Restitution à Europapark (avec l'action Fantastikinder)

Prise en charge :

Frais de déplacement des élèves (2 rencontres de classes et restitution)

Frais d'intervenant

Groupe de pilotage :

Arlette Jacq-Muller (arlette-ma.muller@ac-strasbourg.fr)

Bertrand Zugmeyer (bertrand.zugmeyer@ac-strasbourg.fr)

Nicolas Fischer (nicolas.fischer@ac-strasbourg.fr)

Sylvie Kreuzer-Bottlaender (sylvie.bottlaender@ac-strasbourg.fr)

Direction artistique :

Corina Oosterveen (webmaster@oost-bla.de)

Intervenante / chorégraphe :

Virginia Heinen (virginiaheinen.vh@gmail.com)

Partenaires :

Regierungspräsidium Freiburg

Regierungspräsidium Karlsruhe

Europapark

Collectivités territoriales d'Alsace et Région Grand Est