

COMMENT ASSURER ET SUIVRE LES PROGRES DES ELEVES EN S'APPUYANT SUR LEUR DIVERSITE ?

Cycle 3

Formation Entrée dans le métier - T2
27 novembre 19

C. Dauchart- CPC Circonscription de Strasbourg 4
A. Rodrigues PEMF

Parcours

Pour les professeurs des écoles T1

◆ **9 heures de formation départementale** déclinées en un parcours maternelle et un parcours élémentaire comportant chacun trois modules :

- o Module 1 : suivre les progrès des élèves
- o Module 2 : dire, lire, écrire
- o Module 3 : concevoir les parcours d'apprentissage des élèves

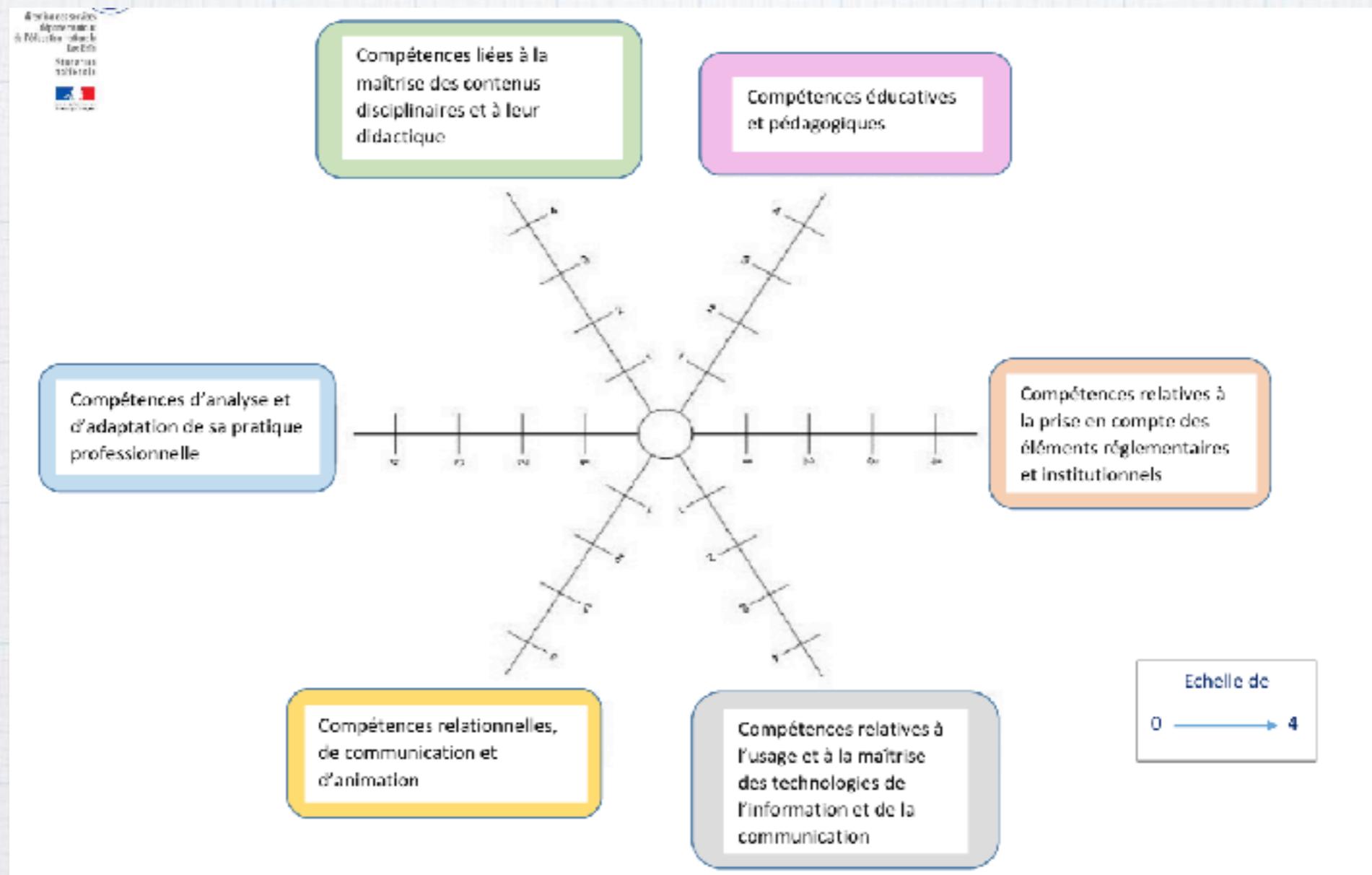
Pour les professeurs des écoles T2

◆ **9 heures de formation départementale** déclinées en un parcours maternelle et un parcours élémentaire comportant chacun deux modules :

- o **Module 1 : s'adapter à la diversité des élèves**
- o Module 2 : dire, lire, écrire
- o Module 4 : résoudre des problèmes à l'école primaire – Mathématiques

Le cadre de la formation :

Le référentiel de compétences



S'adapter à la diversité des élèves

Problématique

Comment observer pour anticiper et s'adapter ?

Comment tenir compte des observations pour enseigner ?

Comment adapter les outils au profil des élèves ?

ANTICIPER

- Centration sur l'activité de l'élève à travers ses productions orales, écrites, motrices, ...
- On cherche à garantir à chaque élève, en lien avec la situation d'apprentissage, un progrès :
 - en anticipant les difficultés des élèves lors de la préparation d'une séance
 - en s'adaptant en cours de séance
 - en analysant la séance après son déroulement (cf. travail lors de la formation T1)
- Les outils de l'enseignant pour le suivi des apprentissages : rôle et fonction, dispositifs, postures, gestes professionnels de mise en activité des élèves pour s'adapter aux différents rythmes d'apprentissage.
- Anticiper les difficultés, agir, remédier et évaluer les progrès des élèves.

- * **Cadre général**
- * **Premières réflexions**
- * **Situation d'apprentissage 1 - maîtrise de la langue**
- * **Situation d'apprentissage 2 - résolution de problème**
- * **Synthèse- Perspective**

REUSSITE

liée à une tâche
ponctuelle -un
exercice

ACQUISITION

liée à une compétence

PROGRÈS

Mise en projet

- * 1 - Quelles difficultés je rencontre pour assurer et suivre les progrès de mes élèves ?
- * 2 - Quels outils j'utilise pour suivre les progrès de mes élèves ?
- * 3 - Quelles difficultés je rencontre pour signifier les progrès de mes élèves dans le LSU ?
- * 4 - Comment est-ce que je fais pour tenter de m'appuyer sur les élèves ?

Situation d'apprentissage 1

Français

L'identification du verbe conjugué

Consigne: Repérez les verbes conjugués et donnez toutes les stratégies utilisées pour les repérer.

Toutes ses nuits, Groucho les a passées sagement dans son lit.

Mais cette nuit, poussé par une force mystérieuse... Groucho franchit la lucarne et sort, seul.

Ses parents s'y attendaient. Tous les parents chats attendent avec angoisse cette nuit-là : la nuit où leur enfant sort pour la première fois seul. Ne risque-t-il pas de se perdre, le pauvre petit ? De tomber d'un toit, ou dans un trou ? Il y a pire : un énorme rat d'égout, qui a déjà dévoré plusieurs chatons, rôde dans le quartier...

Or chez les chats, il existe une loi, une règle d'or : lorsqu'un chaton sort pour la première fois, seul, la nuit, ses parents le laissent faire. Empêcher

leur chaton de sortir cette nuit-là serait un déshonneur pour des chats.

La nuit est douce. Elle est toute proche, caressante. La nuit, tout peut arriver. Groucho sent qu'il va vivre des moments exaltants, des moments délicieux, vertigineux et rebondissants.

Une nuit, un chat... Yvan Pommaux, L'école des loisirs, 1993.

Stratégies: nous pouvons dire : "je peux manger" grâce à cette technique nous

savons si c'est conjugué ou pas.

1.

Pour pouvons dire : "je peut"

2.

Nous regardons la terminaison pour si c'est le verbe un verbe.

Jaune

Groupe Violet

Consigne: Repérez les verbes conjugués et donnez toutes les stratégies utilisées pour les repérer.

Toutes ses nuits, Groucho les a **passées sagement** dans son lit.
Mais cette nuit, **pousse** par une force mystérieuse... Groucho **franchit** le lucarne et **sort**, seul.
Ses parents s'y **attendaient**. Tous les parents chats **attendent** avec angoisse cette nuit-là : la nuit où leur enfant **sort** pour la première fois seul. Ne **risque-t-il** pas de se perdre, le pauvre petit ? De tomber d'un toit, ou dans un trou ? Il y a pire : un énorme rat d'égout, qui a déjà dévoré plusieurs chatons, rôde dans le quartier...
Or chez les chats, il existe une loi, une règle d'or : lorsqu'un chaton **sort** pour la première fois, seul, la nuit, ses parents le **laissent** faire. ~~Empêcher~~
leur chaton de **sortir** cette nuit-là serait un déshonneur pour ces chats.
La nuit est douce. Elle **est** toute proche, caressante. La nuit, tout **peut** arriver. Groucho **sent** qu'il va vivre des moments exaltants, des moments délicieux, vertigineux et rebondissants.

Une nuit, un chat... Yvan Pommaux, L'école des loups, 1993

Stratégies:

- ① si il y a ^{un} sujet devant ou derrière ^{un verbe} est sûrement un verbe conjugué
- ② à la fin du mots il y a toujours une terminaison : **ent, es**
- ③ il faut s'aider des terminaison que on connaît pour trouver des verbe conjugué.

groupe b lev ●

Consigne: Repérez les verbes conjugués et donnez toutes les stratégies utilisées pour les repérer.

Toutes ses nuits, Groucho les a passées sagement dans son lit.

Mais cette nuit, poussé par une force mystérieuse... Groucho franchit la lucarne et sort seul.

Ses parents s'y attendaient. Tous les parents chats attendent avec angoisse cette nuit-là la nuit où leur enfant sort pour la première fois seul. Ne risque-t-il pas de se perdre, le pauvre petit ? De tomber d'un toit, ou dans un trou ? Il y a pire : un énorme rat d'égout, qui a déjà dévoré plusieurs chatons, rôde dans le quartier...

Or chez les chats, il existe une loi, une règle d'or : lorsqu'un chaton sort pour la première fois, seul, la nuit, ses parents le laissent faire. Empêcher leur chaton de sortir cette nuit-là serait un déshonneur pour des chats.

La nuit est douce. Elle est toute proche, caressante. La nuit, tout peut arriver. Groucho sent qu'il va vivre des moments exaltants, des moments délicieux, vertigineux et rebondissants.

Une nuit, un chat... Yvan Pommeux, L'école des loisirs, 1993

Stratégies:

Je conjugue les verbes. Je regarde les terminaisons de chaque verbe.

Les ~~verbes~~ ^{se attendent} se conjuguent ~~comme~~

~~se~~ ^{s'attendait} s'attendait

Monika, Yasmine, Maëlle, Yasser

Situation d'apprentissage 2

Mathématiques

Résolution d'un problème de logique

Cadre institutionnel : résolution de problèmes au cycle 3

Programmes de mathématiques de cycle 3 - BO du 26-07-2018

3 types de problèmes (C. Houdement)

- * problèmes arithmétiques élémentaires
- * Problèmes complexes
- * problèmes pour chercher, atypiques, de logique...

Chercher

- prélever et organiser les informations nécessaires à la résolution de problèmes à partir de supports variés: textes, tableaux, diagrammes, graphiques, dessins, schémas, etc
- s'engager dans une démarche, observer, questionner, manipuler, expérimenter, émettre des hypothèses, en mobilisant des outils ou des procédures mathématiques déjà rencontrées, en élaborant un raisonnement adapté à une situation nouvelle
- tester, essayer plusieurs pistes de résolution

Raisonner

- résoudre des problèmes nécessitant l'organisation de données multiples ou la construction d'une démarche qui combine des étapes de raisonnement
- progresser collectivement dans une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui
- justifier ses affirmations et rechercher la validité des informations dont on dispose.

Communiquer

- utiliser progressivement un vocabulaire adéquat et/ou des notations adaptées pour décrire une situation, exposer une argumentation
- expliquer sa démarche ou son raisonnement, comprendre les explications d'un autre et argumenter dans l'échange

Découverte du problème 1

4

Sur le chemin de l'école



Cinq enfants, Arthur, César, Léon, Olivier et Pierre sont en route vers l'école. Observe-les bien.

Etant entendu que Arthur, qui a les cheveux raides comme Olivier, ne porte pas de lunettes et qu'il a le même cartable que César et la même tenue vestimentaire que Léon... **peux-tu dire qui est qui ?**



Réponses ?

Quelles difficultés rencontrées ?

Quelles difficultés potentielles chez les élèves ?

Quelques résultats d'élèves

1 Arthur

4 Olivier

2 César

3 Léon

5 Pierre

4 Arthur ;

1 Olivier ;

2 Léon ;

5 César ;

~~3~~ Pierre .

4 Arthur
2 Olivier
1 Pierre
3 Léon
5 César

Olivier c'est le cinq .

Arthur c'est le deux .

Léon c'est le trois .

César c'est le quatre .

Pierre c'est le un .

Le numéro 1 est : César . Le numéro 2 est : Léon . Le 3 est : Arthur
Le 4 est : Pierre . Le 5 est : Olivier .

Olivier c'est le numéro 5.
 Arthur c'est le numéro 2.
 Léon c'est le numéro 4.
 César c'est le numéro 1.
 Pierre c'est le numéro 3.

2 Arthur Arthur est le 2.
 5 César César est le 5.
 3 Léon Léon est le 3.
 1 Olivier Olivier est le 1.
 4 Pierre Pierre est le 4.

Arthur qui a le numéro 5.
 César qui a le numéro 1.
 Léon qui a le numéro 2.
 Olivier qui a le numéro 3.
 Pierre qui a le numéro 4.

2 = Arthur
 4 = César
 1 = ~~Léon~~ Léon
 3 = Pierre
 5 = Olivier

Olivier Léon Arthur

2 3 5

Pierre César César Pierre

1 4

César a un 4 sur son tek-ort / et Pierre a un 1 sur son tek-ort
 Qui Olivier a un 2 sur son tek-ort / Léon a un trois sur son west / Arthur a un 2 sur son west

Mêmes termes vestimentaires
- aide : 3,5

1: même cartable:

Pépar. 2:

↳ Penseux raides:

2, 3, 5.

clB / ~~Porter~~ no de lunettes

-es: 5/4/2

deuxième mémescautables:

1, 5

4 Sur le chemin de l'école

Cinq enfants, Arthur, César, Léon, Olivier et Pierre sont en route vers l'école.
Observez-les bien.
Étant entendu que Arthur, qui a les cheveux raides comme Olivier, ne porte pas de lunettes et qu'il a le même cartable que César et la même tenue vestimentaire que Léon... **peux-tu dire qui est qui ?**



jei regard des qui a la
cheveu raide et se lui qui mo
po de lunettes et du cartable se Arthur
le premier le dernier qui se
des qui qui a le même cartable
que Arthur et se ce son les deux autres
Léon et le 3^{ème} se se qui a
le même tenue vestimentaire
que Olivier et du ce son se Olivier
le 2^{ème}

Arthur et le premier le dernière
et Olivier et le troisième et Léon
et du ce son le dernière et
ce son

Arthur et
Olivier et
Léon et
César

6 7 3 4
+ 8 9
=

* Si je suis vraiment fatigué, je peux faire des pauses : 10 minutes toutes les 30 minutes de travail.
* Je ne perds pas mon temps devant...

- Difficultés vocabulaire
- Difficultés de lecture (Dyslexie)
- Difficultés de compréhension (des groupes de mots - ordre des informations)
- Traiter les informations, les mettre en relation
- Etapes intermédiaires à retenir
- Justification possible (relation de cause à effet)

Activité : Quelles aides/modalités/outils envisagés ?

Aides demandées par les élèves

Lecture des consignes par la maîtresse

Expliquer le problème : la tournure de l'énoncé

Explication du vocabulaire

Avoir plus d'indices / énoncé plus clair

Avoir moins de personnage

Couper le texte

Pouvoir plus s'aider du dessin

Proposer des silhouettes à découper ou colorier selon les indices

Travail par groupe pour confronter les idées

Pouvoir s'aider du tableau de vérité

A la plage

Cinq jeunes filles bronzent au soleil.



Peux-tu trouver leur identité

Sachant que :

Aurélie a les cheveux longs comme Isabelle, n'est pas sous un parasol mais possède le même drap de bain que Marianne

ainsi que le même maillot que Solange et a le même âge qu'Yvette.

Aides demandées par les élèves	Nos réponses
Lecture des consignes par la maîtresse Expliquer le problème : la tournure de l'énoncé Explication du vocabulaire	Projeter l'image seule et la faire décrire par les enfants avec pour attendu un certain nombre de mots de vocabulaire
Avoir plus d'indices / énoncé plus clair Avoir moins de personnages Couper le texte	Proposer le même texte mais passage à la ligne pour chaque nouvelle information
Pouvoir plus s'aider du dessin Proposer des silhouettes à découper ou colorier selon les indices	Permettre à tous de pouvoir griffonner sur sa feuille donc prévoir plus de copies que nécessaire
Travail par groupe pour confronter les idées	Travail de groupe après une phase de recherche individuelle pour confronter les résultats (par 2 puis par 4), justifier ses choix et ses stratégies
Pouvoir s'aider du tableau de vérité	Tableau de vérité pour ceux qui le maîtrisent afin de ne pas ajouter une difficulté supplémentaire



drap de bain

radio

chiffres en cailloux

des magazines / des livres

des parasols

de la crème solaire

des sacs de plage

des lunettes de soleil

cinq filles

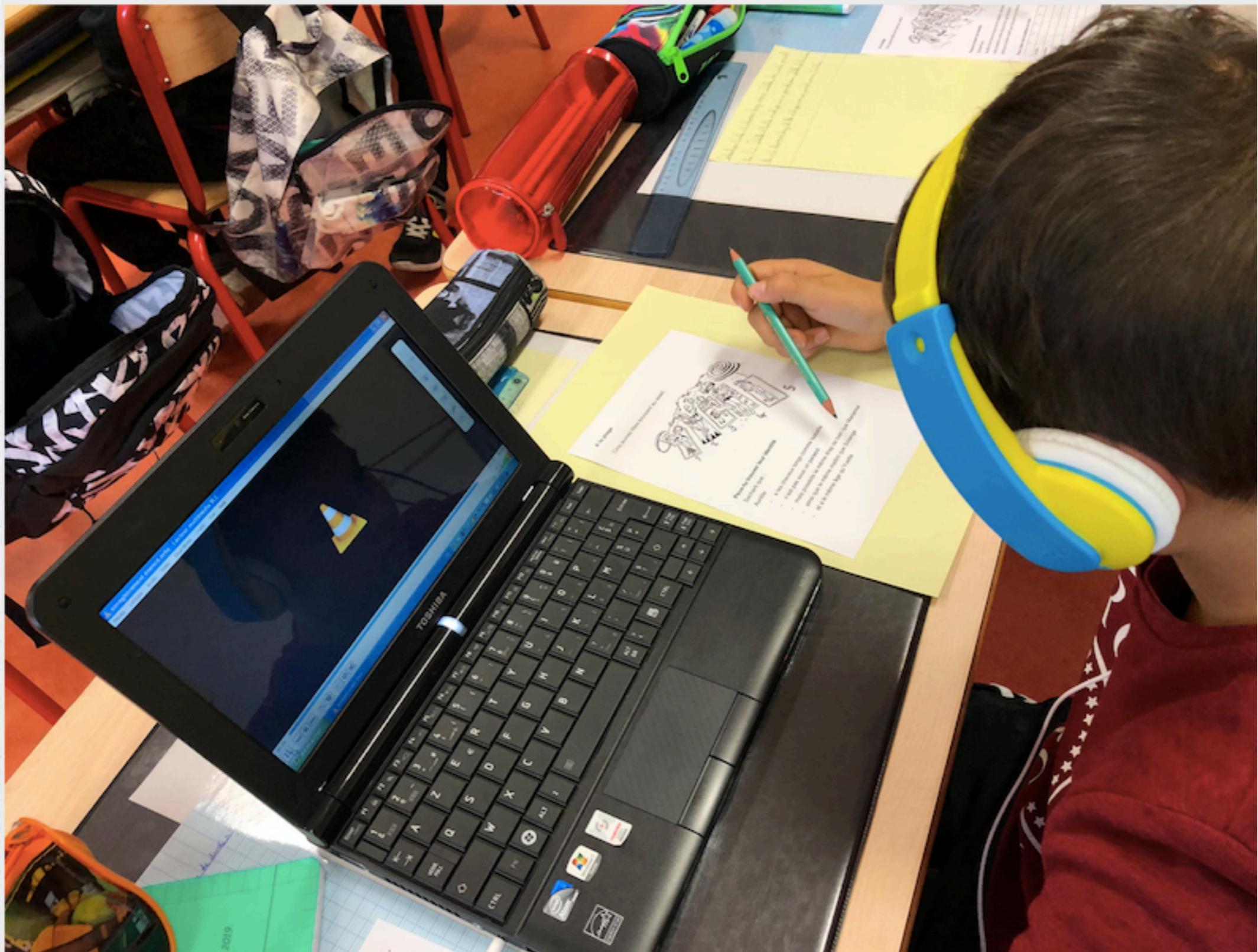
maillots de bain 1 pièce ou 2 pièces

chapeau de paille

filles allongées

queue de cheval

cheveux courts / cheveux longs



A la plage

Cinq jeunes filles bronzent au soleil.



Peux-tu trouver leur identité

Sachant que :

Aurélie

- a les cheveux longs comme Isabelle
- n'est pas sous un parasol
- mais possède le même drap de bain que Marianne
- ainsi que le même maillot que Solange
- et a le même âge qu'Yvette

A la plage

Cinq jeunes filles bronzent au soleil.



Peux-tu trouver leur identité

Sachant que :

Aurélie a les cheveux longs comme Isabelle, n'est pas sous un parasol mais possède le même drap de bain que Marianne ainsi que le même maillot que Solange et a le même âge qu'Yvette.

Pour t'aider voici le tableau de vérité :

	1	2	3	4	5
Aurélie					
Isabelle					
Marianne					
Solange					
Yvette					

Déroulement de la séance de résolution de problème de logique :

1. Projeter l'image seule et la faire décrire par les élèves.

L'enseignant veut voir apparaître les mots de vocabulaire suivant : sous le parasol, drap de bain / serviette de plage, possède, la longueur des cheveux, maillot de bain, ... Attirer leur attention sur les petits cailloux avec les numéros (si pas vu)

Lister les mots de vocabulaire sur le côté de l'image.

2. Explicitation de la nature de l'exercice : « Qu'est-ce qu'on cherche ? »

« Qu'a-t-on vu la dernière fois » (Rappel métacognitif)

3. Recherche individuelle :

Leviers proposés :

- Enregistrement du texte lu pour 3 élèves dys (enregistrement + ordinateur + casque)
- Copie du texte avec changement de mise en page (une info par ligne)
- Doubler le nombre de copie
- Texte avec tableau de vérité pour ceux qui le maîtrisent

4. Par binôme puis par groupe de 4 : justifier ses choix / expliciter ses stratégies

5. Mise en commun avec explicitation des procédures

6. Apprendre à utiliser le tableau de vérité : explication par ceux qui l'ont utilisé

7. Questionnement : qu'avons-nous vu aujourd'hui ? Qu'est-ce qui vous a aidé le plus à trouver la solution ou comprendre le problème ?

1) Complète la table de 60 :

60	120	180	240	300	360	420	480	540	600
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2) Exprime ces durées en minutes :

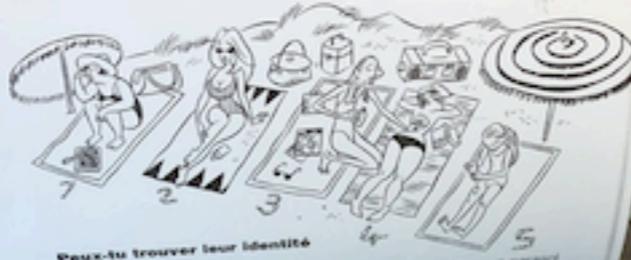
$3 \times 60 = 180$ minutes
 $5 \times 60 = 300$ minutes
 $8 \times 60 = 480$ minutes
 $3 \times 60 + 25 = 210$ minutes
 $5 \times 60 + 1$ seconde et les 30e
 8×60 minutes et le premier
 $3 \times 60 + 55$ secondes et les 5e
 $1 \times 60 + 30$ secondes et les 4e
 et du qu'on a écrit
 parfois se qui on les
 1×60 et parfois se qui on
 se qui on les même

A la plage

Cinq jeunes filles bronzent au soleil.

2 À la plage

👁️ Cinq jeunes filles bronzent au soleil.



Peux-tu trouver leur identité

sachant que :
Aurélie a les cheveux longs comme les autres, c'est pas sous un parasol
mais possède le même drap de bain que Marianne ainsi que le même maillot
que Valérie et a le même âge qu'Yvonne

2 8 F

7 H L

9 W X

, ; | ? « »

3 4

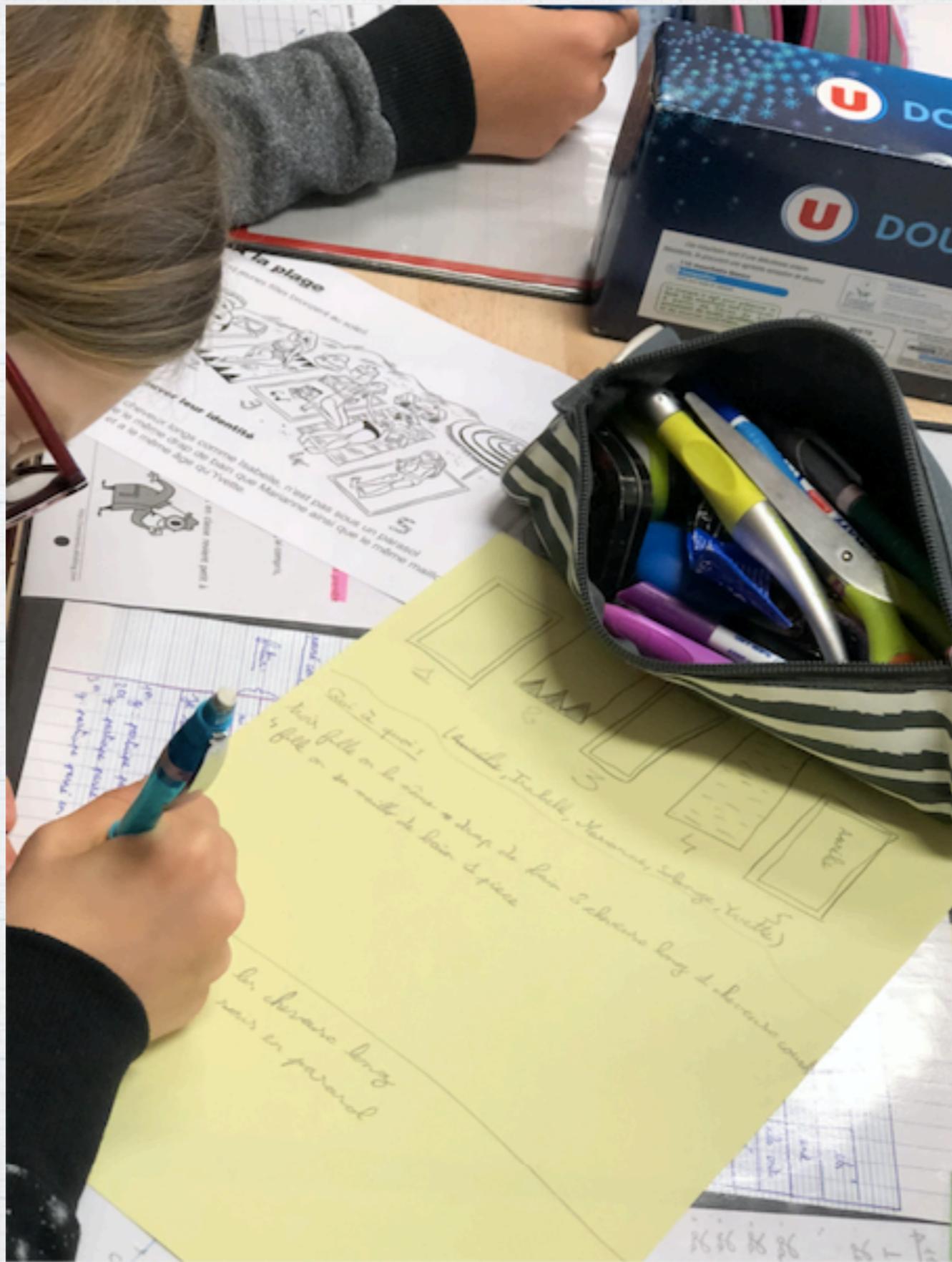
Le deux et le trois on les cheveux long, il en a deux sous
le trois on les cheveux court, il a deux qui on les mêmes
drap de bain, le trois et le 5 on les mêmes maillots

Il
maillots

CARTES D'ENTRAÎNEMENT



Orthographe :
Cherche dans le
dictionnaire
l'orthographe de
ces mots



Intérêt d'expliciter les procédures qui sont ensuite appropriées par les élèves

Intérêt de demander la justification qui soutient le raisonnement

Intérêt de la différenciation

Besoin d'appui lexical

Comment s'adapter à la diversité des élèves ?

Préparation
Anticipation

Elève

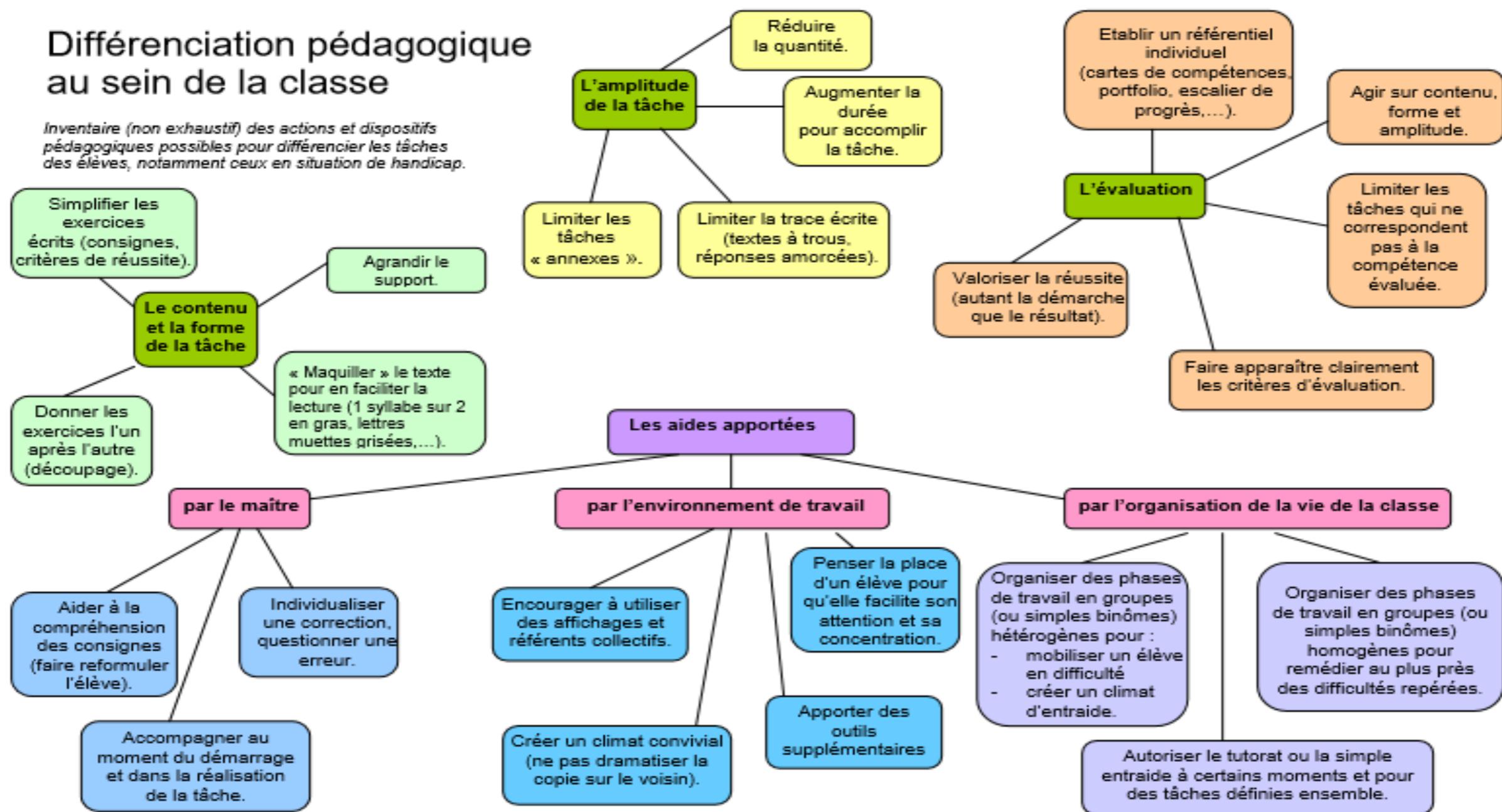
En situation de
classe
Observation

En
entretien
individuel

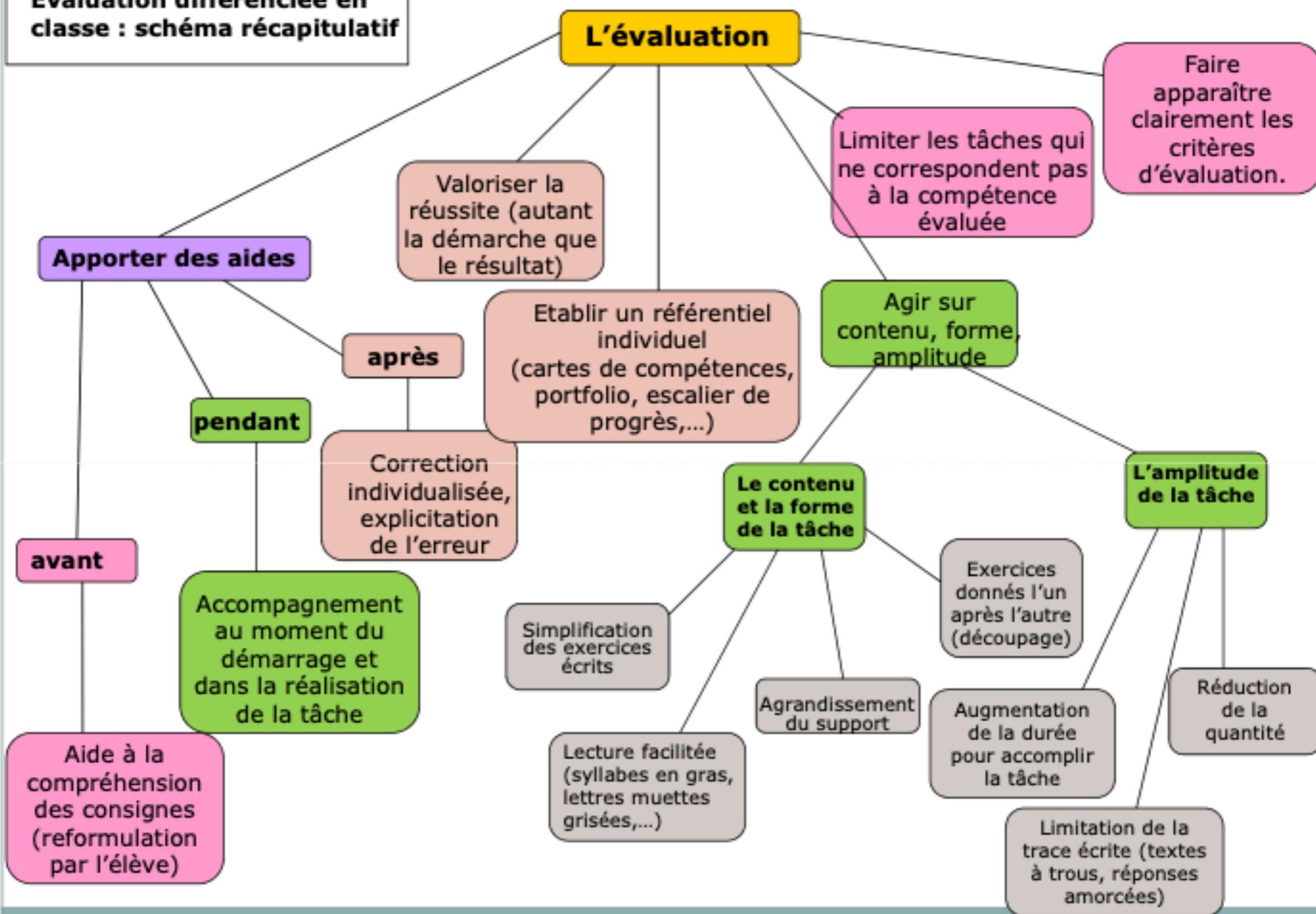
En différé
Productions des
élèves

Différenciation pédagogique au sein de la classe

Inventaire (non exhaustif) des actions et dispositifs pédagogiques possibles pour différencier les tâches des élèves, notamment ceux en situation de handicap.



Evaluation différenciée en classe : schéma récapitulatif



Pascale Mignot Vota, CPC ASH 2

En conclusion

FORMATION – SUIVRE LES PROGRES DES ELEVES (CYCLE 3)
JE ME PROJETTE...

Je « regarde » cette formation	A partir de ces apports...		A mon retour dans l'école...
... Quelles sont les idées fortes que je retiens ?	... Quelles sont mes pratiques confortées ?	... Quelles sont les pratiques que je souhaite faire évoluer ?	Mes objectifs prioritaires <i>Ce que je veux faire, améliorer, transformer prioritairement</i>

Descripteurs de compétences à l'entrée dans le métier

—> outil d'aide au co-positionnement

Compétences éducatives et pédagogiques nécessaires à la mise en œuvre de situations d'apprentissage et d'accompagnement des élèves diverses

P3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

Mots-clés : programmations, progressions, emploi du temps, documents de préparation de la classe, donner du sens, séquences, séances, objectifs d'apprentissage, consignes, démarches, modalités pédagogiques, différenciation,
Postures professionnelles diversifiées, adaptés
Compétences transversales
Transfert des apprentissages

Construit et prépare les séquences de classe et, pour cela, définit des programmations et des progressions ;

Identifie les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étyage, modalités d'entraînement et d'évaluation.

1 Organise et formalise par écrit la mise en œuvre de la séance, en dégagant clairement les étapes de déroulement de la séance et en étant attentif à leur rythme et à leur durée.

2 Anticipe l'engagement des élèves dans les tâches d'apprentissage proposées, en formulant par écrit des objectifs, des consignes et en étant explicite.

1 Définit l'objectif d'apprentissage de la séance sur les documents de préparation.

2 Rédige l'objectif de manière opérationnelle et évaluable.

3 Définit les compétences à mobiliser par les élèves pour atteindre l'objectif d'apprentissage.

Repère en amont les difficultés ou les erreurs potentielles pour aménager la situation proposée, envisager des alternatives éventuelles.

Réfléchit à la pertinence des outils et supports proposés aux élèves.

Insère la séance dans une séquence d'apprentissage.

Place les élèves en situation de recherche et/ou de résolution de problème.

Prépare des séquences d'apprentissage : découverte, apprentissage, entraînement, évaluation.

Traduit les objectifs et les contenus d'enseignement ainsi que les exigences du socle, en activités réalisables par les élèves.

Établit une planification à l'année de la progressivité des apprentissages (= programmation).

Établit une planification à court et moyen terme (par période) de ses séquences sur la base des contenus et de la nécessaire progressivité des apprentissages (= progression: décomposer les compétences attendues en fin d'année ou en fin de cycle pour définir des objectifs d'apprentissage intermédiaires).

Prévoit des situations permettant le transfert des apprentissages.

Organise son emploi du temps en alternant les modalités de travail, les types de séances et les domaines.

Ressources

- Ressources sur le site des cpd67 au sujet de “suivre les progrès des élèves” (dont les ressources EDUSCOL) : http://cpd67.site.ac-strasbourg.fr/actions/?page_id=2058
- Guide des élèves à besoins particuliers – document ASH 67
- La différenciation pédagogique en classe – Dossier IFE n°113 – nov 2016
- Des recommandations pour une différenciation pédagogique efficace orientée vers la réussite de tous les élèves - synthèse des recommandations du Jury / CNESCO-IFÉ/
ENS DE LYON
- Autres liens utiles: <http://www.differentiation.org/> et <https://www.cnesco.fr/fr/differentiation-pedagogique/>