

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Anne GASSER
IEN Bas-Rhin

académie
Strasbourg



RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST



12 décembre 2019

Présentation des deux guides pour la Maternelle

1. Les mots de l'école maternelle
2. Se préparer à apprendre à lire et à écrire

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Septembre 2019

Conscience phonologique
Principe alphabétique
Écriture

Se préparer à apprendre à lire et à écrire

Guide pour l'enseignement de la phonologie,
du principe alphabétique et de l'écriture à
l'école maternelle

Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse



/41 pages

Le problème de la précocité

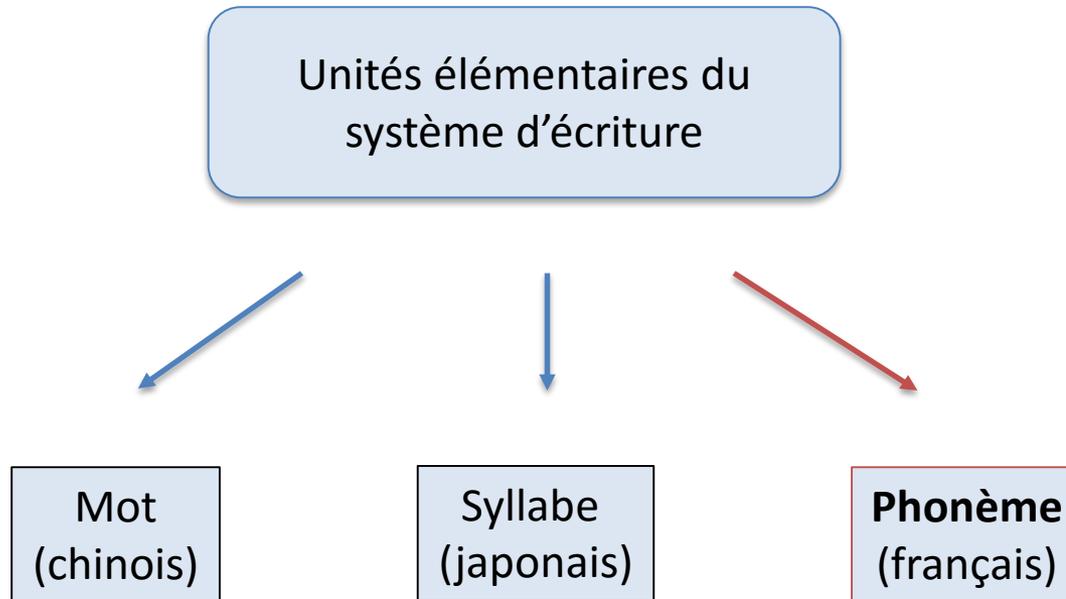
« la précocité du travail complexe que requiert cette première étude de la langue peut précipiter plus tôt encore que par le passé des enfants qui ne sont pas prêts dans des difficultés qui vont grever durablement leur parcours » (pp. 135)

Deux injonctions contradictoires ?

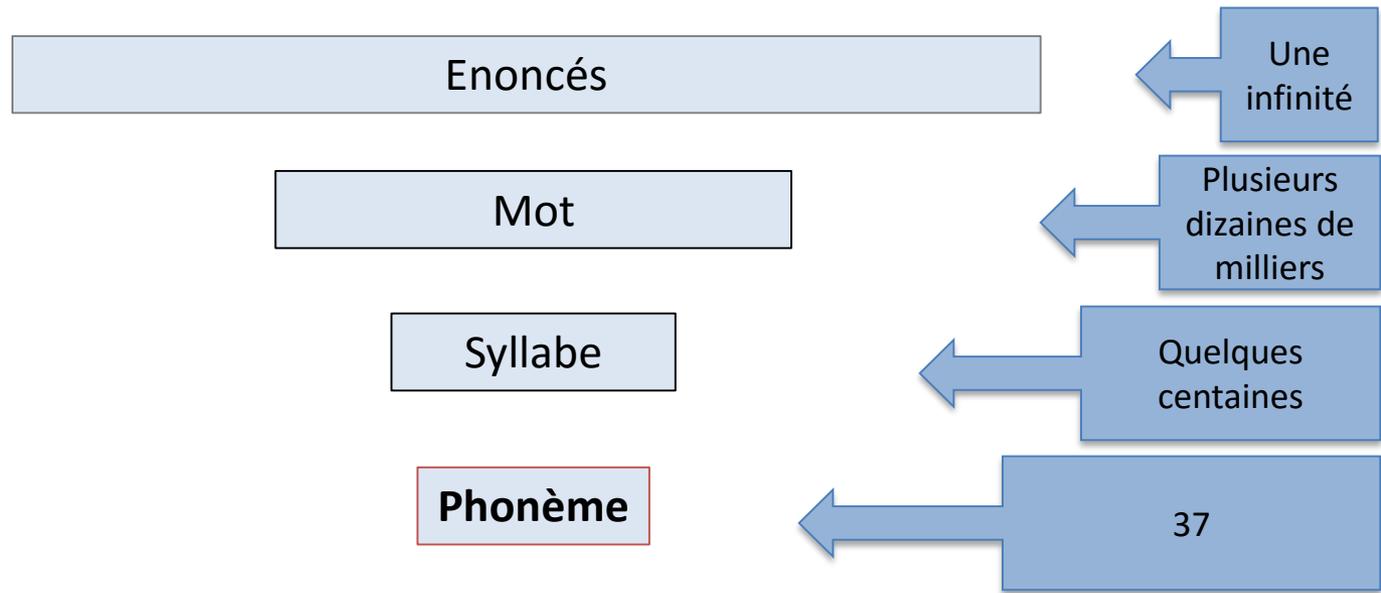
- ne pas mettre les enfants de maternelle face à des exercices d'analyse de la langue trop difficiles pour eux ;
- les préparer à l'apprentissage ultérieur de la lecture-écriture par l'intermédiaire d'exercices de conscience phonologique, souvent difficiles pour eux.

Conscience phonologique et conscience phonémique :

Le langage écrit représente les sons de parole.



Conscience phonologique et conscience phonémique (suite)



Ce qui est difficile pour un enfant de maternelle :

- le repérage des unités lexicales (mots)
- La frontière entre syllabes orales
- La perception des unités phonémiques.

Conscience phonologique et conscience phonémique (suite)

Avoir « conscience » des mots c'est être capable d'effectuer des manipulations telles que les compter ou les changer de place dans une séquence de parole.

Avoir « conscience » des syllabes c'est pouvoir dire que dans /ʁə tuʁne/ (retourné) il y a trois syllabes.

Avoir conscience des phonèmes (ou « conscience phonémique ») c'est être capable de dire que dans /ba to/ il y a quatre phonèmes

▶ Conscience lexicale

+

▶ Conscience syllabique

+

▶ Conscience phonémique

=

Conscience phonologique

Conscience phonologique et conscience phonémique (suite)

Des études apparemment contradictoires :

- la conscience phonémique n'est pas une compétence qui émerge spontanément avec l'âge mais qui s'acquiert quand on apprend à lire;
- c'est la conscience phonémique qui précèderait et influencerait directement l'apprentissage de la lecture.

Est-ce que c'est l'acquisition de la lecture qui permet de devenir conscient des phonèmes ?

ou à l'inverse

Est-ce que c'est la conscience phonémique qui est un pré-requis nécessaire à l'apprentissage de la lecture ?

Conscience phonologique et conscience phonémique (fin)

Un consensus :

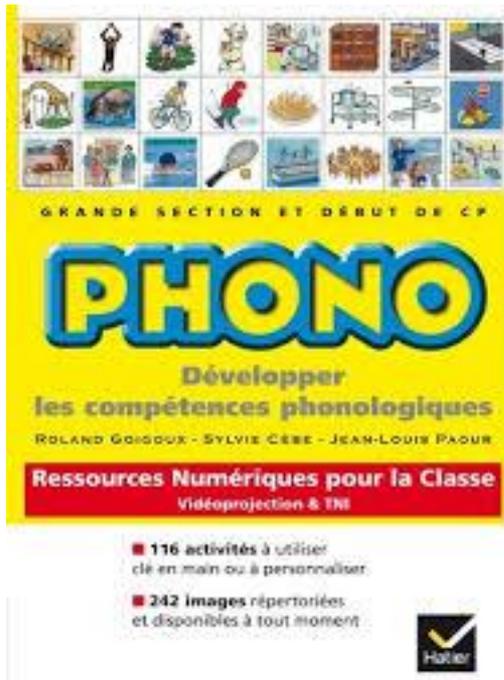
La relation entre conscience phonémique et apprentissage de la lecture est très forte mais complexe

1. elle ne peut en aucun cas se résumer à dire que la conscience phonémique préexiste à la lecture et en est un pré-requis indispensable.
2. Il est beaucoup plus efficace d'initier les enfants au langage écrit et à l'existence des phonèmes de façon conjointe, ensemble, plutôt que d'envisager ces initiations séparément

Bref , il ne faut plus appréhender la conscience phonémique isolément du langage écrit.

Qu'en est-il des outils pédagogiques pour enseigner la conscience phonologique ?

2004

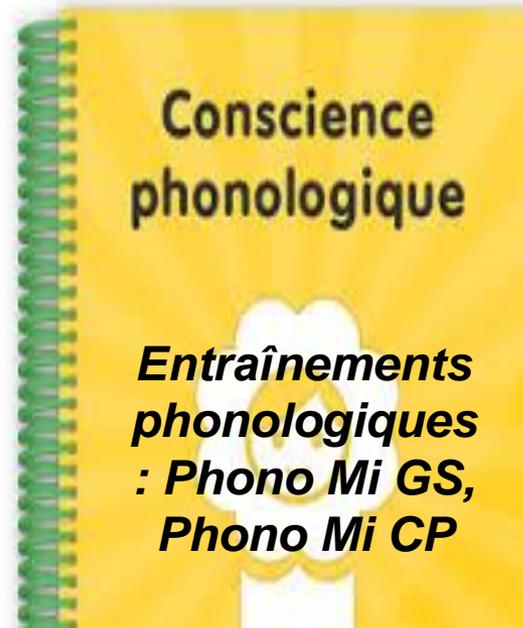


R. Goigoux, S. Cèbe, JL. Paour

« les tâches proposées auraient une portée limitée si leur lien avec l'écrit n'était pas explicitement présenté aux élèves »

TITRE DE LA PRÉSENTATION

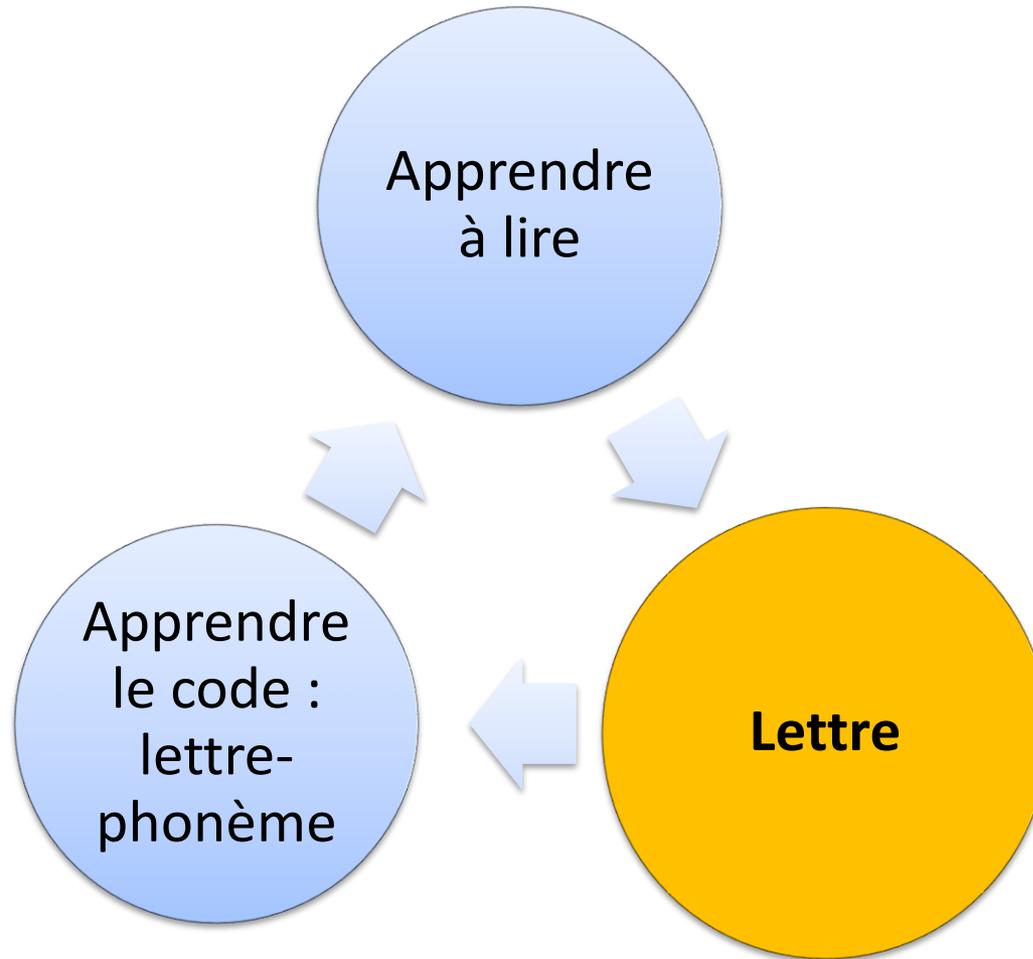
2002



Dr M. Zorman, Dr M. Jacquier-Roux

« les lettres aident à la prise de conscience de l'existence des phonèmes » ;
(...) il est « très important d'inclure les lettres quand on apprend aux enfants à manipuler les phonèmes »

Comment résoudre un problème insoluble?



Que dit finalement le guide ?

Chapitre 1 :
développer les
habiletés
phonologiques

Chapitre 2 :
de l'oral à l'écrit –
découvrir le principe
alphabétique

Se préparer à apprendre à lire et à écrire

Guide pour l'enseignement de la phonologie,
du principe alphabétique et de l'écriture à
l'école maternelle

Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse



1

I. Développer les habiletés phonologiques (1/5)

■ Mise en oeuvre de cet enseignement :

1. Enseignement progressif et adapté à l'âge des élèves
2. Favoriser la métacognition
3. Diversifier les activités de manipulation des unités de la langue

I. Développer les habiletés phonologiques (2/5)

▪ Les modalités d'apprentissage :

1. en jouant,
2. en réfléchissant et en résolvant des problèmes
3. en s'exerçant
4. en se remémorant et en mémorisant

I. Développer les habiletés phonologiques (3/5)

▪ L'organisation des apprentissages

- Du grand groupe vers le petit groupe
- Du petit groupe vers le grand groupe

- Activités phonologiques inscrites à l'emploi du temps
- Séances courtes et fréquentes
- Temps informels
- Situations incidentes

I. Développer les habiletés phonologiques (4/5)

▪ Liens avec la voix et l'écoute

- ✓ Jeux d'écoute
- ✓ Comptines et formulettes
- ✓ Jeux vocaux

▪ Lien avec la diversité linguistique

I. Développer les habiletés phonologiques (5/5)

▪ Activités à proposer :

Les attendus de fin de cycle dans le programme visent la syllabe et le phonème :

- repérer les régularités dans la langue à l'oral en français. Manipuler des syllabes ;
- discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles, quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

Programme d'enseignement de l'école maternelle (arrêté du 18-2-2015 – *Bulletin officiel spécial n°2* du 26 mars 2015).

MOT

Isoler un mot à partir de :

- comptines
- phrase orale
- phrase écrite

Dictée à l'adulte

SYLLABE

*Segmenter, Dénombrer
Discriminer, Manipuler
Comptines et formulettes
en grand nombre*

PHONEME

Voyelles

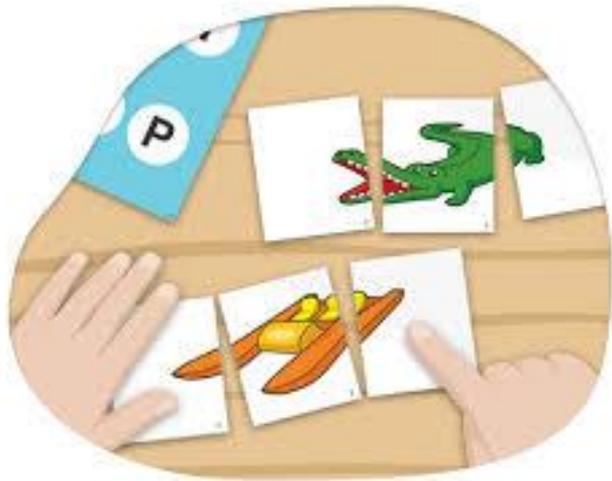
Consonnes constrictives

(f,v,s,z,l,R] ,3)

Mots monosyllabiques, familiers

Écouter, discriminer, manipuler

Nota bene : à abandonner



II. Principe alphabétique (1/6)

L'objectif de la maternelle n'est pas d'enseigner systématiquement le principe alphabétique.

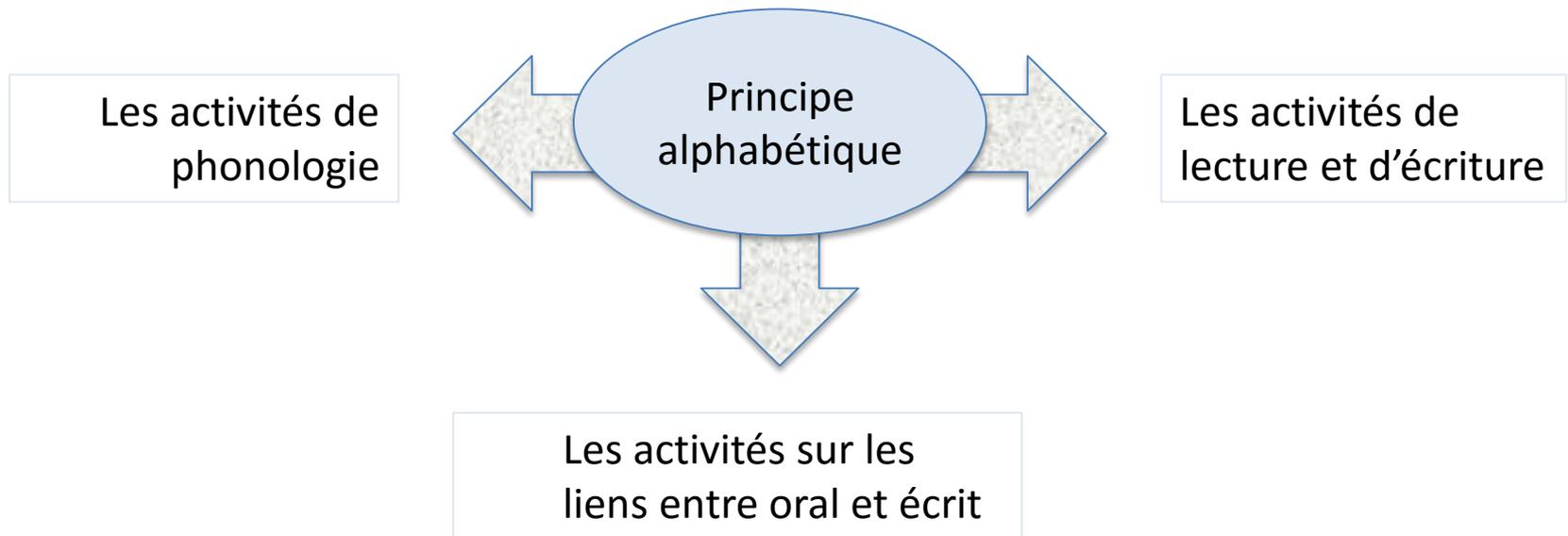
« ce qui est visé à l'école maternelle est la découverte de ce principe [alphabétique] et non l'apprentissage systématique des relations entre formes orales et écrites. »
Programmes 2015

Prog : syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives

II. Le principe alphabétique (2/6)

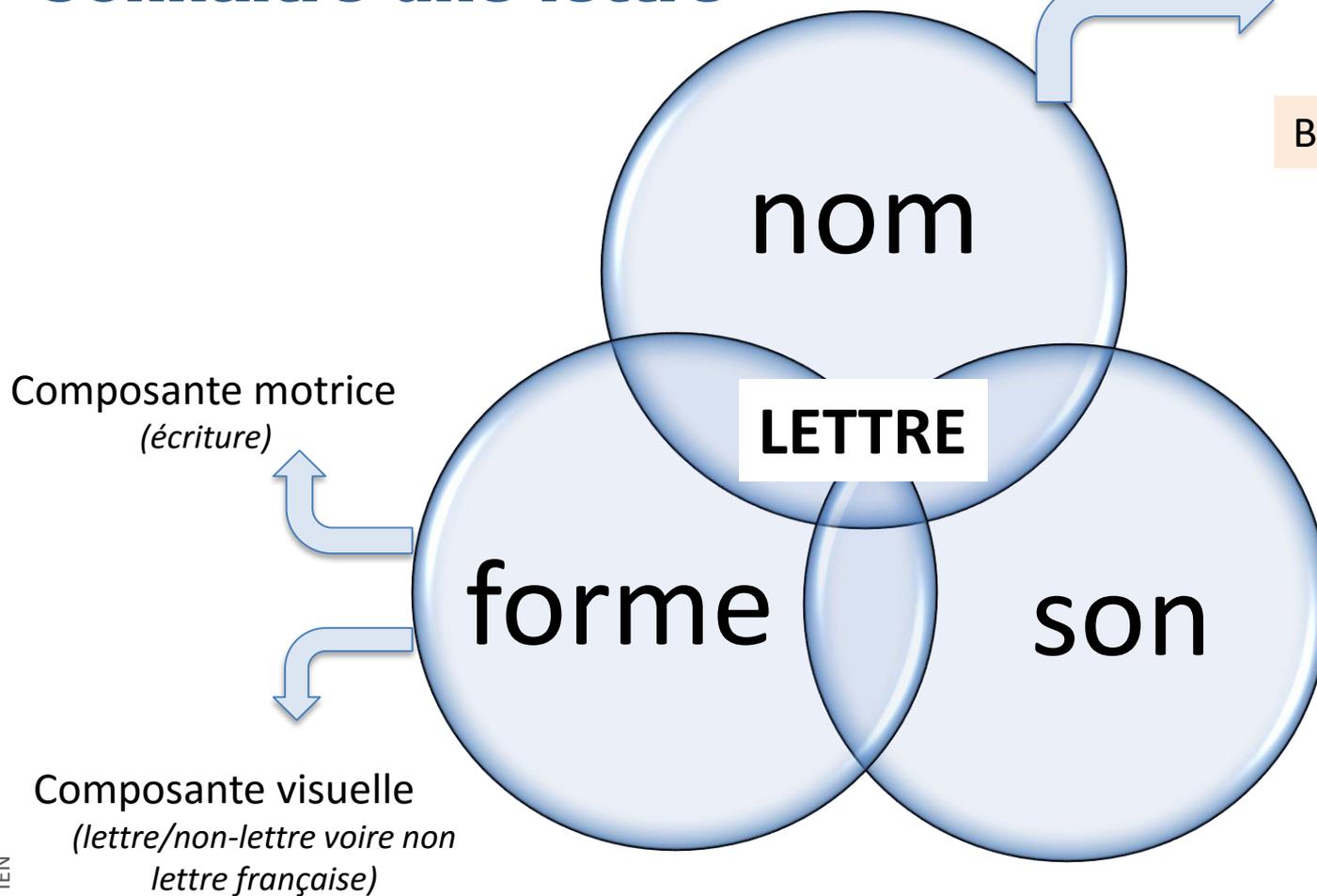
En fin d'école maternelle, les enfants doivent :

- Différencier explicitement le signifiant et le signifié, la forme et le sens.
- Connaître le lexique qui nomme la langue, qui permet de la décrire ou de la manipuler : mot, lettre, syllabe, son, phrase, texte, ligne, majuscule.



II. Le principe alphabétique (3/6)

Connaitre une lettre =



Degré de difficulté :

A, E, I, O, U

F, L, M, N, R, S, X

B, C, D, G, J, K, P, Q, T, V



II. Le principe alphabétique (4/6)

■ Mise en oeuvre de cet enseignement :

- Prendre appui sur les mots ayant un fort pouvoir affectif : PRENOM
- Dès la PS, identifier l'initiale en capitale; faire des activités de catégorisation à partir de l'initiale;
- Utiliser des mots familiers : jours de la semaine, , mois de l'année, titre d'album;
- privilégier le travail en petit groupe pour pouvoir accorder une attention toute particulière aux productions de chaque élève.
- privilégier certains supports : comptine, alphabet (indispensable dans les 3 graphies en MS/GS), abécédaires, claviers de l'ordinateur.

II. Le principe alphabétique (5/6)

■ Activités à proposer :

- activités courtes, structurées, régulières, variées, adaptées aux capacités des élèves pour stabiliser les apprentissages ;
- rappeler systématiquement les finalités de l'apprentissage : « *j'apprends à dire le nom et le son des lettres pour apprendre à lire et à écrire tel mot* » ;
- dire systématiquement nom et son de la lettre.

II. Le principe alphabétique (6/6)

▪ L'écriture

« Dès la MS et plus encore en GS, les tentatives d'écriture doivent être encouragées et provoquées »

- ✓ Jeu de l'ophtalmo
- ✓ Jeu de l'oie des lettres
- ✓ La commande de lettres (MS-GS)
- ✓ Les essais d'écriture : excellent stimulateur
- ✓ La dictée à l'adulte (PS-MS-GS)
- ✓ Transport-copie (MS/GS)



Dès la PS :

- Tenue du stylo
- Posture à table



Activités phonologiques

1. [Partie II.2 - Le lien oral-écrit - Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique](#)

Comptines, formulettes et jeux de doigts

1. [Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Comptines, formulettes et jeux de doigts](#)
2. [Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Ressources pour la classe : démarches pour apprendre des comptines, formulettes et jeux de doigts](#)
3. [Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Ressources pour la classe : mémoriser une comptine avec l'aide d'une marionnette](#)

Les dictées à l'adulte

1. [Partie II.4 - Le lien oral-écrit - Les dictées à l'adulte](#)

L'écrit

1. [Partie III - L'écrit - Texte de cadrage](#)
2. [Partie III.1 - L'écrit - Découvrir la fonction de l'écrit](#)
3. [Partie III.2 - L'écrit - Découvrir le principe alphabétique](#)
4. [L'écriture à l'école maternelle](#)
5. [L'écriture à l'école maternelle - La forme des lettres](#)
6. [L'écriture à l'école maternelle - Les enfants gauchers](#)
7. [L'écriture à l'école maternelle - Écriture spontanée : analyse d'une production d'élève de grande section](#)

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**



**RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST**

