

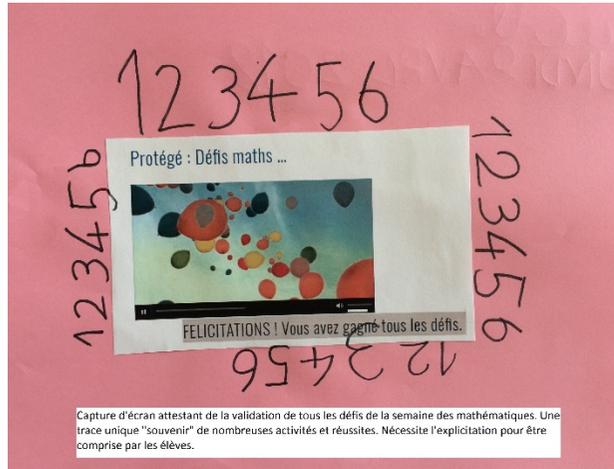
### La boîte des réussites

<b>Définitions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Boîte destinée à recueillir les traces des réussites et progrès des enfants, en situation et en temps réel.</b></li> <li>• Boîte fabriquée avec les enfants. Dans ma classe, un couvercle A4 peint de couleur dorée. Les élèves l'appellent « <i>la boîte dorée</i> ».</li> <li>• Les traces peuvent être des travaux d'élèves, des mots griffonnés par l'enseignant sous la dictée des élèves, des éléments concrets rappelant la réussite (objet par exemple) déposés au moment même de la réussite, etc... Elles seront reprises plus tard lors d'un moment dédié à l'explicitation.</li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendre l'élève acteur de la validation de ses réussites, de ses progrès.</li> <li>• Assurer un suivi fin des validations individuelles.</li> <li>• Valoriser immédiatement la réussite sans interrompre le rythme de la classe.</li> <li>• Donner du sens aux traces que l'enfant retrouvera dans son Carnet de Suivi des Apprentissages.</li> <li>• Renforcer l'estime de soi des élèves.</li> </ul>
<b>Recommandations</b>	<p><b>Atouts</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'enfant dépose la trace lui-même dans la boîte. Il participe activement à sa propre évaluation. Il pourra faire le lien entre la situation vécue et la trace dans le carnet.</li> <li>• L'échange avec l'enseignant peut être immédiat ou différé.</li> <li>• Tous les élèves peuvent y trouver leur place, dans leur diversité et au cours des enseignements différenciés.</li> </ul> <p><b>Points de vigilance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Certaines réussites ne laissent pas de trace matérielle que l'on peut déposer dans la boîte. L'utilisation de l'appareil photo peut y palier en GS.</li> <li>• La redondance des traces.</li> <li>• Les traces qui ne sont pas le reflet d'une réussite, mais qui peuvent avoir été déposées dans la boîte. Elles font l'objet d'un échange avec l'enfant.</li> <li>• L'explicitation et la méthodologie indispensables pour une utilisation optimale de la boîte. Elles ont fait l'objet de séances d'APC.</li> </ul> <p>Variantes : boîte individuelle ; fonctionnement dématérialisé, en version électronique, sur tablette grâce à l'application « JeValide »</p>

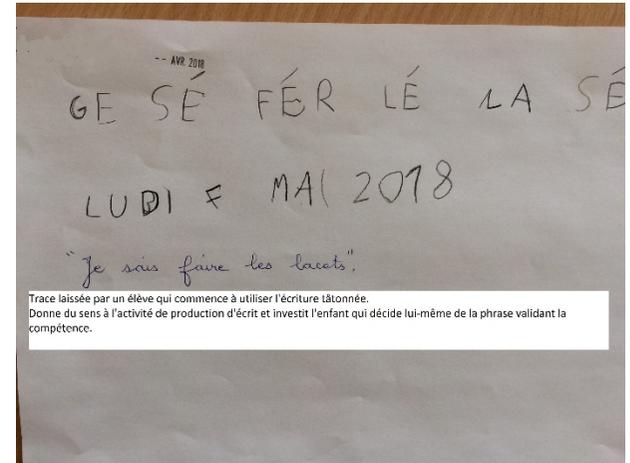
Annick Thiery PEMF



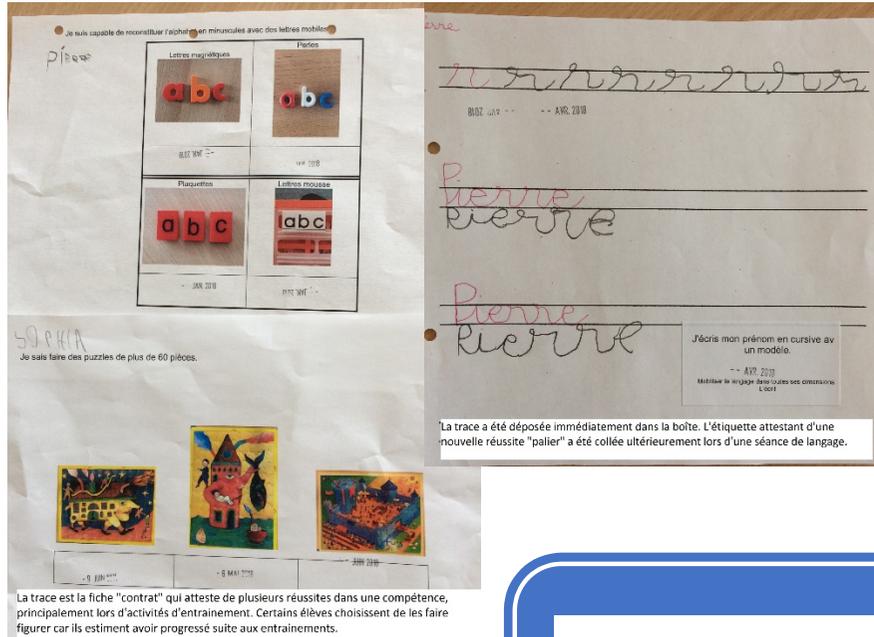
"Tracer des boucles entre deux lignes" : différenciation dans la tâche sur un même support, les traces rendent compte de réussites d'un niveau de maîtrise différent pour chaque élève.



Capture d'écran attestant de la validation de tous les défis de la semaine des mathématiques. Une trace unique "souvenir" de nombreuses activités et réussites. Nécessite l'explicitation pour être comprise par les élèves.

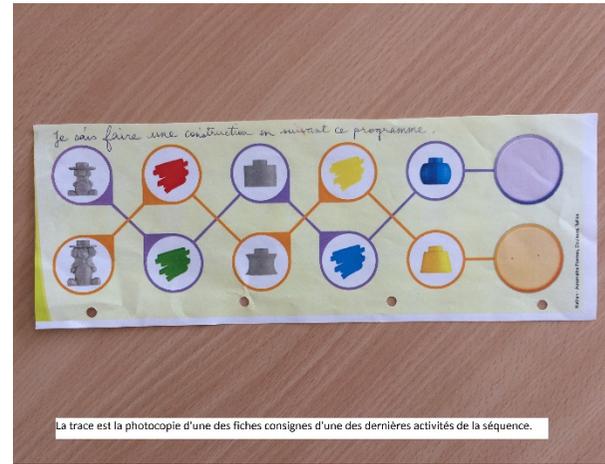


Trace laissée par un élève qui commence à utiliser l'écriture tâtonnée. Donne du sens à l'activité de production d'écrit et investit l'enfant qui décide lui-même de la phrase validant la compétence.

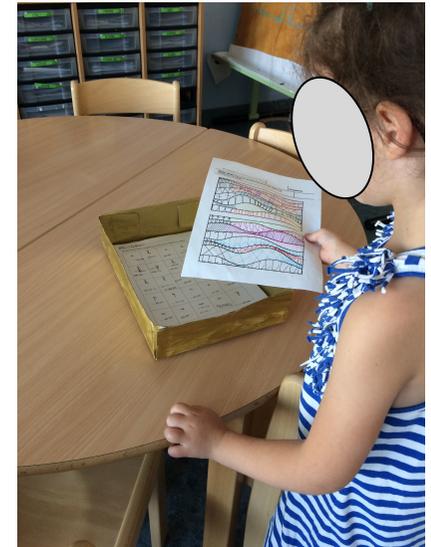


La trace a été déposée immédiatement dans la boîte. L'étiquette attestant d'une nouvelle réussite "palier" a été collée ultérieurement lors d'une séance de langage.

La trace est la fiche "contrat" qui atteste de plusieurs réussites dans une compétence, principalement lors d'activités d'entraînement. Certains élèves choisissent de les faire figurer car ils estiment avoir progressé suite aux entraînements.



La trace est la photocopie d'une des fiches consignées d'une des dernières activités de la séquence.



Annick Thiery PEMF

# BOITE DES REUSSITES