

## L'atelier d'explicitation : un retour réflexif en différé sur les apprentissages

<b>Définitions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sous la responsabilité exclusive de l'enseignant</li> <li>• pour proposer un <b>moment individuel d'analyse réflexive sur l'apprentissage engagé</b> ;</li> <li>• <b>en groupe restreint</b> ou en groupe de besoin</li> <li>• à un <b>moment dédié</b> à l'emploi du temps (<i>fin de semaine ou en APC</i>)</li> </ul>
<b>*Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• revenir sur des compétences déjà travaillées en amont pour en faire un bilan et valoriser les progrès</li> <li>• <b>prendre appui sur le « réalisé »</b>, le « faire » ou les productions, pour que l'enfant verbalise ses actions, explicite les stratégies, les réussites comme les difficultés et les compare à d'autres.</li> <li>• <b>garantir un espace de paroles sécurisé par l'enseignant</b> où l'enfant qui parle a le temps de tâtonner dans l'élaboration de son propos.</li> </ul>
<b>Recommandations</b>	<p><b>Atouts</b> <u>En cours d'atelier d'explicitation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'enfant prend la parole en continu pour dire</b> à d'autres ce qu'il fait, pourquoi et comment il procède, ce qu'il a appris, en toute sécurité affective. L'enfant apprend à écouter les stratégies développées par ses camarades.</li> <li>• <b>L'enseignant observe, prend des notes</b> dans son carnet de bord ou sur un support collectif pour une exploitation ultérieure.</li> <li>• L'enseignant en tire des informations utiles pour <b>réguler les apprentissages des enfants et la fréquentation des espaces</b> ou ateliers de la classe.</li> </ul> <p><b>Points de vigilance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre la parole en continu devant d'autres est un exercice périlleux qui suppose une bonne estime de soi : l'un pourra « se raconter en train d'apprendre », l'autre pourra entendre et éventuellement acquiescer, un autre encore mettra des mots sur l'apprentissage évoqué. <b>Chacun devra apprendre à accepter et respecter le temps de réponse de l'autre</b>, même s'il commence par un silence ou s'il n'est pas efficace tout de suite</li> <li>• <b>Susciter et encourager constamment les interactions</b> entre les enfants ; permettre à chaque enfant de tenir son rôle.</li> </ul>

Extrait de l'ouvrage de Cécile Laloux *Les nouveaux rythmes en maternelle* p 55-57 Editions Canopé 2014

« **Dans l'emploi du temps, l'enseignant(e) programme des temps de synthèse, (par ex. le vendredi) durant lesquels les élèves seront amenés à échanger, comparer, expliquer, questionner, résumer, se souvenir de ou anticiper autour d'activités vécues antérieurement et projetées.**

L'enseignante favorise alors les interactions entre pairs, crée les conditions de communication au sein de la classe. Pour cela, il/elle met en place un affichage fonctionnel, référentiel qui engage à une attitude réflexive de chacun. Il/elle explicite la relation entre l'activité matérielle et l'apprentissage visé ou effectué « *nous avons fait pour apprendre, pour savoir mieux faire ....* ». Ce temps organisé en groupe restreint, dans le cadre de l'atelier d'explicitation, lui permet de dédramatiser l'erreur, alors pleinement considérée comme une étape normale dans le processus de construction des savoirs.

**L'élève, dans ces temps guidés par l'enseignant(e), associé à ses pairs, apprend à dire ce qu'il a fait et ce qu'il a appris en le faisant.** Il s'exerce à donner les raisons d'un apprentissage en faisant des liens avec ce qu'il a déjà appris, avec un projet, en envisageant les progrès attendus par l'enseignant(e).

La technique de l'explicitation vise à favoriser la métacognition explicite. Les moyens sont d'évoquer, de décrire, de réfléchir pour améliorer ses productions.

- **En MS et GS**, l'activité est menée dans le temps scolaire et dans le cadre ordinaire d'enseignement sous la forme d'ateliers d'explicitation hebdomadaires, organisés par groupes de besoin.

- **En GS et au CP**, l'activité peut également être proposée aux élèves en fragilité dans la construction du devenir élève, dans le cadre d'une action différenciée en temps scolaire (décloisonnement et/ou en périphérie du temps scolaire (APC).

On sait en effet que les élèves en difficulté face aux apprentissages scolaires n'accèdent pas aisément à la métacognition et justifient donc à ce titre d'une action spécifique et volontariste de la part de l'enseignant(e). On sait aussi qu'un enfant qui n'a pas compris l'école, son fonctionnement, ni ses repères ne parviendra pas à poursuivre avec réussite ses apprentissages fondamentaux au cycle 2.

**L'objectif de ces ateliers d'explication hebdomadaires** est d'amener les élèves à revenir sur une activité réalisée au cours de la semaine.

**A partir d'un support inducteur**, l'enseignant(e) attend de l'élève et du groupe une évocation verbale de l'activité. Les échanges qui émergent au sein du groupe et sous l'action de l'enseignant(e) permet de distinguer activité et apprentissage, et d'amener les élèves à percevoir avec précision ce que la tâche leur a permis de découvrir, d'entraîner, d'exercer, de consolider, de valider.

Les sollicitations de l'adulte conduiront chacun dans le groupe à :

- Restituer l'activité en la replaçant dans son contexte ;
- Rappeler et reformuler la consigne ;
- Enoncer les critères d'achèvement et de réussite ;
- Rappeler les conditions matérielles et pédagogiques dans lesquelles l'activité a été conduite (temps, supports, aide, outils, interactions entre pairs, place de l'enseignant(e)) ;
- Evoquer les difficultés rencontrées ;
- Expliciter les stratégies élaborées
- Evaluer la production obtenue, la prestation réalisée ;
- Comparer son travail à l'attendu, à celui des autres membres du groupe ;
- Clarifier les modalités, temps, et forme de coopération ;
- Identifier et verbaliser ses erreurs ou ses non-réussites
- Repérer les progrès à effectuer ;

- Définir les stratégies à mettre en œuvre pour progresser, réussir et améliorer son travail.

**Chaque élève aura à se positionner individuellement sur ce qu'il a réussi et ce qu'il a appris.** Une trace en sera conservée dans un livret personnel (*cahier de suivi des apprentissages*). Un échange avec l'enseignant(e) lui permettra de justifier ce bilan et permettra la confrontation entre l'avis de l'élève et l'évaluation objective de l'enseignante dont la trace sera également conservée dans le livret personnel de l'élève (*cahier de suivi des apprentissages*). Le projet d'apprentissage et de réussite est discuté et peut faire l'objet d'une trace concertée.

**L'enseignante conclut la séance par un rappel, une structuration des acquis (en particulier méthodologique) et par une projection sur la suite du parcours d'apprentissage de chacun.**

**L'explicitation décalée dans le temps suppose le recours à différents supports ou matériels facilitant le retour sur l'activité passée** tels que la production d'un élève, la production du groupe, le support vierge ou matériel proposé à l'élève ou encore des photographies ou film de l'élève ou du groupe d'élèves au cours de l'activité. Cette forme apparaît indispensable pour les activités de manipulation et pour les activités motrices.

**Des traces de la démarche élaborée et de la réflexion engagée** seront conservées par des écrits de travail collectifs. »



**Supports inducteurs facilitant le retour réflexif de l'enfant**

—  
photos, vidéos,  
enregistrements,  
tablette, TBI, matériel,  
productions des enfants,  
support vierge, vocabulaire...

