

Le journal des apprentissages : les grandes lignes

D'autres appellations :

Journal personnel, Cahier d'apprentissage, Carnet de bord, Portfolio, Journal de lecture, Journal d'apprentissage.

Description :

- C'est le relevé des activités accomplies avec toutes les remarques qui semblent pertinentes.
- C'est un « cahier » dans lequel les élèves indiquent par écrit le processus et le contenu de leurs apprentissages.
- C'est une activité individuelle.
- Ce n'est pas un document à évaluer.
- Il peut prendre la forme d'un blog.

Quatre activités de base :

- Noter des faits ou des observations.
- Se poser des questions.
- Emettre des hypothèses pour répondre aux questions que l'on pose.
- Etablir des liens.

Quelques principes fondateurs :

- Une mise en confiance et une reconnaissance de l'enfant.
- Un rapport au savoir modifié.
- Une pratique régulière de l'écrit.
- Une activité à mettre en place à long terme.

Exemples de dispositifs :

- Dispositif en CM1/CM2 : Chaque soir l'élève rédige son journal. L'activité a un caractère obligatoire. Chaque matin, les écrits sont l'objet d'une activité de retour. Chaque lecture est suivie d'un débat collectif. A la fin de la séance, chaque enfant peut rédiger en classe un additif à son journal.
- Dispositif en CM1/CM2 : Même dispositif mais le journal est rédigé le soir à la maison.
- Dispositif en CE1 : Même dispositif général mais avec quelques aménagements : Il ne peut y avoir de production écrite en dehors de la classe. L'écriture du journal n'est pas quotidienne mais hebdomadaire.
- Dispositif en GS (adaptation) : Les enfants pris en charge par le RASED possèdent un journal des apprentissages personnel. 3 séances de 45 mn par semaine. Chaque séance débute par une lecture magistrale du journal collectif écrit lors de la séance précédente. Débat. A la fin de la séance, chaque enfant dessine sur son journal personnel « un moment de la classe ». Une légende est dictée individuellement à l'adulte. Une phrase d'écriture collective clôt ce travail.

Intérêt pédagogique	
Pour l'élève	Pour l'enseignant
<ul style="list-style-type: none">- Faire état de ses connaissances.- Conserver des traces.- Mémoriser.- Construire le savoir.- Favoriser les stratégies de contrôle métacognitif.- Développer des stratégies d'élaboration.- Articuler écriture et débat oral.	<ul style="list-style-type: none">- Repérer ce que les élèves ne comprennent pas.- Disposer d'un point de départ de débats.- Individualiser sa pédagogie.