

Proposition de démarche d'enseignement

Veiller à proposer des temps fréquents, brefs pour s'entraîner, mémoriser et créer des automatismes qui alternent avec des séances plus longues pour s'approprier de nouvelles règles orthographiques.

Une séance longue pour construire et structurer une nouvelle notion

Un corpus de mots

Proposer un corpus de mots qui permette de dégager la règle orthographique visée, tout en veillant à choisir des mots qui sont dans la liste de fréquence et qui ne sont pas source d'ambiguïté.

Insister sur les cohérences et les régularités qui permettent de mémoriser un grand nombre de mots.

Introduire les exceptions dans un deuxième temps.

Faire observer, manipuler, verbaliser

Le classement : les élèves réalisent des classements en utilisant les indices qui sont pertinents à leurs yeux pour rapprocher les mots qui se ressemblent.

L'enseignant veille à orienter les élèves vers des critères spécifiquement orthographiques.

Confronter et faire expliciter les stratégies

La confrontation des classements : veiller à commencer par les classements les plus éloignés de l'objectif visé pour terminer par ceux qui reflètent le mieux la règle orthographique visée. « *La confrontation est une véritable activité d'apprentissage. La verbalisation qu'elle implique oblige les élèves à rendre explicite pour les autres ce qui peut rester implicite pour eux. (...) C'est au cours de ces confrontations que les élèves faibles découvrent, grâce aux explicitations de leurs camarades plus avancés, comment on raisonne sur l'orthographe* ». (Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ? Catherine Brissaud, Danièle Cogis, Ed Hatier).

Structurer

La confrontation des classements aboutit à la construction de la règle orthographique. Les élèves sont associés à la construction de la règle : qu'a-t-on appris ? Comment peut-on le dire ?

L'écriture de la règle ne doit pas se transformer en jeu de devinette (texte à trous).

Consolider

Un entraînement sous différentes formes (classement, dictée de mots.....) pour automatiser et mémoriser.

Evaluer (évaluation formative)

Veiller à pratiquer une évaluation positive en valorisant ce qui est juste.

Remédier

La remédiation se fait selon les besoins identifiés.

Réinvestir-Approfondir-Evaluer

Les élèves réinvestissent la règle orthographique portant sur les régularités.

Selon le cas, les élèves sont ensuite confrontés à des mots permettant de mettre en évidence les exceptions à cette règle.

« *Le transfert de ces connaissances lors des activités d'écriture en particulier et dans toutes les activités mettant en œuvre le langage fait l'objet d'un enseignement explicite* ». (Cf. BO n°30, 26/07/18)

Des temps brefs et réguliers pour s'entraîner et automatiser les savoirs et savoir-faire

Proposer des activités de transformation, de substitution, d'expansion et de réduction permettant d'assurer la progressivité des apprentissages.

Exemple de mise en œuvre avec les différentes étapes :

- une situation de départ : liste de mots, groupes de mots, phrases, petit texte
- une consigne simple
- rappel éventuel de la règle en fonction de l'objectif poursuivi et de la place de l'exercice dans les différentes étapes d'apprentissage
- un support adapté à la tâche demandée: ardoise, cahiers, tableau, TBI, affiches,
- un travail individuel ou en binôme
- un temps de correction : confrontation, reformulation de la règle et/ou évaluation formative

Exemples

Exemple 1

Objectif : savoir orthographier correctement le son [g]

Exercice proposé :

Lis puis écris correctement les mots avec le son [g]

à partir de la liste des mots : une merin...e - une va....e des lé...umes
de lalace

Exemple 2

Objectif : trouver la lettre finale d'un mot

Exercice 1 proposé (expansion) :

Consigne : à partir d'une liste de mot avec lettre finale muette, trouver un mot de la même famille

une dent - un champ - un chant - un bord - un tricot

Exercice 2 proposé (réduction) :

Consigne :

Pour chaque mot trouve un mot de la même famille qui se termine par une lettre muette

blancheur - sportif - tardivement - bordure