

TÉMOIGNAGE DE FORMATION EN REP ET REP+

Corinne PETERSEN
CPD67 pour l'Education prioritaire

5 octobre 2018

DES ÉLÉMENTS DE CONTEXTE

- 22 mai 2017 : annonce par le ministre M Blanquer du dédoublement des classes de CP en REP+
- 22 juin 2017 : séminaire national pour les cadres
 - les objectifs
 - l'intervention de Stanislas Dehaene

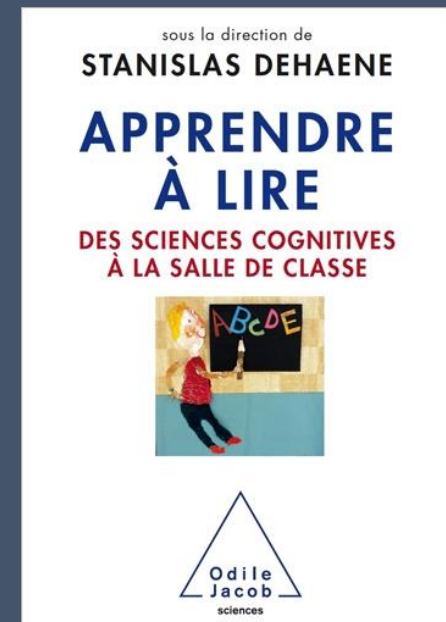
4 JOURNÉES DE FORMATION EN REP+ 1ER TRIMESTRE 2017

- À partir des 7 grands principes de l'enseignement de la lecture :
 - L'enseignement explicite du code alphabétique
 - La progression rationnelle de l'introduction des graphèmes



Progression de Liliane Sprenger-Charolles

- L'apprentissage actif associant la lecture et l'écriture
- L'automatisation : transfert de l'explicite vers l'implicite
- Le choix rationnel des exemples et des exercices
- L'engagement actif, l'attention et le plaisir
- L'adaptation au niveau de l'enfant



LA PARUTION DE NOUVEAUX DOCUMENTS

- Janvier 2018 : *Qu'est-ce qu'être en réussite en fin de CP ? Repères pour la lecture et l'écriture*
- Avril 2018 : *Comment analyser et choisir un manuel de lecture pour le CP ?*
- 26 avril 2018 : Guide de référence *Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP*

EN REP+

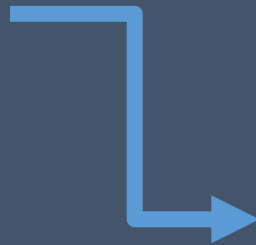
- 3^{ème} trimestre de l'année scolaire 2017/2018 au CP :
 - Présentation du guide de référence
 - Temps de travail avec les équipes autour des manuels
- 1^{er} trimestre de l'année scolaire 2018/2019 :
 - CP : compléments et ajustements par rapport aux temps de formation de l'année précédente
 - CE1 : présentation du guide de référence
contenus de formation en adéquation

EN CP EN REP

- Anticipation de 6 h d'animations pédagogiques

- 23 mai 2018 :

- L'aménagement du temps et de l'espace
 - L'apprentissage du code



Construction de deux outils pour la période 1 :

- une proposition de programmation du lire-écrire sur la semaine
- une proposition de séquence d'apprentissage d'un graphème

- 20 juin 2018 :

- La compréhension d'un texte entendu
 - Le geste d'écriture

suite

PRÉORGANISATION CP		LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	
DOMAINE (7 ans) : Prég 2018 – guide CP avril 2018) - connaissances et compétences associées		Objectifs d'apprentissages et situations proposées					
100% Maitrise et automatisme de la lecture	100% Maitrise des relations entre oral et écrit	Principe alphabétique : reconnaissance des lettres Maitrise des relations entre oral et écrit	Activités ritualisées : jeu collectif d'identification de lettres (jeu de Rim) – révision – 20/20 de réussite	Activités ritualisées : jeu collectif d'identification de lettres (Pigeon vole) – graphème cible – 20/20 d'apprentissage	Activités ritualisées : atelier autour des graphèmes cibles – jeu de memory, jeu de loto – 5e de réussite	Activités ritualisées : jeu collectif d'identification de lettres (Pigeon vole) – graphème cible – 20/20 d'apprentissage	Activités ritualisées : atelier autour des graphèmes cibles – jeu de memory, jeu de loto – 5e de réussite
		Discrimination visuelle : graphème / combinaison	Révisions des graphèmes : situations d'entraînement individuel	Décompte d'un graphème – 20/20 – cf. séquence Séquences graphèmes proposés 31 Appropriation graphème : lecture et séquences Séquences graphèmes proposés 32 - Une les différentes voyelles - combinatoire => lecture de syllabes - pseudo-mots - lecture de mots - 100/100/100	Appropriation graphème : lecture - entraînement et séquences Séquences graphèmes proposés 31 - différenciation - Une les différentes voyelles - combinatoire => lecture de syllabes - pseudo-mots - lecture de mots -	Décompte d'un graphème – 20/20 – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31 Appropriation graphème : lecture et séquences Séquences graphèmes proposés 32 - Une les différentes voyelles - combinatoire => lecture de syllabes - pseudo-mots - lecture de mots - 100/100/100	Appropriation graphème : lecture - entraînement et séquences Séquences graphèmes proposés 31 - différenciation - Une les différentes voyelles - combinatoire => lecture de syllabes - lecture de mots
		Discrimination auditive : conscience phonologique et phonémique	Activités ritualisées : jeu collectif – manipulation de syllabes – identification de certains phonèmes (lien avec graphème)	Activités ritualisées : jeu collectif – recherche de mots avec phonème cible – identification du phonème cible (lien avec graphème) – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31	Activités ritualisées : atelier – groupe de textes – identification du phonème	Activités ritualisées : jeu collectif – recherche de mots avec phonème cible – identification du phonème cible (lien avec graphème) – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31	Activités ritualisées : atelier – groupe de textes – identification du phonème
	Identification par le voie orale : syllabes – mots – flexion / dérivations	Mécanismes des syllabes, des mots travaillés la semaine précédente (combinatoire, copie flash/différent, dictée).		Entraînement : fluence de syllabes et de mots		Entraînement : fluence de syllabes et de mots	
	Encodage - Production des mots Maitrise des relations entre oral et écrit Mécanismes			Appropriation du graphème : exci d'encodage de syllabes – collectif – production individuelle – cf. dictée – Séquences Séquences graphèmes proposés 31 – 20/20		Appropriation du graphème : exci d'encodage de syllabes – collectif – production individuelle – cf. dictée – Séquences graphèmes proposés 31 – 20/20	
100% Compréhension	Compréhension de textes à l'oral Déroulé : construction de stratégies Mobilisation de connaissances		Compréhension d'un texte entendu : - Histoire en épisodes – 10 - Atelier décodé stratégie spécifique	Compréhension d'un texte entendu : - Histoire en épisodes – 10 - Atelier décodé stratégie spécifique	Compréhension d'un texte entendu : - Histoire en épisodes – 10 - Atelier décodé stratégie spécifique		
	Compréhension de textes à l'écrit Mobilisation compétences de décodage + Déroulé (cf. ci-dessus)						
	Lecture de phrases / textes à haute voix - Fluence			Entraînement : lecture de phrases entièrement déchiffrable		Entraînement : lecture de phrases entièrement déchiffrable	
100% Production	Calligraphie Maitrise des gestes de l'écriture		Écriture du graphème : apprentissage tracé – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 32		Écriture du graphème : apprentissage tracé – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 32		
	Copie Correspondance entre les diverses écritures : stratégies de copie - Mécanismes	Copie flash/différent des syllabes rencontrées préalablement	Copie d'un mot (référence du graphème lisible)	Copie flash/différent de syllabes et pseudo-mots rencontrés – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31	Copie d'un mot (référence du graphème lisible)	Copie flash/différent de syllabes rencontrés – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31	
	Dictée Connaissances sur la langue Mécanismes	Dictée de syllabes : entraînement suite à Séquences Séquences graphèmes proposés 31 – encodage (conscience prédictive)	Dictée de syllabes : révision	Dictée de syllabes – de pseudo-mots – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31 – encodage Dictée de mots simples, réguliers	Dictée de syllabes : entraînement suite à 20 (veille)	Dictée de syllabes – de pseudo-mots – cf. séquences Séquences graphèmes proposés 31 – encodage Dictée de mots simples, réguliers	
	Production d'écrit phrase / texte Connaissance des genres de textes : Déroulé de production de textes – Connaissances langagier – Dictée / Échelle et amplification		Dictée à l'adulte pour fixer des hypothèses en lien avec l'histoire entendue			Dictée à l'adulte pour fixer des informations en lien avec l'histoire entendue	
	Enrichissement lexical : le vocabulaire de l'écrit, entre Connaissances lexicales	Exercices lexicaux autour de l'univers de l'histoire à comprendre : jeu de Rim – après 100	Exercices de lexique : jeu de memory, de loto				
100% Recherche	Décompte de mots : Recherche : variétés de textes Pratique de différentes formes de lecture - Connaissances	Recherche autour de l'univers de l'histoire à venir : recherche en BCD – documents en lien avec les autres albums de l'histoire jeunesse				Mots et objets en lien avec l'histoire lue : lecture offerte – recherche en BCD	

Légende des couleurs : plage de faible vigilance (lundi matin : de 8h30 à 9h30 – de 14h à 15h) – plage de forte vigilance (de 9h30 à 11h + à partir de 15h, sauf le vendredi) - **Compétences à travailler courant de la période 2 -** **Règles de conduite**

Séances d'une durée comprise entre 10 mn et 20 mn en période 1

La séquence de découverte du graphème : premiers graphèmes (Période 1)

*A planifier sur un jour et demi (mardi + mercredi – jeudi + vendredi matin) :
séances courtes à différents moments de la journée (de 10 à 20 minutes)*

Séance 1 : découverte du graphème – discrimination visuelle

Objectif :

→ Permettre aux élèves d'identifier et de mémoriser le graphème cible.

Déroulement :

1. Annonce de l'apprentissage d'une nouvelle lettre : mise en projet des élèves (→ mobilisation des élèves). Bien préciser que ce sont d'abord les yeux qui vont nous être utiles.

2. Rappel des différentes lettres déjà rencontrées ; de celles que l'on connaît (→ sentiment de compétence des élèves)

Outils : frise de lettres, affiche des graphèmes référents, cartes flash...

3. Apprentissage : présentation de la nouvelle lettre au tableau (les 4 graphies/écritures de la lettre)

→ Comment s'appelle-t-elle ? Qu'est-ce qui la caractérise ?

Explicitation des modalités d'identification : verbalisation par les élèves en commençant par les élèves les plus fragiles.

Mise en activité des élèves : reconnaître les lettres – différentes écritures/graphies (utilisation d'étiquettes
→ trier les lettres pour ne conserver que la lettre cible...).

Outils : lettres mobiles, lettres rugueuses ou creusées pour travailler les compétences visuo-motrices