

## Les représentations des T2

<b>Outils supports</b>	<b>Gestes professionnels</b>	<b>Profil d'élève</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Albums Echo à syntaxe adaptée</li> <li>- autres supports médiateurs du langage</li> <li>- objets de construction et de manipulation</li> <li>- les espaces en classe : moteur, domaine du vivant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'adapte aux besoins /profil élève</li> <li>- Gestion de la parole des élèves</li> <li>- Adresse sa parole à un élève</li> <li>- Reformulation des propos de l'élève</li> <li>- Répétition, articulation</li> <li>- Utilisation de médiateurs</li> <li>- Diversifier les modalités</li> <li>- grand groupe (rappel de l'histoire)</li> <li>- petit groupe (groupe de besoins)</li> <li>- en relation duelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elève EIP (avec troubles de comportement)</li> <li>- troubles du langage</li> <li>- troubles de l'attention</li> <li>- élève expert</li> <li>- élève qui a besoin de mot</li> <li>- élève allophone /mutique /mutisme sélectif</li> <li>- PP/GP/NP</li> <li>- troubles spécifique -pas d'interaction (aménagement espace)-volume sonore</li> <li>- MS s'enfuit</li> <li>- frein dans l'apprentissage</li> <li>- retard mental (retard de langage, retard moteur)</li> </ul>