

Suivre les progrès des élèves au cycle 3

Formation départementale T1

E.E. Marcelle Cahn – 24.01.18

C. GOULET et M. NOEPPEL

CADRE

OBJECTIFS

- **Horaires** : 2 x 1h20 + pause.
- **Problématique** : Observer pour mieux évaluer et répondre aux besoins des élèves au quotidien.
- **Modalités** réflexives.

PLAN

1. Mise en projet
2. Observer un travail de groupe
3. Observer des productions écrites
4. Construire une séance adaptée

MISE EN PROJET



- 6 groupes
- Affiches tournantes
- 15'

Feutres de couleurs :

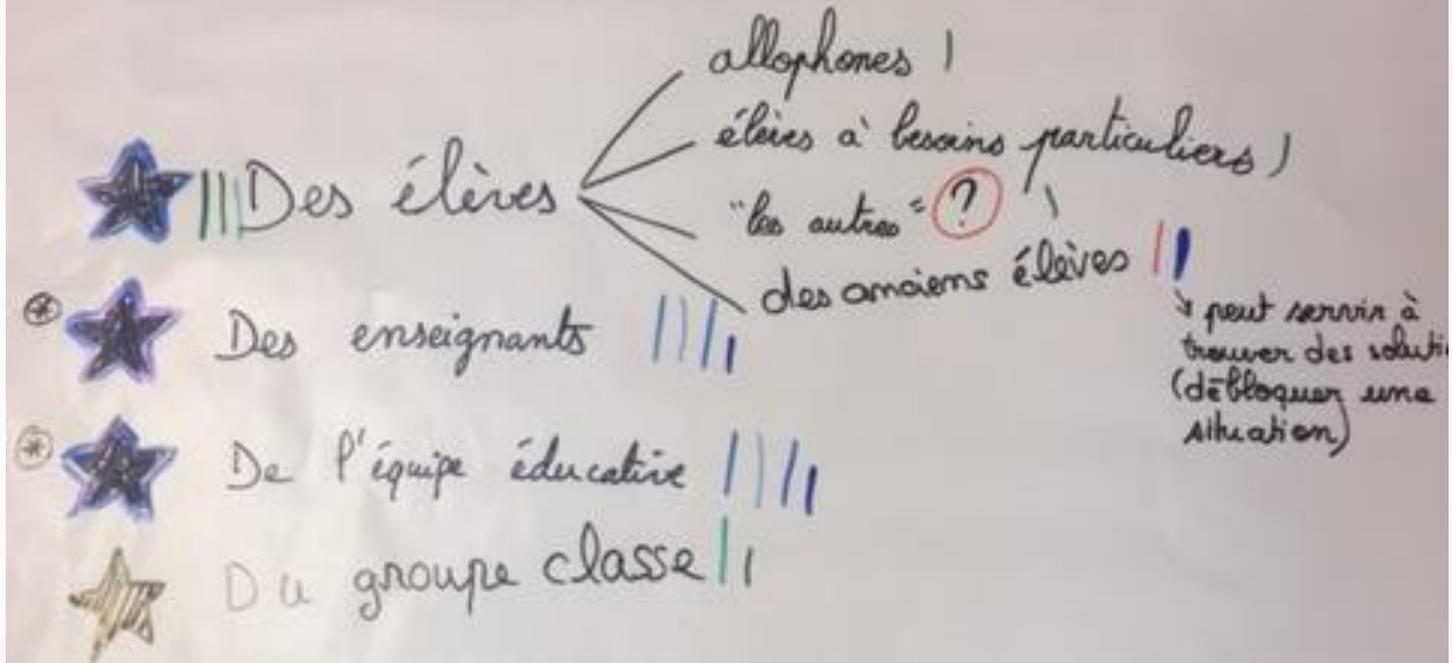
- Accord total
- Accord partiel
- Désaccord



SUIVRE les PROGRÈS...



DE QUI ?



⊕ Nos propres progrès, notre manière d'enseigner, influencent le progrès de nos élèves !

SUIVRE les PROGRÈS...

LESQUELS?

• savoirs - faire / compétences |||

• connaissances |||

• savoirs - être / savoir vivre |||

• 7 items du socle commun |||

• compétences du programme |||

• bien être à l'école | : cause ou conséquence de la réussite ?

• relations avec les autres ||

• curiosité, ouverture d'esprit

SUIVRE les PROGRÈS...

COMMENT ?

- 1) En évaluant = -
↳ actualités
 - 2) En observant = -
 - 3) Échange élève - enseignant
- 1) Carnet de suites, plan de travail, différents types d'évaluations, biomètre
- ↳ autoévaluation
évaluation diagnostique
formative
sommativ
observation
- 2) Séances en classe, hors classe?
- * 3) Matériel divers?
↳ livret scolaire |
PPRE |
APC |
- Évaluat° constante
au CJ |

SUIVRE les PROGRÈS

AVEC QUI ?

- /// - les parents
- /// - les enfants
- /// - l'équipe : entre les niveaux / classe
avec plusieurs enseignants / échanges
de pratique / de service / maître +
↳ pour élèves en difficulté (RASED, UPE2A, psy ...)
ortho / psychomot
- réseaux sociaux ?!! → communauté professionnelle 'largio
- milieu (cadre) ???
- les intervenants du PAP (with) clas, CSC, ...

SUIVRE les PROGRÈS ...

POUR QUI ?

- Les élèves |||||
 - Les parents |||||
 - Nous ||||| : évolutions des pratiques
(équipe pèda)
 - L'institution |||
 - Partenaires extérieurs/intérieurs (anthropomiste
collègue, Rased ...) ||||
 - PISA || → Éducation comparée
 - pour les enseignants futurs (passage au collège) |
- ↑
Ça va dans les 2 sens

OBSERVER DURANT UN TRAVAIL DE GROUPE

- **ACTIVITE**

- 6 groupes
- 1 support
- 2 visionnages



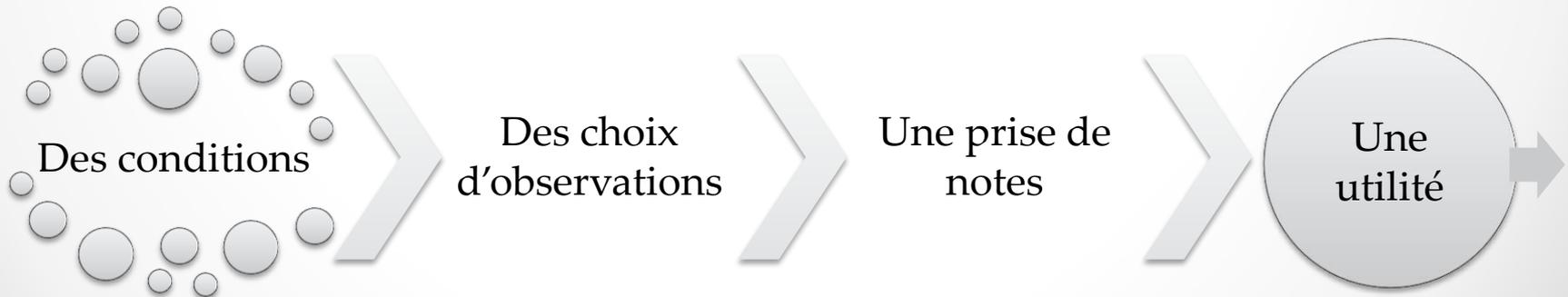
- Quelles sont les conditions qui permettent l'observation ?
- Que peut-il observer ?
- Comment prendre des notes ?
- Quelle utilisation pour la partie collective ?

OBSERVER DURANT UN TRAVAIL DE GROUPE

- MISE EN COMMUN



L'observation d'un travail de groupe :



Conditions

Enseignant disponible

Groupes autonomes

· consignes claires · rôles précis

· tâche adaptée · faisable

↳ les élèves ont les moyens de réussir

élèves engagés dans la tâche

organisation spatiale

constitution des groupes.

Travail individuel réalisable
→ engagement de chacun.

Circular - Retrait

Rester en posture d'observateur

Temps de travail court

Qu'observe-t-on ?

- le niveau de collaboration
- les échanges
- les stratégies
- les positions des élèves / groupes
 - leadership. (+ ou -)
 - engagement ...
- cibler quelques élèves ?
- regarder l'ensemble pour préparer le moment collectif.
- prendre des indices et choisir
- les productions finales.
- projet d'observation.

Qu'en faire pour la partie collective ?

- confronter stratégies et arguments

- une focale sur 1 difficulté
répétée - fréquente.

- créer l'échange

- organiser les échanges
chercher le élément pour la
trace écrite.

OBSERVER DURANT UN TRAVAIL DE GROUPE

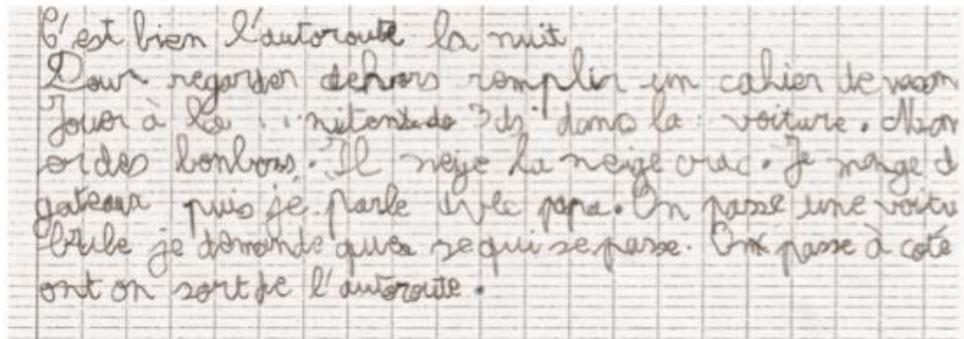
- SUITE



OBSERVER

DES PRODUCTIONS ECRITES

Le texte de L.



- 6 groupes
- 1 support
- Production CM1

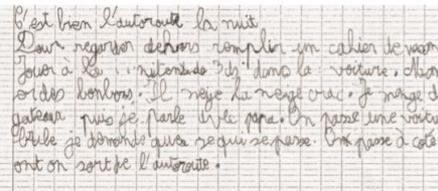
C'est bien l'autoroute la nuit

Pour regarder dehors remplir un cahier de cacans. Jouer à la nitendo 3 dans la voiture. Manger des bonbons. Il neige la neige crac. Je mange des gâteaux puis je parle avec papa. On passe une voiture brule je demande qu se qui se passe. On passe à coté on sort de l'autoroute.

- Quelles réussites ? Identifiez au moins trois points d'appui.
- Quelles difficultés ?
- Quel retour faire à l'élève ?
- Comment poursuivre avec l'élève ? Actions prioritaires.

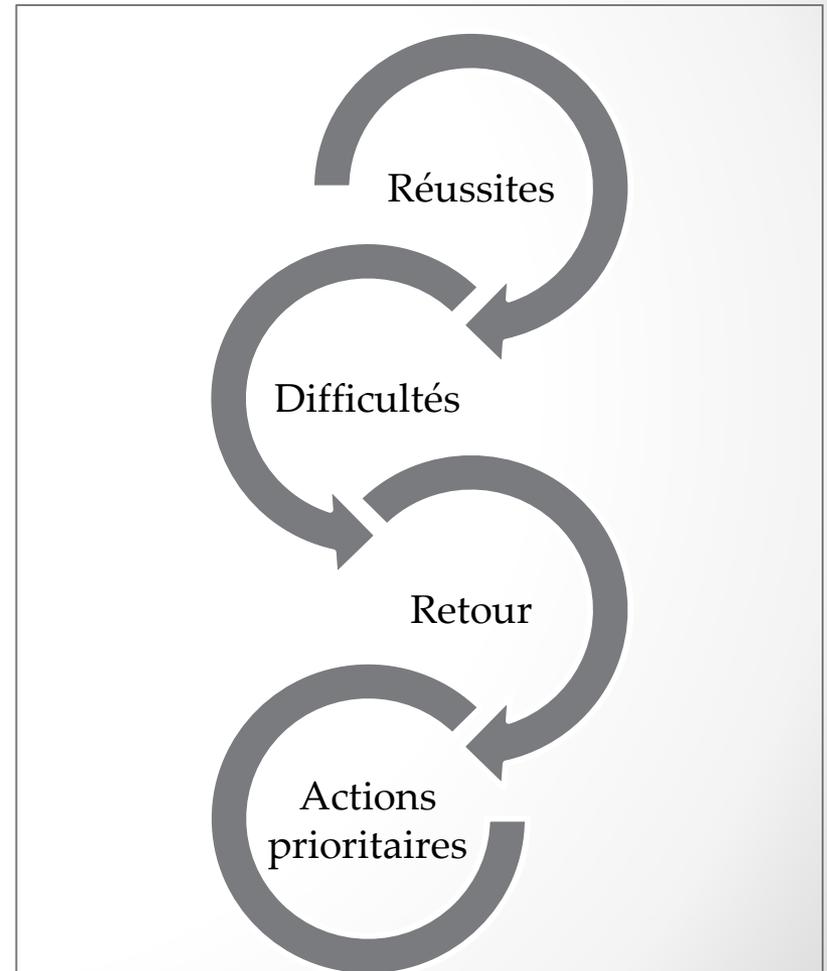
OBSERVER DES PRODUCTIONS ECRITES

Le texte de L.



C'est bien l'autoroute la nuit
Pour regarder dehors remplir un cahier de man
Jouer à la nitendo 3 dans la voiture. Manger
des bonbons. Il neige la neige crac. Je mange d
gâteaux puis je parle à papa. On passe une voiture
brule je demande qu se qui se passe. On passe à coté
on sort de l'autoroute.

C'est bien l'autoroute la nuit
Pour regarder dehors remplir un
cahier de cacans. Jouer à la
nitendo 3 dans la voiture.
Manger des bonbons. Il neige la
neige crac. Je mange des gâteaux
puis je parle avec papa. On passe
une voiture brule je demande qu
se qui se passe. On passe à coté
on sort de l'autoroute.



Etape 2 : Observer une production écrite

Quelles réussites ? Identifiez au moins trois points d'appui.	Texte de L - orthographe - grammaire - conjugaison
Quelles difficultés ?	- structurel de la phrase / ponctuation - sens du texte - ponctuation de phrases écrites
Quel retour faire à l'élève ?	- les son le - faire un lien entre les phrases - faire attention aux phrases que se dit-on mais ne s'écrivent pas - Δ virgule! - Δ le verbe doit être conjugué!
Comment poursuivre avec l'élève ? Actions prioritaires.	- Relire à l'oral son texte - travail sur les connecteurs entre les phrases / phrases complètes - limiter le nombre de lignes à écrire : une phrase / idée

Observer une production écrite

- Phrases : OK
- Alternance phrases verbales / non-verbales
- Orthographe générale bonne mais quelques fautes.
- Dans le thème
- Ponctuation
- Répétitions
- Valoriser les points positifs
- Mettre en valeur les axes d'amélioration
- Se servir des ressources à sa disposition pour corriger son écrit
- Réécriture suivant l'axe verbal / nominal

Etape 2 : Observer une production écrite

Quelles réussites ?
Identifiez au moins trois points d'appui.

- faire des phrases
- Punctuation
- imagination, dans le sujet

Quelles difficultés ?

- orthographe
- syntaxe
- sujet de l'exercice

Quel retour faire à l'élève ?

- Travail sur les liens
- // sur les fautes
- // // la punctuation

Comment poursuivre avec l'élève ? Actions prioritaires.

- lecture
- illustration
- 2em jet

une production écrite

- phrases produites
- réponse à la dté de départ
- Points @maj.

phrases courtes

pb syntaxe

ortho

loc peu enrichi / répétit

répétit / amlioré ou les citant

OBSERVER

DES PRODUCTIONS ECRITES

..e texte de G.



C'est bien l'autoroute la nuit
Parce que on voit les oiseaux qui font
quiqui, on pealai chez mon papi et ma
mami dort mir la bas ses tro bien.
on pe joué a tablete. on pe fert le
bou du monde. On pe goûté au parfain
de maman pour mon crater, puis
des foix on dort est on arrive à paris
je marete à la stasiton est on arrive

C'est bien l'autoroute la nuit

Parce que on voit les oiseaux qui font quiqui, on pealai chez mon papi et ma mami dort mir la bas ses tro bien. On pe joué a tablete. On pe fert le bou du monde. On pe goûté au parfain de maman pour mon crater, puis des foix on dort est on arrive à paris je marete à la stasiton est on arrive

Quels points communs / différences ?

SUIVRE LES PROGRES DES ELEVES AU CYCLE 3

SYNTHESE



***Que retenez-vous de
cette première partie ?***

CONCEVOIR UNE SEANCE ADAPTEE



Contexte de classe avec diversité de besoins.

Objectif : Concevoir la séance de révision du texte.

Attendus :

- Séance différenciée
- Justification des choix d'organisation collective en lien avec les besoins
- Identification de ressources adaptées aux besoins repérés

SUIVRE LES PROGRES DES ELEVES AU CYCLE 3

SYNTHESE

***Que retenez-vous de
cette seconde partie ?***

