

Proposition de grille de séquence à adapter

Nom des participants du groupe : GRAFFEO, RUMMEL, GEVREAU, PARIZEL, MARION-ADOLF

Titre de la séquence	La variation singulier – pluriel entre le verbe conjugué et son sujet à l'imparfait
Domaine	Français/Étude de la langue
Compétence travaillée <i>Cette compétence sera travaillée pour cette séquence, mais le sera également dans d'autres séquences, dans différents champs disciplinaires.</i>	Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques : Chercher, manipuler, substituer, comparer, observer des éléments et comprendre un fonctionnement par l'analogie. S'entraîner et automatiser. Consolider les connaissances de chacun.
Support/projet	Album : Un bon petit ogre de Claude Boujon Projet : mise en réseau des albums de Claude Boujon
Cycle / niveau	CE2
Période	Période 5
Pré-requis /compétences mobilisées	Au CE1 : Familiarisation avec l'imparfait : le radical et les terminaisons Repérer un verbe dans une phrase
Séance 1 : <i>Découverte du texte « Un bon petit ogre » de Claude Boujon</i>	Lecture du texte Compréhension / Lexique / Langage
Séance 2 : <i>Relever les reprises pronominales et anaphoriques du petit ogre (fonction sujet)</i>	Travail en groupes (EMC : coopération) Chaque groupe s'occupe d'une partie du texte et relève les reprises pronominales et anaphoriques du petit ogre (fonction sujet) avec leur verbe sur une feuille A3. Mise en commun au tableau. Conclusion, à l'oral : la régularité de la terminaison du verbe à la troisième personne du singulier.
Séance 3 : <i>rechercher, mettre en évidence</i>	Rappel de la séance précédente : avec « il » on met « ait » Mise en scène : l'ogre a deux frères. Modifier le deuxième paragraphe à l'oral avec les élèves. Observation – conclusion : le sujet change + on entend parfois une liaison mais le verbe ne change pas à l'oral. L'enseignant donne le paragraphe tapé au pluriel. Lecture collective. Relever ce qui a changé et ce qui n'a pas changé. Les élèves repèrent les verbes et les sujets.
Séance 4 : structuration fixer les régularités pour automatiser	Rappel Élaboration d'un schéma (pluriel → AIENT ; singulier → AIT) Création d'une carte mentale Et exercices de mobilisation de la notion.

<p>Séance 5 :</p> <p><i>Utiliser ses connaissances pour réaliser des substitutions de terminaisons</i></p>	<p>Rappel de la carte mentale.</p> <p>Les élèves sont alors en charge de transformer une autre partie du texte. Passage du singulier au pluriel. Recherche individuelle puis par groupe de 4.</p> <p>Élargir aux autres personnes (je → nous, tu → vous)</p>
<p>Séances décrochées possibles</p> <p><i>Liens avec d'autres disciplines</i></p>	<p>Dictées négociées avec singulier et pluriel.</p>
<p>Activités ritualisées</p> <p><i>Pour quoi ?</i></p> <p><i>Quels points de vigilance</i></p>	<p>Tous les matins pendant 2 semaines, proposer une phrase : repérer s'il s'agit du singulier ou du pluriel + modification.</p>
<p>Évaluation</p>	<p>Transformation de phrases à l'imparfait, du singulier au pluriel</p>