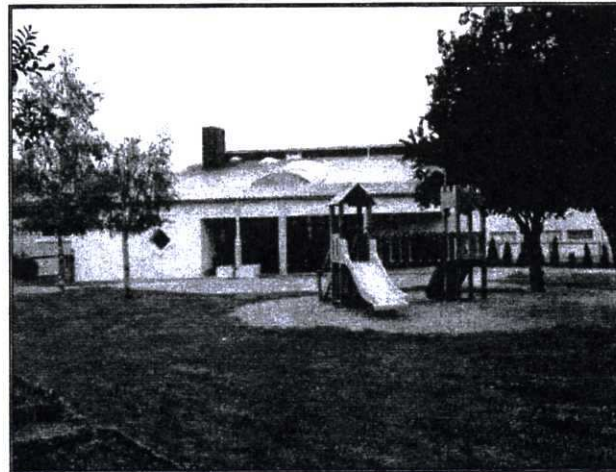


LA COUR DE RECREATION

La cour de récréation, lieu repéré par tous les enfants de l'école, fait partie intégrante de l'école et répond à leurs besoins physiologiques :

- se dépenser physiquement
- investir d'autres espaces
- rencontrer, se confronter à d'autres personnes
- jouer
- se reposer
- se détendre



LA COUR DE RECREATION

Recommandations

« Les aires de jeux extérieures – récréations doivent apporter à l'enfant : espace – grand air – soleil – liberté de mouvement et assurer sa sécurité. [...] Pour remplir pleinement leur rôle, il est souhaitable que les cours de récréation offrent des supports aux différents types de jeux. Quel que soit le nombre de classes, il serait préférable d'avoir une seule cour de récréation offrant plusieurs types d'espaces :

- une aire privative dans le prolongement de la classe
- une aire de jeux plane collective de 400m² environ
- une aire réservée aux activités d'éducation physique
- un coin aménagé pour les activités calmes, et pour les petits.

[...]

- Il paraît nécessaire de prévoir un mode de clôture *et d'aménager des accès sécurisés (portes, rampes, portails)**
- *Il est important de respecter les normes AFNOR pour les structures fixes (hauteur, protection, hygiène, vision, écartement des barreaux, ...)**
- Un équilibre est à trouver entre un espace ouvert et des coins plus petits et plus retirés.
- Le souci de sécurité des enfants implique que la cour soit surveillable.

[...]

Superficie : une surface minimale de 400 m² sera prise pour la première classe et 100 m² pour chacune des classes suivantes.

Conception :

- éviter que les aires de jeux extérieures bruyantes ne soient en contact direct avec les classes et encore moins avec les salles de repos,
- prendre en compte l'orientation, l'ensoleillement et les vents dominants,
- le traitement des surfaces devra répondre aux conditions suivantes : être relativement souple et susceptible de le demeurer dans le temps ou moyennant un entretien modeste, résister à l'usure, ne comporter ni éléments abrasifs, ni aspérités susceptibles d'occasionner des incidents (blessure, vêtements déchirés...), être stabilisé et assaini.
- *Aménager un accès direct aux toilettes et au local de rangement**

Equipement :

- un préau (abri couvert) de 100 à 120 m² jusqu'à 5 classes et de 150 m² jusqu'à 8 classes
- un éclairage électrique (compatible avec les jeux de ballon)
- des points d'eau pour l'entretien, l'arrosage
- équipement et matériels de jeux *installés sur revêtement souple**: on préférera une multiplicité d'équipements simples sur lesquels les enfants puissent exercer leur autonomie à quelques appareils sophistiqués grevés d'interdits.
- *mise à disposition de matériel pour dégager et sécuriser la cour aux différentes saisons (feuilles, neige, verglas)**

Aménagement et sécurité ne s'opposent pas : de nombreuses statistiques montrent qu'il y a davantage d'accidents dans les espaces de jeux non aménagés (aires planes bitumées), propices essentiellement aux jeux « violents », que dans les cours offrant des possibilités de jeux diversifiées.

* L'écriture italique signale les propositions du groupe départemental Maternelle du Bas-Rhin 2005/06

BIBLIOGRAPHIE : Construire des écoles, Ministère de l'Education Nationale de la Jeunesse et des Sports, MEN, 1989

Un espace pour jouer et se détendre			Un espace pour apprendre		
POUR QUOI ?	EQUIPEMENT - AMENAGEMENT		PROLONGEMENTS	REFERENCES Programmes 2002	
	MATERIEL	DEFINITION DES ESPACES			
Jouer Bouger Lancer	- cibles balles - obstacles - élastique - palets - « petits chevaux »	▪ délimiter des couloirs de course ▪ tirer parti des murs ou murets (cibles) ▪ proposer des tracés de marelles, divers tracés	Vers des activités en salle de jeux ou à l'extérieur : Ateliers de lancer, jeux de course, parcours de sauts ...	Activités Physiques Sauter Lancer Courir	Agir et s'exprimer avec son corps Réaliser une performance mesurée

Jouer avec les autres	- zones définies - balles, - comètes, - cerceaux, - plots, - buts mobiles,	ESPACES MATERIALISES PAR DES TRACES : réaliser des tracés de terrains (rectangle partagé au milieu), des zones d'en-but	Vers les jeux de balle, les jeux de poursuite, les jeux pour transporter...	Activités Physiques Pratiquer des jeux collectifs	Agir et s'exprimer avec son corps S'affronter individuellement ou collectivement
Prendre des risques Expérimenter d'autres équilibres Expérimenter des déplacements inhabituels	- parcours (tracés) - cerceaux - plots - cycles, - trottinettes - échasses - toboggan - structures à grimper - ponts suspendus - barres - talus en herbe	▪ prévoir des tracés de parcours cyclables. ▪ utiliser les courbes naturelles du terrain pour intégrer des structures ▪ intégrer le toboggan dans une butte.	Vers les activités de sécurité routière Vers des circuits, parcours, ateliers pour apprendre à maîtriser l'équilibre, la direction et la vitesse	Activités Physiques Piloter, patiner, glisser Grimper, rouler, se balancer Se déplacer Pratiquer des activités gymniques	Agir et s'exprimer avec son corps Adapter ses déplacements à différents environnements

Jouer à ... Se déguiser Imiter	- balles à jongler, - foulards - barres, espaliers, ponts, cordes, poutre - chapeaux, - robes accessoires, masques maquettes de saynètes - jeux symboliques (vendeuse, docteur,.....) - petites voitures, garage - papier, feutres - scotch	ESPACES LUDIQUES ▪ tirer parti des dénivellations pour créer une scène, un comptoir, une piste de cirque, un chapiteau,... ▪ installer des bancs, des tables, une maison, une cabane ▪ détourner les structures et les espaces pour les transformer en : château, gare, magasin, marché, salle de classe ...	Vers des activités physiques en salle de jeux ou à l'extérieur : - jonglerie - tourner, s'équilibrer - franchir Vers des activités langagières : - Fiches BD transférables (saynètes à jouer) - langage et vocabulaire spécifique- initiation à l'improvisation	Activités physiques s'exprimer Activités Langagières Imaginer Inventer Raconter	Agir et s'exprimer avec son corps Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive La sensibilité, l'imagination, la création Exprimer des images, des personnages, des sentiments, des états
dessiner s'exprimer	tableau, craies	ESPACE CALME ▪ définir des zones de jeux calmes, à l'écart de l'agitation.	- dessins de paysage ou d'éléments naturels - portraits	Le regard et le geste Réaliser Représenter Contourner	La sensibilité, l'imagination, la création Utiliser le dessin comme moyen d'expression de représentation Adapter son geste aux contraintes matérielles

Jouer avec les sons et expérimenter	installations sonores « portique sonore »	<i>ESPACE SONORE</i> ▪ installer des espaces pour créer et écouter des compositions musicales	Construction d'instruments de musique (percussions, sifflets, vibraphones, etc ...)	La voix et l'écoute Produire et écouter des créations sonores	La sensibilité, l'imagination, la création Recherche exploratoire des possibilités sonores d'objets variés
Jouer avec l'eau, le sable, les éléments naturels	- récipients, eau, bateau - rubans, brins de laine - moulinets à vent - papier - moulin à eau - bac à sable	ESPACES D'EXPERIMENTATION (en fonction de la météo) ▪ aménager des points d'eau (circuits d'eau, bacs) ▪ installer un/des bac(s) à sable avec système de protection ▪ faciliter les jeux symboliques (bain des poupées, vaisselle de la dînette, pêche)	Construction d'objets flottants, de moulins, ... en classe Expérimentations de mélanges de matières	Faire des expériences avec l'eau, le sable transvaser faire flotter mélanger transporter expérimenter	Découvrir le monde Découvrir et agir sur la matière

Un espace pour se détendre, se reposer

Se détendre, Se reposer Manger	-fauteuils, bancs -espaces ombragés (arbres, bancs, parasols, gloriette)	ESPACE RELAXATION : ▪ définir des zones calmes, à l'écart de l'agitation pour permettre aux élèves de rêver, manger, boire.	Apprendre à trouver le calme et à respecter le bien-être de chacun	Découvrir le monde Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps
---------------------------------------	---	--	--	--

Un espace pour vivre ensemble

Respecter les règles de vie, les lieux et les plantations Ranger le matériel Rencontrer les enfants et les enseignants Se mesurer à ses pairs Choisir des activités, des espaces, des partenaires	- poubelles - pincettes - local de rangement - toilettes accessibles de la cour	<i>ESPACES DE VIE</i> ▪ créer des pictogrammes représentatifs ▪ sensibiliser à la gestion des déchets et à la propreté des espaces ▪ assurer la sécurité de tous les enfants en organisant une surveillance active ▪ proposer des jeux traditionnels (rondes, jeux chantés) ▪ gérer les problèmes relationnels	Développer en classe des comportements favorisant le respect de l'environnement	Vivre ensemble Avoir une attitude responsable Connaître et appliquer les règles de propreté Prendre conscience de son appartenance à une communauté
---	--	---	--	--

Un espace pour découvrir le monde

Observer et respecter le milieu végétal et animal	outillage de jardin, plants, boîte, pots, jardinières	<i>ESPACE D'OBSERVATION ET DE DEAMBULATION :</i> ▪ aménager un espace jardinage ▪ aménager un vivarium	Réaliser diverses plantations : graines ou plants non toxiques et sans épines Les entretenir, les observer	Découvrir le monde du vivant Reconnaître les manifestations de la vie animale et végétale et repérer des caractéristiques des milieux
---	--	--	---	--